RAS/RTS Mains 2013

प्रश्नपत्र-4 (Paper-4)

सामान्य हिन्दी एवं सामान्य अंग्रेज़ी

(General Hind and General English)

(यूनिट-1) **(100 अंक)**

भाग-अ **अंक: 30**

नोट: समस्त प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने अंकित हैं।

1. (क) निम्नलिखित शब्दों की संधि कीजिए: 2

(i) उत् + घाटन

(ii) सत् + नारी

(iii) लोक + एषणा

(iv) उत् + शृंखल

(ख) निम्नलिखित शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए: 2

(i) सार्धशती

(ii) निष्ठुर

(iii) स्वच्छ

(iv) निरापद

2. (क) निम्नलिखित शब्दों में प्रयुक्त उपसर्गों को शब्दों में अलग करके लिखिए: 2

(i) पर्याप्त

(ii) अनसूया

(iii) अभ्यंतर

(iv) अपेक्षित

(ख) निम्न में से प्रत्येक उपसर्ग के योग से दो-दो शब्द बनाइये: 2

(i) हम

(ii) नि

3. (क) इनमें प्रयुक्त मूल शब्द तथा प्रत्यय को अलग-अलग लिखिए: 2

(i) इन्सानियत

(ii) भवदीय

(iii) नैष्ठिक

(iv) वार्ष्णेय

(ख) इनमें प्रत्येक प्रत्यय के योग से दो-दो शब्द बनाइये: 2

(i) इन्दा

(ii) इल

4. निम्नलिखित शब्द-युग्मों का अर्थ भेद स्पष्ट कीजिए: 3

(i) पथ-पथ्य

(ii) परुष-पुरुष

(iii) अश्व-अश्म

(iv) सर्वदा-सर्वथा

(v) अनल-अनिल

(vi) प्रणीत-परिणीत

Drishti IAS

5. इनमें प्रत्येक वाक्यांश के लिए सार्थक शब्द लिखिए: 3

(i) वह आदेश जो एक निश्चित अवधि के लिए लागू हो

(ii) पर्वत के ऊपर की समतल भूमि

(iii) वह जमीन जिसमें कुछ भी पैदावार न हो

(iv) वह व्यक्ति जो चोरी-छिपे माल लाता-ले जाता हो

(v) वह भोज्य-सामग्री जिसे यात्री रास्ते में खाने के लिये ले जाता है

(vi) उत्तर और पश्चिम के बीच की दिशा

6. निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध रूप में लिखिए: 4

(i) रविवार के दिन सभी कार्यालयों में अवकाश रहता है।

(ii) उन दोनों के बीच में अच्छी मित्रता है।

(iii) हिन्दी विभाग के सभापति इस अधिवेशन के अध्यक्ष हैं।

(iv) उससे भिड़ना तलवार की नोक पर चलना है।

7. निम्नलिखित मुहावरों का वाक्यों में प्रयोग द्वारा अर्थ स्पष्ट कीजिए: 4

(i) अपने पैरों पर खड़ा होना

(ii) ठोकर लगना

(iii) कलई खुलना

(iv) खून पसीना एक करना

8. निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों के समानार्थक हिन्दी पारिभाषिक शब्द लिखिए: 4

(i) Indemnity

(ii) Abeyance

(iii) Aggregate

(iv) Consensus

(v) Documentation

(vi) Referendum

(vii) Surveillance

(viii) Vice-Versa

भाग-ब **अंक: 30**

नोट: समस्त प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न के सामने अंक दिये गए हैं। जहाँ शब्द सीमा निर्धारित है उसका पालन करें।

9. निम्नलिखित अवतरण को ध्यानपूर्वक पढ़कर इससे संबंधित नीचे लिखे प्रश्नों के उत्तर दीजिए:

चन्द्रमा पृथ्वी की परिक्रमा करता है। इसके पीछे दो शक्तियों का संतुलन है। पृथ्वी चंद्रमा को निरंतर अपनी ओर खींच रही है। यह एक शक्ति हुई। चन्द्रमा पृथ्वी की ओर खिंच नहीं आता। इसके लिये उसे पलायन की शक्ति प्रदर्शित करनी होती है, जो उसे स्वयं की गति से प्राप्त होती है। यह दूसरी शक्ति हुई। जब भी किसी पदार्थ को गति दी जाती है, वह सीधी रेखा में होती है। जब गुलेल से पत्थर छूटता है तब वह सीधी रेखा में जाता है। चूँकि पृथ्वी उसे खींचना चाहती है, इसलिये वह धीरे-धीरे अपनी गति की सीधी रेखा से पृथ्वी की तरफ झुकता है और गिर पड़ता है। चंद्रमा के साथ भी बात इसी तरह की है, लेकिन एक अंतर है। वह पृथ्वी की तरफ खिंचता अवश्य है, परंतु उसका अपना वेग इस प्रकार का है कि पृथ्वी और उसके बीच की दूरी हमेशा प्राय: एक-सी रहे, केवल इतना ही वह झुकता है। यदि पृथ्वी का आकर्षण न होता तो सीधी रेखा में भाग जाने का इच्छुक चंद्रमा कब का आकाश में खो चुका होता। पृथ्वी उसकी रेखा को हर क्षण अपनी दिशा में खींचकर रखती है।

(i) उपर्युक्त अवतरण का उचित शीर्षक दीजिए। 2

(ii) इस अवतरण का लगभग एक-तिहाई शब्दों में संक्षिप्तीकरण कीजिए। 8

Drishti IAS

10. निम्नलिखित सूक्ति का आशय स्पष्ट करते हुए दृष्टांतपूर्वक भाव-विस्तार कीजिए: (शब्द सीमा: लगभग 150 शब्द)
मन के हारे हार है, मन के जीते जीत 10

11. (क) प्राचार्य, राजकीय महाविद्यालय, कालाडेरा की ओर से, विभिन्न कक्षाओं के प्रवेश-पत्र मुद्रण हेतु एक निविदा आमंत्रण सूचना प्रस्तुत कीजिए। 5

(ख) निदेशक, कॉलेज शिक्षा, राजस्थान, जयपुर की ओर से एक परिपत्र प्रस्तुत कीजिए, जिसमें महाविद्यालय-प्राचार्यों से नियमित विद्यार्थियों की 80% उपस्थिति सुनिश्चित करने का उल्लेख हो। 5

भाग-स **अंक: 40**

12. निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर विस्तृत निबंध लिखिए: (शब्द सीमा: लगभग 500 शब्द) 40

(i) पर्यावरण संरक्षण और जनचेतना

(ii) सूचना का अधिकार: उपयोगिता एवं सार्थकता

(iii) महिला उत्पीड़न: सामाजिक और विधिक पक्ष

(iv) राजस्थान के पर्यटन विकास में लोक-आस्था केन्द्रों की भूमिका

(v) भूमंडलीकरण के दौर में हिन्दी

(यूनिट-II) **(अंक 20)**

खण्ड-क **अंक: 10**

खास बात:

(i) सगळा सवाला रा जवाब राजस्थानी भाषा में इज देवणां है।

(ii) इण खंड रौ हरेक सवाल 2 अंक रौ है।

(iii) सगळा सवाल करणां जरूरी है। सबद सीमा-20 सबद है।

1. ईसरदास बारहठ री उण रचना रौ नाम बताऔ जिण मांय वीर रस री प्रधानता पाई जावै।
2. डूँगरपुर अर बाँसवाड़ा रै मांय बोली जावण वाळी राजस्थानी भाषा री बोली रौ नाम कांई है?
3. नीचै लिख्यौड़ी कहावतां रौ हिन्दी रै मांय अरथ बताऔ-

(i) धांमिणी चीज रा किसा दांत गिणीजै

(ii) कैयां कुमार गधै नीं चढ़ै

4. राजस्थानी सबदां रा समानार्थक हिन्दी सबद बताऔ-

(i) करहौ

(ii) भाखर

5. नीचै लिख्यौड़ा पद्य रौ हिन्दी मांय अनुवाद करौ-

जिण वन भूल न जांवता, गैंद गवय गिड़राज।
तिण वन जंबुक ताखड़ा, ऊधम मांडै आज।।

खण्ड-ख **अंक: 10**

खास बात:

(i) सगळा सवाला रा जवाब राजस्थानी भाषा में इज दैवणां है।

(ii) इण खंडा रौ हरेक सवाल 5 अंक रौ है।

(iii) दोन्यूं सवाल करणां जरूरी है। सबद सीमा-80 सबद है।

6. कवि कन्हैयालाल सेठिया री लिख्यौड़ी काव्य-रचना 'लीलटॉस' रौ मूल भाव कांई है? खुलासौ करौ।
7. राजस्थानी लोकगाथा 'निहालदे-सुलतान' रौ कथानक सार रूप मांय बताऔ।

अथवा

वचनिका सूं आप कांई समझौ? अचलदास खींची री वचनिका रै रचनाकार रौ नाम बताऔ।

Drishti IAS

Unit-III **(Marks : 80)**

Part-A **Marks : 30**

GARAMMAR

Note: Attempt all the questions. Each question carries marks indicated against the question.

1. Fill in the blanks with the correct articles: 3
   (a) Did you get_____ ticket for the show?
   (b) There was_____ earthquake in Srinagar last year.
   (c) _____ exhibition will be open until tomorrow.
2. Fill in the blanks with the correct prepositions. 3
   (a) That is a good way_____ trying to solve the problem.
   (b) We had decided that we would meet_____ the way to the office.
   (c) They succeeded_____ escaping from the prison.
3. Change the Voice and rewrite the sentences: 3
   (a) The applications should be filled by non-collegiate students only. (Change into Active)
   (b) You must submit your assignments by Monday. (Change into Passive)
   (c) People speak English all over the world. (Change into Passive)
4. Change the narration in the following sentences: 3
   (a) He said, "Has the train been delayed?" (Change into Indirect)
   (b) The teacher said, "The earth moves round the Sun." (Change into Indirect)
   (c) The officer ordered the cadets not to stop. (Change into Direct)
5. Fill in the blanks with the appropriate Determiners: 3
   (a) Not______ students can attempt this question.
   (b) ______ books are as interesting as this one.
   (c) I don't have______ money to buy a huge house.
6. Fill in the blanks with the correct form of the verb given in the brackets: 3
   (a) They have______ (Wait) of hours outside the ticket window.
   (b) I wish he______ (be) more sincere as far as his work is concerned.
   (c) She often______ (rest) after a day's hard work.
7. Fill in the blanks with the correct modals. : 3
   (a) They ______ have stopped at the traffic lights. (advisability)
   (b) you______ wipe your feet when you come in. (compulsion)
   (c) She ______ play the sitar as well as the veena. (ability)
8. Do as directed: 3
   (a) transparent (write the antonym)
   (b) fragmented (write the antonym)
   (c) indigant (write the synonym)
9. Make sentences with

   Put off; break in; to be in a fix: 3
10. Write one word for: 3
    (a) That which cannot be corrected
    (b) A thing fit to eat
    (c) Properties inherited from one's father

Drishti IAS

Part-B **Marks : 20**

COMPREHENSION AND TRANSLATION

11. Read the unseen passage and answer questions given below. Each answer carries **2** marks. 10

From NASA's Langley Research Centre (LRC) in Hampton, Virginia, I went to the Goddard Space Flight Centre (GSFC) at Greenbelt, Maryland. This Centre develops and manages most of NASA's earth-orbiting science and applications satellites. It operates NASA's tracking networks for all space missions. Towards the end of my visit, I went to the Wallops Flight Facility at Wallops Island in East Coast, Virginia. This place was the base for NASA's sounding rocket programme. Here, 1 saw a painting prominently displayed in the reception lobby. It depicted a battle scene with a few rockets flying in the background. A painting with this theme should be the most commonplace thing at a Flight Facility, but the painting caught my eye because the soldiers on the side launching the rockets were not white, but dark-skinned, with the racial features of people found in South Asia. One day, my curiosity got the better of me, drawing me towards the painting. It turned out to be Tipu Sultan's army fighting the British. The painting depicted a fact forgotten in Tipu's own country but commemorated here on the other side of the planet, 1 was happy to see an Indian glorified by NASA as a hero of warfare rocketry.

My impression of the American people can be summarized by a quotation from Benjamin Franklin, "Those things that hurt instruct!" I realised that people in this part of the world meet their problems head on. They attempt to get out of them rather than suffer them.

(1) Which place is the base for NASA's rocket programme ?

(2) What is Kalam's observation about American people ?

(3) Why was Kalam attracted towards the painting in the reception lobby ?

(4) What is the irony being referred to by Kalam in the passage ?

(5) What does the word 'prominently' mean in the passage ?

12. Translate the following sentences in English. Each sentence carries 2 marks. 10

(a) क्या तुम यह कहानी पढ़ चुकी हो?

(b) बहुत धुन्ध है, तुमको संभल कर चलना पड़ेगा।

(c) बारिश होने वाली है, अपना छाता मत भूलना।

(d) शायद वह अपने माता-पिता से मिलने गई होगी।

(e) छात्र संघ की कार्यकारिणी की बैठक चल रही है।

Part-C **Marks : 30**

COMPREHENSION AND TRANSLATION

13. Write a paragraph in about **200** words on any **one** of the following: 15

(a) Swachchh Bharat Abhiyan

(b) The World is No Longer a Peaceful Place

(c) Tourism in Rajasthan

14. Write a report in about **150** words on the steps being taken to implement "Make in India" programme in your State.

OR

Write a cover letter (in about 150 words) in support of your qualifications for the post of Assistant Professor. Address the letter to the Registrar, University of Hyderabad. Hyderabad.

OR

Write a precis of the extract given below in about **80** words :

Why do you lock the door of your house ? For safety, and also to keep out unwanted people. You do not admit bad and unfit people.

But how about the door of your mind ? It is open to all the different thoughts that attack it from every side ? Are you as careful here as you are with the door of your house ?

Drishti IAS

Since good, bad and doubtful thoughts come constantly to your mind you must learn to know how to see at once what kind of thoughts they are.

Of course you should receive the best thoughts, but how about wicked and evil thoughts that often unexpectedly come to you.

You have the power to drive away such thoughts and your best way will be to do this at once. Don't play with a bad thought but get rid of it immediately.

It is not easy to keep the mind pure, but if you can do it even a little, you will improve yourself

Begin today to ask yourself what kind of thought you have. Look into yourself to see what your thought have been for the past hour. Were they, on the whole, good or bad ? Frankly examine them and decide to stand sentry at the door of your mind.

In daily life, our thinking is constantly being changed and influenced by the things happening to us, often without our knowing it. But we can learn to control our thinking through watchfulness if we wish. (**246** words)

Drishti IAS