

CGPSC-2012 (Mains) G.S Paper-1

विषय-भाषा (विषय कोड-01)

Subject-Language (Subject Code-01)

भाग-1

सामान्य हिन्दी

(Max-Marks: 50)

1. (क)	निम्नलिखित	में से	किसी	एक	पर	लगभग	50	शब्दों	में	टिप्पणी	लिखिए:
--------	------------	--------	------	----	----	------	----	--------	-----	---------	--------

- (i) राजभाषा
- (ii) संपर्क भाषा
- (ख) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ स्पष्ट करते हुए उनको अपने वाक्यों में प्रयोग कीजिए:
 - (i) अंगारों पर पैर रखना (ii) अपना-सा मुँह लेकर रह जाना
- (iii) चींटी के पर निकलना
- (ग) निम्नलिखित स्थितियों के लिये प्रस्तावित विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए:
 - (i) विक्की ने साल भर मौज-मस्ती की, मगर परीक्षा के लिये तैयार किये गये चार सवाल प्रश्नपत्र में आ गये और वह अच्छे अंकों से उत्तीर्ण हो गया।

उपर्युक्त स्थिति के लिए सबसे उपयुक्त लोकोक्ति है:

- (अ) नौ दिन चले अढाई कोस
- (आ) चार दिन की चाँदनी, फिर अँधेरी रात
- (इ) अंधे के हाथ बटेर लगना
- (ई) बहती गंगा में हाथ धोना
- (ii) अब्बा के देहांत के बाद जब अब्दुल दुकान पर बैठा तो सामान लाना, कीमतों को याद रखना और ग्राहकों को निबटाना उसे भारी पड़ा।

उपर्युक्त स्थिति के लिये सबसे उपयुक्त लोकोक्ति है:

- (अ) जहाँ जाय भूखा, वहाँ पड़े सूखा
- (आ) अटका बनिया देय उधार
- (इ) आसमान से गिरा, खजूर में अटका
- (ई) आटे-दाल का भाव मालूम होना
- (iii) गौरी की माँ ने उसे बचपन से ही घर सँभालने की शिक्षा देनी चाही, पर उसने कभी इस ओर ध्यान नहीं दिया, खेल-कूद और टी.वी. देखने में ही समय लगाती रही।
 इस स्थिति के लिये सबसे उपर्युक्त लोकोक्ति है:
 - (अ) कमान से तीर निकल जाना
 - (आ) दुधारू गाय की लात भी भली
 - (इ) कान पर जूँ न रेंगना
 - (ई) अब पछताए होत क्या, जब चिड़िया चुग गयी खेत
- 2. (क) निम्नलिखित शब्दों के दो-दो पर्याय लिखिए:
 - (i) पारिजात
- (ii) दर्पण
- (ख) निम्नलिखित शब्दों के विलोम लिखिए:
 - (i) उग्र
- (ii) विज्ञ
- (iii) मंथर
- (iv) ऐच्छिक
- (ग) निम्नलिखित शब्दों के तद्भव रूप लिखिए:
 - (i) अक्षर
- (ii) घोटक
- (iii) अमूल्य
- (iv) गोधूम





- 3. (क) निम्नलिखित शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिए:
 - (i) जगदीश
- (ii) मनोरथ
- (iii) दिगम्बर
- (iv) चयन

भाग-2

सामान्य संस्कृत

(Max-Marks: 50)

1. अधोलिखितं गद्यांशं पठित्वा प्रश्नान् उत्तरत-

 $(2 \times 5) = 10$

अथ तेन राज्ञा सादरं पृष्टः 'क्व सन्ति साम्प्रतं श्रीसमर्थचरणाः' इति पप्रच्छ । अक्कादेवी तु 'श्रीसमर्थाः शिंगणवाडीग्रामे निवसन्ति । अधुनैव युष्माभिः प्रेषितं प्रत्युत्तरं गृहीत्वा कल्याणस्वामिन इत एव गता' इति निवेदयामास । शिवराजश्च श्रीसमर्थदर्शनलोलुपः 'वयमिप तिर्हं तत्रैव गच्छामः' इत्युक्त्वा प्रतस्थे। अक्कादेवी च-राजन्? दश-घटिकासमयः संवृत्तः श्रीरघुपतिप्रसादोऽणि सन्नद्ध एव । तत्प्रसादं गृहीत्वा गन्तुमर्हसि' इति व्यज्ञापयत् । शिवराजस्तु अघास्ति गुरूवासरस्तत्समर्थचरणारिवन्ददर्शनं विनाऽन्नं न गृहीष्यामीति वदन्नेव प्रातिष्ठत । तं च प्रस्थितमवलोक्याक्कादेवी दिवाकरभट्टं मार्गदर्शनार्थं प्रेषयामास। मार्गेच सन्देशवाहकस्थापनार्थं स्वमन्त्रिणमादिश्य दिवाकरभट्टेन समं निष्क्रान्त एकाकी शिवराजः समर्थनिवासग्रामभाजगाम । श्री समर्थाश्च समीप एवोद्याने वसन्तीति निशम्य सञ्जातप्रमोदः सत्वरमेव तत्स्थलमाययौ। श्रीसमर्थाश्च तदानी मेव समागतैः कल्याणस्वामिभिरानीतं शिवराजप्रेषितं प्रत्युत्तरमपठन्।

- 1.1 श्रीसमर्था: कस्मिन् ग्रामे निवसन्ति?
- 1.2 शिवराज: किमुक्त्वा प्रतस्थे?
- 1.3 शिवराज: किं वदन्नेव प्रातिष्ठत?
- 1.4 अक्कादेवी मार्गदर्शनार्थं कं प्रेषयाभास?
- 1.5 श्रीसमर्था: केनानीतं प्रत्युत्तरमपठन्?
- 2. अधोलिखितेषु ययेच्छं चतुर्णां पदानां सिन्धिविच्छेदं विधाय सन्धे: नाम लिखत:

4

- (i) हरये
- (ii) प्रार्च्छति
- (iii) मनीषा
- (iv) तट्टीका
- (v) हरिं वन्दे
- (vi) पुना रमते
- 3. अधोलिखितेषु यथेच्छं चतुर्णां पदानां सिन्धं विधाय सन्धे: नाम लिखित:

4

- (i) लू + आकृति:
- (ii) शिवाय + ओम् + नम:
- (iii) दैत्य + अरि:
- (iv) तत् + शिव:
- (v) कान् + कान्
- (vi) हरि: + शेते
- 4. अधोलिखितानां केषाञ्चिच्चतुर्णां पदानां विग्रहं कृत्वा समासस्य नाम लिखत:

4

- (i) भूतपूर्व:
- (ii) अधिहारि
- (iii) कृष्णश्रित:
- (iv) अक्षशौण्ड:
- (v) चित्रगु:
- (vi) दम्पती





5. अधोलिखितेषु यथेच्छं चतुर्णां समासं कृत्वा समासस्य नाम लिखित-	4
(i) शरद: समीपम्	
(ii) यूपाय दारू	
(iii) अहश्च रात्रिश्च	
(iv) प्रपतितपर्ण:	
(v) दीर्घे सिक्थनी यस्य स:	
(vi) दन्तानां राजा	
	0
 अधोलिखितस्य गद्यांशस्य संस्कृतभाषया अनुवादो विधेय: शास्त्रों के अनुसार मानव-जीवन चार भागों में विभक्त है- ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ और सन्यास। इनमें प्रथम आश्रम ब्रह्म 	8 كتابة
आक्ष्म है। यही जीवन की आधारशिला है। मनुष्य, अपने भावी जीवन के निर्माण के लिये ज्ञान, आचार-विचार, संयम, शील	
सत्य आदि अन्य अनेक सद्गुणों का संग्रह इसी समय करता है। विद्या और सद्गुणों के संग्रह का यही उचित समय है। यही	
समय है जब विद्यार्थी अपनी नैतिक, आध्यात्मिक, शारीरिक और मानसिक शक्तियों का विकास करता है।	90
7. अधोलिखितानां केषाञ्चिद् अष्टवाक्यानां कर्मवाच्ये परिवर्तनं कुरुत-	8
(i) सज्जन: स्वप्नेऽपि कमपिन व्यथयित।	
(ii) धीमन्तः अध्ययने कालं यापयन्ति।	
(iii) राम: बाणेन रावणं हन्ति।	
(iv) वयम् पुस्तकानि पठामः।	
(v) ईश्वर: संसारं पालयति।	
(vi) गुरू: शिष्यान् अध्यापयति।	
(vii) खलः परच्छिद्राणि पश्यति।	
(viii) यति: पापान् दमयति विवादं च शमयति।	
(ix) सैनिका: राष्ट्ररक्षणार्थं स्वप्राणानपि परित्यजन्ति।	
(x) साधूनां परित्राणाय भगवान् युगे युगे अवतरित।	
8. अधोलिखितानां यथेच्छं कमप्येकं विषयमाश्रित्य शतपरिमितैरेव वचोभि: संस्कृतभाषया निबंधो लेखनीय:	8
(i) संस्कृतं भारतज्ज्योतिः।	
(ii) सर्वेषां राजतन्त्राणां लोकतन्त्रं विशिष्यते।	
(iii) मम प्रिय: कवि:।	
(iv) राष्ट्रिया एकता।	
Part-3	
General English (May Marks 150)	
(Max-Marks: 50) 1. (i) Rewrite the words in the following sentences to turn them into meaningful sentences:	11
(a) effort gained without really be nothing can.	
(b) others to is find with easy fault always it.	
(ii) Give the synonyms of the following:	
(a) Wrath (b) divine	
(iii) Give the antonyms of the following: (a) Pessimist (b) regular	
(iv) Fill in the blanks with suitable prepositions:	
(a) The noise from downstairs prevented me sleeping.	
(b) India is a noble, gorgeous land, teeming natural wealth.	
(c) Do not cry spilt milk.	
(d) What is the time your watch?(e) He put the letter the pages of a book.	





- 2. (i) Rewrite the correct spellings of the following mis-spelt words: 13 (a) Tution (b) Seperate (ii) Use the following phrases in sentences so as to bring out their meaning: (a) at daggers' drawn (b) a bone of contention (iii) Fill in the blanks with suitable tense form of the verbs given in brackets: (a) The Sun (rise) in the East. (b) I (read) this book by tomorrow night. (c) When I (reach) the station, the train (leave). (d) He (work) in this office for seven years. (e) The chief guest (distribute) the prizes after the match. (iv) Change the voice of the following sentences: (a) Manners reveal character. (b) We expect good news. (c) The boy was bitten by dog. (d) Shakuntalam was written by Kalidasa. 3. Translate the following sentences into Hindi: (a) Honesty is the best policy. (b) The public will learn with shock that war is unavoidable. (c) They laughed at his foolish activities. (d) Dadabhai Naoroji was the first Indian to enter the British Parliament. (e) He saved the child at the risk of his life. 4. Write a letter to your friend telling him about your visit to an exhibition. 5 5. Read the passage given below and answer the questions that follow: If everyone knew his future, it would be impossible for him to live with joy. So God, in His mercy, conceals the future from all His creatures and reveals only the present. For example, if a Lamb had reason like a man, it could not play about happily, knowing it was destined to be killed for human food. Similarly, man would never make efforts for the future if he knew what joys or pains he had in store for him. (a) What is the blessing of being unknown to the future? (b) Why does the Lamb play about happily? (c) Why does man make efforts for his future? 6. Write the summary of the following passage of about one third of the original length. Also give a suitable title to the passage: It is very easy to acquire bad habits, such as eating too many sweets or too much food, or drinking too much fluid of any kind, or smoking. The more we do a thing, the more we tend to like doing it, and if we do not continue to do it, we feel unhappy. This is called the force of habit, and the force of habit should be fought against. Things which may be very good when only done from time to time, tend to become very harmful when done too often and too much. This applies even to such good things as work or rest.
 - 7. Rewrite the following sentences according to the instructions followed by each sentence: 4 (a) Every cloud has a lining. (choose from "iron, golden, silver") part of the book shows signs of hurry. (Choose from "latter" or "later") (c) He is in time for meals. (never) (insert the given adverb in brackets at its normal position). you are wrong. (Fill in the blank with the correct conjunction) (d) I am right 8. Rewrite the following sentences after making necessary corrections: 2 (a) Work hard lest you will fail.
 - (b) He has been working here since a long time.





भाग-4 छत्तीसगढ़ी

(Max-Marks: 50)

	(IVIIII IVIIIIIII I OO)					
	लेखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:	5				
(अ) नि	म्मिलिखित शब्दों के छत्तीसगढ़ी समानार्थी लिखिए:					
	(i) टमाटर					
	(ii) भिण्डी					
	(iii) अचार					
	(iv) कमर					
	(v) ਯੇਟ					
(आ) निग	म्नलिखित छत्तीसगढ़ी शब्दों के हिंदी समानार्थी लिखिए:	5				
	(i) अतकहा					
	(ii) बरपेली					
	(iii) ढेकुना					
	(iv) बेंगचा					
	(v) खोंधरा					
(इ) संबंध	प्र निरूपित कीजिए:	2				
	(अ) भुनगा (क) सोंहारी					
	(आ) खेड़ा (ख) रखिया					
	(इ) बरा (ग) लुदरू					
	(ई) बरी (घ) लरिया					
उत्तर:						
(왜)	भुनगा					
` ′	खेड़ा					
(ま)	बरा					
` '	बरी					
2. (왜)	निम्नलिखित छत्तीसगढ़ी पुल्लिंग शब्द को स्त्रीलिंग में बदलिए:	2				
	(i) नाऊ					
	(ii) बनिया					
`	'मन' और 'गंज' लगाकर एकवचन से बहुवचन बनाने के एक–एक उदाहरण दीजिए।	2				
(इ)	निम्नलिखित सामासिक शब्दों के प्रकार बतलाइए	5				
2 =	सास – पतो, चूमिक – चूमा	1.0				
	लेखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए: छत्तीसगढ़ी राजभाषा दिवस की तारीख क्या है?	10				
	छत्तीसगढ़ी प्रत्यय का एक उदाहरण दीजिए।					
` ′	•					
` ′	छत्तीसगढ़ी उपसर्ग का एक उदाहरण दीजिए।					
` ′	<u> </u>					
(v)	'पहेली' का छत्तीसगढ़ी रूप बतलाइए। छत्तीसगढ़ी में मराठी के प्रभाव के एक शब्द को निर्दिष्ट कीजिए।					
(vi)	•					
` ′	छत्तीसगढ़ी में ओड़िया के प्रभाव के एक शब्द को निर्दिष्ट कीजिए।					
(VIII)	छत्तीसगढ़ी में उर्दू के प्रभाव के एक शब्द को निर्दिष्ट कीजिए।					



	(ix)	पूर्वी हिंदी में छत्तीसगढ़ी के साथ कौन सी दो बोलियाँ सिम्मिलित हैं?	
	(x)	छत्तीसगढ़ी के किसी एक लोकोक्ति का उदाहरण दीजिए।	
4.	(왱)	छत्तीसगढ़ी के प्रशासनिक शब्दों का महत्त्व प्रतिपादित कीजिए।	4
	(आ)	निम्नलिखित प्रशासनिक शब्दों के छत्तीसगढ़ी रूप निर्दिष्ट कीजिए:	4
		(i) अवज्ञा	
		(ii) कोष्ठ	
		(iii) चार्ज	
		(iv) जोड्बंध	
5.	निम्नि	लखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:	5
	(i)	'छत्तीसगढ़ी सुराज' के कृतिकार।	
	(ii)	'धमनी हाट' कविता के यशस्वी कवि।	
	(iii)	'फुटहा करम' उपन्यास के लेखक।	
	(iv)	छत्तीसगढ़ी साहित्य 'अऊ साहित्यकार' (समीक्षा ग्रंथ) के लेखक।	
6.	निम्नि	लखित प्रश्नों के उत्तर दीजिए:	5
	(i)	'छत्तीसगढ़ी का भाषाशास्त्रीय अध्ययन' के लेखक।	
	(ii)	'छत्तीसगढ़ी लोकसाहित्य का अध्ययन' के लेखक।	
	(iii)	छत्तीसगढ़ में सतनाम पंथ के प्रवर्तक।	
	(iv)	पुष्टि-मार्ग के प्रवर्तक वल्लभाचार्य की जन्मभूमि।	
	(v)	छत्तीसगढ़ी कबीर पंथी शाखा के प्रवर्तक।	
7.	' छत्तीर	मगढ़ी लोकसाहित्य' और 'शिष्ट साहित्य' में अंतर बतलाइए।	2
8.	छत्तीस	गढ़ी लोकमंच के विकास में 'चंदैनी गोंदा' के योगदान को रंखांकित कीजिए।	2

