

तेलंगाना में मलि इक्ष्वाकु काल के सक्कि

स्रोत: इंडियन एक्सप्रेस

हाल ही में तेलंगाना के पुरातत्त्व विभाग ने हैदराबाद से 110 कमी दूर स्थिति परसदिध बौद्ध वरिासत स्थल फणीगरिी में एक मटिटी के बरतन में 3,730 सीसे के सक्कि के भंडार की खोज की।

उत्खनन के नषिकर्ष क्या हैं?

■ हालिया उत्खनन:

- सबसे दक्षिणी मठ कक्ष (monastic cell) में ज़मीनी स्तर से 40 सेमी की गहराई पर 16.7 सेमी व्यास और 15 सेमी ऊँचाई का एक गोलाकार बरतन मिला।
- घड़े का मुँह बाहर की तरफ एक उथले घड़े से और अंदर की तरफ एक टूटे हुए कटोरे के आधार से ढँका हुआ था तथा इसमें औसतन 2.3 ग्राम वज़न वाले 3730 सक्कि थे।
- पुरातत्त्वविदों का नषिकर्ष है कसिभी सक्कि, जो देखने में समान हैं तथा सीसे से बने हैं, जिनके अग्र भाग पर हाथी का प्रतीक और पश्च भाग पर उज्जैन का प्रतीक है, वे स्तर ग्राफिकल व टाइपोलॉजिकल अध्ययनों के आधार पर इक्ष्वाकु काल (तीसरी-चौथी शताब्दी ईस्वी) से संबंधित हैं।
- मलिन वाली अन्य कलाकृतियाँ:
 - खुदाई के दौरान पत्थर और काँच के मोती, शंख की चूड़ियों के टुकड़े, प्लास्टर की आकृतियाँ, टूटी चूना पत्थर की मूर्तियाँ, खलौना गाड़ी के पहिये, लोहे की कीलें व मटिटी के बरतन सहित कई अन्य मूल्यवान सांस्कृतिक पुरावशेष एवं संरचनात्मक अवशेष भी पाए गए।

■ पूर्व उत्खनन:

- फणीगरिमें, उत्खनन क्रमानुसार सात चरणों तक किया गया।
 - फणीगरिमें इन उत्खननों से एक महासतूप, अर्द्धवृत्ताकार चैत्य गृह, मन्नत स्तूप, स्तंभों वाले मण्डली हॉल, वहिर, विभिन्न स्तरों पर सीढ़ियों वाले मंच, अष्टकोणीय स्तूप चैत्य प्राप्त हुए।
 - एक 24-स्तंभों वाला मंडप, एक गोलाकार चैत्य, और टेराकोटा मोती, अर्द्ध-कीमती मोती, लोहे की वस्तुएँ, शंख व चूड़ी के टुकड़े, सक्कि, महीन चूने की आकृतियाँ, ब्राह्मी लेबल शिलालेख तथा एक पवतिर ताबूत अवशेष सहित अन्य सांस्कृतिक वस्तुएँ भी मिलीं।
 - सभी सांस्कृतिक वस्तुएँ पहली शताब्दी ईसा पूर्व से चौथी शताब्दी ई.पू. तक की बताई जा सकती हैं।



■ फणीगरी गाँव का महत्त्व:

- फणीगरी गाँव हैदराबाद में **मुसी नदी** की सहायक नदी **बकिर्कूर नदी** के बाएँ तट पर स्थित है।
- यह उत्तर से दक्षिण को जोड़ने वाले **प्राचीन व्यापार मार्ग (दक्षिणापथ)** पर पहाड़ी की चोटी पर स्थित **महत्त्वपूर्ण बौद्ध मठों** में से एक है।
- **व्युत्पत्तशास्त्र (Etymologically)** के अनुसार, फणीगरी गाँव का नाम गाँव के उत्तरी कनारे पर स्थित एक पहाड़ी के आकार से लिया गया है, जिसका आकार **साँप के फन** के समान है।
- संस्कृत में फणी का अर्थ है साँप और गरि का अर्थ है पहाड़ी।
- यह गाँव पूर्व/आद्य-ऐतहासिक, प्रारंभिक ऐतहासिक, प्रारंभिक मध्ययुगीन और **आसफ जाही काल (वर्ष 1724-1948)** के निवासियों के अधिग्रहण में था।
- इस गाँव में 1000 ईसा पूर्व से 18वीं शताब्दी के अंत तक जीवन था।
- यह आंध्र प्रदेश के वकिसति बौद्धमत **अमरावती** और **वज्रियपुरी (नागार्जुनकोण्डा)** के मठों से भी पूर्व का है।
- फणीगरी के प्रारंभिक ऐतहासिक स्थल को **पहली बार नज़ाम के काल** के दौरान खोजा और संरक्षित किया गया था तथा इसकी खुदाई वर्ष 1941 से वर्ष 1944 तक **श्री खाजा महामद अहमद** द्वारा की गई थी।

■ क्षेत्र में अन्य बौद्ध स्थल:

- फणीगरी के पास कई बौद्ध स्थल हैं, जैसे **वर्द्धमानुकोटा, गजुला बंदा, तरुमलगरी, नगरम, सगाराम, अरावापल्ली, अय्यावरपिल्ली, अरलागड्डागुडेम और येलेश्वरम**।

सक्कों का स्तरिक (Stratigraphical) तथा प्रतीकात्मक (Typological) अध्ययन:

ये सक्कों के कालानुक्रमिक और सांस्कृतिक संदर्भ को समझने के लिये मुद्राशास्त्र (सक्कों का अध्ययन) में उपयोग की जाने वाली विधियाँ हैं।

- इस वधिमें उस **परत या स्तर** का अध्ययन करना शामिल है, जसिमें पुरातात्विक उत्खनन के दौरान **सकिके पाए जाते** हैं ।
- इसमें स्तरों या परतों का वशिलेष्ण करके, शोधकर्त्ता एक ही परत में पाए गए अन्य कलाकृतियों की तुलना में**सकिकों की सापेक्ष आयु** नरिधारित कर सकते हैं ।
- इससे सकिकों के **कालानुक्रमिक करम को स्थापति** करने और कसिी स्थल के इतहास को समझने में सहायता मलिति है ।

- परतीकात्मक **सकिकों का** उनकी **भौतिक वशिषताओं**, जैसे डज़ाइन, धातु संरचना, आकार और शलालेखों के आधार पर **वर्गीकरण** है।
- इन वशिषताओं की तुलना करके, मुद्राशासतरी सकिकों को उनके **प्रकार और उपप्रकारों** में समूहति करते हैं।
- परतीकात्मक अध्ययन सकिकों की **उत्पत्ति**, ढलाई की वशिषता और प्रचालन अवधि (Period Of Circulation) की **पहचान करने** में सहायक है।

- **इक्ष्वाकु राजवंश**, जिसका नाम परसदिध **राजा इक्ष्वाकु** के नाम पर रखा गया, तीसरी ईस्वी चौथी शताब्दी ईस्वी के बीच दक्षिण भारत में फला-फूला ।
- इक्ष्वाकुओं का ज्ञान मुख्यतः शिलालेखों, सिकों एवं **पुरातात्विक उत्खनन** से प्राप्त होता है ।
- साक्ष्यों से ज्ञात होता है कि राजवंश का उदय तीसरी शताब्दी ईसा पूर्व के आसपास **वजियपुरी क्षेत्र** (आधुनिक बेल्लारी जिला, कर्नाटक) में हुआ था ।

- इक्ष्वाकु **राजा कान्हा** (दूसरी शताब्दी ईसा पूर्व) के अधीन प्रमुखता से उभरे, जिन्होंने अपने क्षेत्र का उल्लेखनीय रूप से वसितार किया।
- कान्हा की वसितार क्षेत्र में आंध्र प्रदेश, तेलंगाना और महाराष्ट्र के कुछ हिस्से शामिल थे, जिससे एक **दुर्जेय क्षेत्रीय शक्ति** स्थापित हुई।

- राजवंश ने सकरयि रूप से **बौद्ध धरम** को संरक्षण दिया, जिससे **कंगनहलली तथा शंकरम** जैसे शानदार **सतुपाँ** एवं **मठों** का नरिमाण हुआ ।
- बौद्ध प्रतीकों एवं कषेत्रीय देवताओं की वशिषता वाले **इक्ष्वाकु सकिक्** इस युग के दौरान **व्यापक रूप से प्रसारति** हुए थे ।

प्रश्न. आप इस वचिार को, कगुप्तकालीन सक्काशास्त्रीय कला की उत्कृष्टता का स्तर बाद के समय में नतिांत दर्शनीय नहीं है, कसि प्रकार सही सदिध करेंगे ? (150 शबद) (2017)

PDF Refernece URL: <https://www.drishtiiias.com/hindi/printpdf/ikshvaku-period-coins-found-in-telangana>

