

मैथिली साहित्य के प्रयोगधरमी साहित्यकार आचार्य सोमदेव का नधिन

चर्चा में क्यों?

14 नवंबर, 2022 को बहिर के भोजपुर ज़िले के मैथिली साहित्य के प्रयोगधरमी साहित्यकार आचार्य सोमदेव का नधिन हो गया।

प्रमुख बदि

- वरषिठ साहित्यकार वभूतिआनंद ने यह जानकारी देते हुए बताया क'24 फरवरी, 1934 को जन्मे सोमदेव ने मैथिली साहित्य में 'यात्री-नागार्जुन' के बाद नई ऊर्जा भरी थी। प्रयोगवाद (कालध्वनिकविता संग्रह, जसिकी प्रख्यात भूमिका डॉ. धीरेंद्र ने लिखी थी) से शुरू होकर उन्होंने कई तरह के प्रयोग किये।
- पारंपरिक लोक धुनों को आधार बनाकर उन्होंने कई जनगीत लिखे, जो काफी चर्चति रहे। कविता में दोहा के साथ ही उन्होंने उपन्यास में भी अलग तरह के प्रयोग किये। उनकी लिखी 'चरपतिया' लोगों की जुबान पर आज भी है।
- गौरीशंकर, यानी सोमदेव ने दरभंगा को अपना कार्यक्षेत्र चुना था। एक दशक तक वे अपने पुत्र के साथ सहरसा में भी रहे।
- साहित्य अकादमी से पुरस्कृत सोमदेव पॉकेट बुक्स के प्रयोग को पहली बार मैथिली में लाए। उन्होंने प्रयोग के तौर पर मैथिली में 'होटल अनारकली' जैसे उपन्यास लिखे। सहसमुखी चौक पर, सोम पदावली, चरैवेति, चानोदाई जैसी उनकी कतिबें चर्चति रही।
- आचार्य सोमदेव ने यात्री-नागार्जुन की रचनाओं के साथ ही 'मेघदूत' व 'नामदेव' का मराठी अनुवाद भी किये। उनकी कथा 'भात' माइल स्टोन माना जाता है। उन्होंने 'मथिलि भूमि' व 'मथिलि टाइम्स' जैसे पत्र-पत्रिकाओं का संपादन-प्रकाशन भी किये। नक्सलबाड़ी आंदोलन के दौरान उन्होंने 'अग्निसंकलन' का प्रकाशन तथा मैथिली की प्रख्यात पत्रिका 'वैदेही' का संपादन भी किये था।
- आचार्य सोमदेव को 'यात्री चेतना पुरस्कार', 'सुभद्रा कुमारी चौहान शताब्दी पुरस्कार' आदि से भी सम्मानति किये जा चुका है।