

जैसलमेर कला

स्रोत: हदुस्तान टाइम्स

राजस्थान के ऐतिहासिक जैसलमेर कलि की दीवारें भारी बारिश के कारण ढह गईं, जिसके कारण इस यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल के बेहतर रखरखाव और संरक्षण की आवश्यकता को रेखांकित किया गया है। उचित रखरखाव के अभाव में दीवारें कमजोर होकर ढह गईं।

- जैसलमेर कला भारत का एकमात्र 'सक्रिय/जीवंत' कला है, जहाँ आज भी कई नवासी रहते हैं, जिससे इस कलि का रखरखाव उनकी सुरक्षा के लिये महत्वपूर्ण हो जाता है।
 - राजा रावल सहि द्वारा 1156 ई. में निर्मित इस कलि का निर्माण राज्य को आक्रमणों से बचाने के लिये रणनीतिक रूप से किया गया था। यह भारत को मध्य एशिया से जोड़ने वाले सलिक रूट पर एक महत्वपूर्ण व्यापारिक केंद्र था।
 - सूर्य प्रकाश के कारण रंग बदलने वाले पीले बलुआ पत्थर से निर्मित यह कला सुनहरा दिखाई देता है, जिसके कारण इसे "सोनार कला" या "स्वर्ण कला" नाम दिया गया है।
 - राज महल (रॉयल पैलेस) कलि के भीतर सबसे बड़ा महल है, जिसमें अलंकृत बालकनियाँ हैं और इस कलि में जटिल नक्काशी की गई है। यह मध्ययुगीन राजस्थानी वास्तुकला का एक शानदार उदाहरण है जिसमें इस्लामी और राजपूत शैली के प्रभावों का एक उल्लेखनीय मश्रण है।
- कलि के रखरखाव के लिये भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण (ASI) ज़िम्मेदार है।
- चित्तौड़, कुंभलगढ़, रणथंभौर, गागरोन, आमेर और जैसलमेर कलियों सहित राजस्थान के पहाड़ी कलियों को वर्ष 2013 में यूनेस्को विश्व धरोहर स्थल के रूप में नामित किया गया था।
 - जैसलमेर कला, चित्तौड़गढ़, कुंभलगढ़ व रणथंभौर कलियों के साथ प्राचीन और ऐतिहासिक स्मारक तथा पुरातत्व स्थल एवं अवशेष (राष्ट्रीय महत्त्व की घोषणा) अधिनियम, 1951 के तहत भारत के राष्ट्रीय महत्त्व के स्मारक के रूप में संरक्षित हैं।



और पढ़ें: MP के 6 नए स्थल और यूनेस्को की अस्थायी विश्व धरोहर स्थलों की सूची में शामिल