

वशिव फोटोग्राफी दविस

चर्चा में क्यों?

वशिव फोटोग्राफी दविस (19 अगस्त) के अवसर पर इंदौर के फोटोग्राफी कला में किये गए उल्लेखनीय योगदान का उत्सव मनाया जा रहा है। शहर की समृद्ध फोटोग्राफी वरिष्ठ 19वीं शताब्दी के उत्तरार्ध से जुड़ी है, जब **लाला दीनदयाल** जैसे अग्रदूतों ने इसे नई पहचान दलाई।

मुख्य बटु

फोटोग्राफी में इंदौर का योगदान

- भारत में 19वीं शताब्दी की जड़ें:
 - **वलियम आर्मस्ट्रांग (1847)**: पहले ब्रिटिश फोटोग्राफर थे जिन्होंने **अजंता-एलोरा गुफाओं** की तस्वीरें खींचीं।
- इंदौर की फोटोग्राफी यात्रा:
 - **लाला दीनदयाल** ने वर्ष 1888 में इंदौर का पहला फोटो स्टूडियो खोला। उनके कार्य को स्थानीय राजघरानों से सराहना मिली। इसी कारण नज़ाम ने उन्हें ज़मीन भेंट की और **'राजा दीनदयाल'** की उपाधि प्रदान की।
 - दीनदयाल के जाने के बाद भी कई फोटोग्राफरों ने उनके कार्य को आगे बढ़ाया।
- प्रसिद्ध फोटोग्राफर:
 - भालू मोंधे (पद्मश्री सम्मानित): वर्ष 1975 में इंदौर में रंगीन फोटोग्राफी की शुरुआत की और पहला कलर लैब स्थापित किया, जिससे शहर में फोटोग्राफी के क्षेत्र में क्रांतिकारी बदलाव आया।

वशिव फोटोग्राफी दविस

- परचिय:
 - यह दविस 19 अगस्त को डाग्युरोटाइप प्रक्रिया' (Daguerreotype Camera) के आविष्कार के सम्मान में मनाया जाता है।
 - वर्ष 1839 में इसी दिन फ्रांसीसी सरकार ने आधिकारिक रूप से डाग्युरोटाइप की घोषणा की थी, जिसने **लुईस डाग्युरे** ने वर्ष 1837 में विकसित किया था।
 - डाग्युरोटाइप एक प्रारंभिक फोटोग्राफी प्रक्रिया थी, जिसमें **चाँदी-लेपित ताँबे की प्लेट** पर अत्यधिक सूक्ष्म और अद्वितीय सकारात्मक छवियाँ तैयार होती थीं।
 - इसी ने आधुनिक फोटोग्राफी की नींव रखी।
 - **थीम 2025: "माय फेवरिट फोटो"**।
- इतिहास:
 - इसका प्रस्ताव वर्ष 1988 में भारतीय फोटोग्राफर और शिक्षक **ओ.पी. शर्मा** ने रखा था।
 - वर्ष 2005 में यह एक वैश्विक **ऑनलाइन पहल** के रूप में उभरा।
 - वर्ष 2010 से इसे ऑस्ट्रेलियाई उद्यमी **कॉर्सके आरा** द्वारा ऑनलाइन **"वशिव फोटोग्राफी दविस"** के रूप में बढ़ावा दिया गया।
 - उत्तर अमेरिका के निर्माता **जॉन मोर्ज़ेन** ने इसकी वैश्विक पहचान को आकार देने और विस्तार करने में प्रमुख भूमिका निभाई।



PDF Refernece URL: <https://www.drishtiiias.com/hindi/printpdf/world-photography-day>

