

## हिन्दी (अनिवार्य)

## Hindi (Compulsory)

Orline

VRSS

**DTVF/17-M-Hc2** 

Maximum Marks: 300

Time Allowed: Three Hours

00799484

विद्याची के हस्ताक्षर (Student's Signature)

(02)

प्रश्न-पत्र के लिये विशिष्ट अनुदेश

कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को ध्यानपूर्वक पढ़ें:
सभी प्रश्नों का उत्तर लिखना अनिवार्य है।
प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने ऑकत हैं।
उत्तर हिन्दी में ही लिखे जाएंगे, यदि किसी प्रश्न-विशेष में अन्यथा निर्दिप्ट न हो।
जिन प्रश्नों के संयंध में अधिकतम शब्द-संख्या निर्धाित है, वहाँ इसका अनुपालन किया जाना चाहिये। यदि किसी प्रश्न का उत्तर निर्धारित शब्द-संख्या की तुलना में काफी लंया या छांटा है तो अंकों को कटौती को जा सकती है।
उत्तर-पुस्तिका का कोई भी पृष्ट अथवा पृष्ट का भाग, जो खाली छोड़ा गया हो, उसे स्पष्ट रूप से काट दिया जाना चाहिये।

## QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instructions carefully before attempting questions:

All questions are to be attempted.

The number of marks carried by a question is indicated against it.

Answer must be written in HINDI unless otherwise directed in the question.

Word limit in questions, Wherever specified, should be adhered to and if answered in much longer or shorter than the prescribed length, marks will be deducted.

Any page or portion of the page left black in the Answer Book must be clearly struck off.

दृष्टि

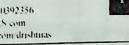
6-11. पथप तल पुखर्जी तथर, दिल्ल्नी-७

4D09 1 011-17532596, 8750187501 (191) 8130302354, 8130392356

ै गर्ना: helpline a group drishti com अमारिक www.mishtil AS com

FIFT - Jacebook com/drishithevisionfoundation, 19721, twiter com drishinas

Coproghe Doeshu The Vision Foundation



स स्थान में अतिरिक्त

)() विभाग हम स्थान म

do not g except n numbe

3 10 % D 18 /

(Please don't write anything in this space)

मुच्या इस स्थान स परण महरूर के जीतीरका करा

(Please do not write anything except the question number in this space)

- निम्नानिखित में से किसी एक विषय पर 600 शब्दों में निबंध निखिये:
  - (a) अवसाद का निवारण यांग से
  - (b) नवीकरणीय ऊर्जा की ओर बढ़ता भारत
  - (c) डिजिटल भुगतान आंदोलन से गुजरता भारत
  - (d) उपभोक्तावादी संस्कृति से ग्रसित भारतीय युवा

(८) डिजिट्ल भुगतान आंदोलन से मुजरता

परिवर्तन प्रकृति का नियम है। रेसे ही
रक परिवर्तन आज के भारत में आगाज
वे रहा हैं, जिसे डिजिटल भुगतान आंदोलम
कहाँ जा सम्ता है। डिजिटल भुगतान
का मर्थ है कि अर्थव्यवस्था में पैसो के
लोन देन के लिए नीटों के जगह डिजिटल
माध्यमीं का प्रयोग करना। इस आंदोलन
से भारत को अनेक लाभ होने कि अमिदि हैं।
लेकिन इस आंदोलन को पूर्ण इप में
सफत कनाने के लिए बहुत साही चुनोतियों
का सामना भी करना पड़ेगा। अगर यह
सारी कहिनाईमी क्रिका निवारण करने में

attron of

Elle Vision

641 प्रथम तल, पृष्ठाची नगर, दिल्ली-9 इम्ब्राम : 011-47532506 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 े मन्त्र: helpline a groupdrich i com कामिडट: www.drishtilAS.com फ्युक्, facebook com/drishtless confoundation दिशहर: twitter com/drishtnas

Copyright I wishit The Lorent Franktition

स्थान में प्रशन अतिरिक्त क्छ

except the

हम सपत हुए, ती यह तम है कि डिमिटत भुगतान भारत की अर्थव्यवस्था की एक नई दिशान्दें सम्ता है।

हिंग्क रिपोर्ट के अनुसार, भारत में करीब 90% तैन देन नीटों के माध्यम से होता है, ् जिसके वलह से कई अन्याही ध्वस्तिनाईमा उभरती है, असे - अक्ती और, भ्रष्टायार, आतंबनाद की सहारा, आदि। लोगों में नीत के प्रति लगान का मूल कारण है कि मह क्षर्य बहुत ही सहज व सरत माध्यम है। इसिम आवश्मक है कि डिमिटन भूगतान की भी दूतना ही सरल जनाया जाए। लेकित अप यह प्रश्न आता है कि डिजिल भुगतान को अपनान से भारत की क्या पापदा है?

64) पथम तल, मृखर्जी नगर, दिल्ली o इम्भाय: 011-47532596 8750187501 (+91) 8130392354 8130392356

ई-मेल: helpline o groupdrishti com, येचमाइर : www.drishtil AS com

फमपुक्तः facebook com/drishtithevisionfoundation दिवटाः (witter com/drishtitias Copyright Deshit The Vision I counted by

डिमिटत भगतान के अनेक फायहै हो समते हैं। सबसे बंडा मह कि मह अस्वार पर रोक लगाने में भागीदारी निभा सनता है। अरकार व आयकर विभाग हिजिटत भगतानीं पर तेज नजर एवं सकेंगें और भट न हैं महर चीरी करने वार्ती की पहचान कर अप मुक्त कदम उठा समे है। हि मिटन भगतात के और भी फायर है और कि वक्ती नीटो कि समस्मा से निवारण, मिंद्राल कि आदिक मित में बद्दिन सेना, आदि. इस पर मह प्रश्न आना स्वाभाविक हैं

इसका उत्तर देने के लिए हमें भारी चुनितर्मी पर ध्यान दैना होगा , जो कि

gram + 011 17542506 8750187501 (-91) 8130392354 8130392356 \$ 1141; helpline a groupdrishti com '1544152' www.drishtilAS.com Triage Tacebook com arishirthevisionfoundation 2777; twitter convdishtitus

村大多村的外司



क्षण इस स्थान में प्रश्-माज्य के अविशिष्ट कुछ = लिखं।

anything except the question number in this space)

बाधा डाम रही है। इनमें से प्रमुख है वित्तीम साझरता का समान, जिसके निए सरकार ने मई क्वम उठाम है जैसे कि वित्तीप साक्षरता अशियान, प्रधान मंत्री देशा, मावि। इक और बड़ी युनीती है कि इंटर्संह व अन्य उपकरणीं की नवस्ता करवा। भरकार है। रा नपार गर्ग भारत नेट ' अभियानं में इस युनीती से तड़ा जा रहा है। इनके मनाना, यह आवश्यक है कि हर एक के मन में खतः

.ईट्या अमें उत्पन्त हीं कि वह डिजिटन भुगतान आंदीतन में भागीदारी है ताकि ट्रमारी अर्थ व्यवस्था प्रम निष् सूर्योदय की देख सके।

डिपिटल भुगलान आंदीलन एक पेतिहासि क्षण के रूप में उभर सकता है और भारत

प्रथम तल पुखर्जी नगर दिल्ली-०

द्राभागः : 011-47532596, 8750187501 (-91) 8130392354, 8130392356 इ-मेलः helpline  $\hat{o}$  groupdrishti com, जनमङ्गः www.drishtilAS.com

फमनुकः facebook com/drishtnhevisionfoundation, दिवटाः iwitter convdrishtnas

Copyright Deishit The Vision Femankation



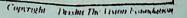
(Please do not write anything except the question number in

को शबी सदी में उम नई समार देव समता है। इसके लिए ना सिर्प सबकार निक हर प्रक नागरिक की इस आयोबन का हिस्सा बर्निकर इसे अपनाना चाहिए जिससे कि हम एक नए भारत का निमार्ज होता देस मी।.



641. प्रथम तल. मुखर्जी नगर, दिल्ली-9 दुरभाष : 011-47532596 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 ई-मंल: helpline a groupdrishti com, वेयसाइट: www.drishtilAS.com

'हसबुक: facebook com/drishtithevisionfoundation, दिवटर: twitter com/drishtitas



2. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ियं और उसके आधार पर नीचे दियं गए प्रश्नों के उत्तर स्पष्ट,

विश्व की जनसंख्या में किशोर अवस्था (10 से 19 वर्ष) के व्यक्तियों की संख्या जनसंख्या के सबसे बड़े भाग का प्रतिनिधित्व करती है। इसमें लगभग आधी आवादी किशोरियों की होती है। किशोरावस्था एक ऐसी अवस्था है जिसमें वे शारीरिक और मानसिक परिवर्तनों सं गुजरतं हैं। किशारावस्था मं युवा बाहरी जगत से प्रभावित होता है, उसके सामाजिक बोध और आकांक्षाओं में परिवर्तन होता है, इस अवस्था के एक् खास वर्ष में वह विभिन्न मानसिक और शारीरिक तजुर्वे करता है। इस अवस्था को तमाम रक्षात्मक. गुणात्कम और विकासात्मक संरक्षण की आवश्यकता होती है, किन्तु आज लाखों युवा इससे वींचत है। यह अवस्था स्वयं का और देश का भविष्य निश्चित करती है।

देश की लगभग आधी आबादी महिलाओं की है। वे समाज में भावी पीढ़ियों को जन्म दंती है, उन्हें गर्भ में पोषण प्रदान करती है, फिर मी बारीक किंतु इस्पात से भी अधिक दृढ़ बाड़ से देश की आधी आबादों को सीमा के दूसरी ओर ढकेल दिया जाता है। सामाजिक-सांस्कृतिक परिदृश्य में यह दीवार एक ऐसी विषमता का पोषण करती है, जो लड़की के संतुलित व न्यायोचित विकास पर बुरा असर डालता है। ईश्वर, जोकि जीवन को महत्त्व देता है तथा धर्म, जिसका उद्देश्य सामाजिक विकास है, किस प्रकार से इस विषमता का पोषण कर सकता है? स्वास्थ, पोषण, साक्षरता, शिक्षा हासिल करने, कौशल स्तर, व्यवसायिक दर्जे, जैसे- महत्त्वपूर्ण सामाजिक विकास संकेतकों से इस विषमता का पता चलता है। इस विषमता का एकमात्र उद्देश्य शोषण के जरिये सत्ता कायम करना है।

अध्ययन बताता है कि करीब 41 प्रतिशत महिलाओं की शादी 18 वर्ष की कानूनी आयु से पहले ही हो जाती है, जबिक इसकी तुलना में केवल 10 प्रतिशत युवकों की शादी 18 वर्ष की आयु से पहले होती है। कुल मिलाकर 15-19 वर्ष के आयु वर्ग में छह में से एक महिला माँ बन जाती है। कुल जच्चाओं की मृत्यु में से करीब 41 प्रतिशत मौत 15-24 वर्ष की आयु वाली महिलाओं की होती है। ये मौतें ग्रामीण क्षेत्रों में तथा अशिक्षित महिलाओं में बहुत आम बात है। सात में से चार किशोरियाँ अल्परक्तता की शिकार होती हैं, जबकि इसकी तुलना में 30 प्रतिशत किशोर अल्परक्तता के शिकार होते हैं। अल्परक्तता की शिकार किशोरी माताओं को विभिन्न समस्याओं से गुजरना पड़ता है। ऐसी माताओं में गर्भपात, जच्चा मृत्यु, मृत शिशु पैदा होने तथा कम वजन के बच्चे पैदा होते का उच्च जोखिम होता है। यह तो अपने ही पैर पर कुल्हाड़ी मारने जैसी बात हो गई।

अधिकांश किशोरियाँ अच्छी शिक्षा, स्वास्थ सुविधा, हिंसा, दुर्व्यवहार और शोषण से रक्षा. सामाजिक-राजनीतिक तथा आर्थिक क्षेत्र में सिक्रिय भागीदारी आदि से बाँचत रहती हैं। अशिक्षा का प्रतिशत किशोरों की अपेक्षा किशोरियों में उच्च है। स्कूली शिक्षा अधूरी छोड़ने वालों में लड़कियों की संख्या अधिक है जिसका कारण कम उम्र में शादी, स्कूलों का दूर होना, स्कूलों में स्वच्छता सुविधाएँ न होना, सामाजिक बंधन, घरेलू जिम्मेदारियाँ, पुरुष शिक्षक और खराब स्वास्थ है। घर और समाज में मर्यादा का ऐसा ताना-बाना बना हुआ है, जो किशोरियों में हर कदम पर हिचकिचाहट भर देता है, वे अपनी समस्याएँ अपने पिता, भाई, डॉक्टर तथा शिक्षकों को नहीं बता पाती हैं। इसका दुष्परिणाम यह होता है कि वे अपने मसलों के समाधान के बिना ही बड़ी होती हैं या अपनी धाारणाओं के आधार पर चलने से राह भटक जाती हैं।

समाज में एक अजीव ढोंग है। यहाँ महिलाओं को शक्ति का स्वरूप, सृजनकर्त्ता, पवित्र, मर्यादा, त्याग की देवी आदि की संज्ञा दी गई है। इन्हीं आधारों पर उन्हें पुरुष विशेष संरक्षण प्रदान करता है तथा पुरुषों से उच्च स्थान देता है। क्या वास्तव में उपर्युक्त आधारों पर स्त्रियों को तथाकथित श्रेष्ठता प्रदान करना ही महिलाओं के शोषण का आधार नहीं है? इसी कारण आज देश में महिलाएँ हाशिये पर हैं, जो कि इसका प्रमाण है। वास्तव में महिलाओं को समानता की आवश्यकता है। समानता ही वह तत्त्व है जो महिलाओं का सर्वांगीण विकास कर सकता है। महिलाओं को श्रेष्ठ बनाने की अपेक्षा उन्हें समानता देना उचित है।

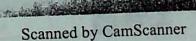
८०। प्रथम तल प्रसर्जी नगर, दिल्ली-०

दुरुपाप : 011-47532596 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 ई-मेल: helpline a groupdrishti com. नवसाइट: www.drishtilAS.com

फरानुक: facebook com/drishtithes/isionfoundation. दिवटा: twitter.com/drishtitas

Copyright Drishti The Vision Loundaries





(a) किशोरों को रक्षात्मक, गुणात्मक और विकासात्मक संरक्षण की आवश्यकता क्यों है?

किशोरी को रक्षात्मक, गुणात्मक और विकासात्मक संरक्षण की आवश्मकता इसितए हैं क्योंकि इस नाज्य अवस्था में वे बहुत विभिन्न त्रकार के मानिसक और शारीरिक तेजुर्वे करता है तथा वै शामाज से बहुत प्रभावित होते हैं, इसक्रिए यह निष्टितः करना बहुत आवश्यक है कि वे सामाज कि ब्राईमी की न अपनारं ब क्ल बलिक उसकी. अर्दार्मों को अपनात दुर, अपने तथा सामाज उत्थान में भागीकारी निमाप्य।

(b) लेखक के अनुसार 'सीमा के दूसरी ओर' से क्या अभिप्राय है?

पुरुष कर करते हैं कि महिलाओं की बड़ी कठोरता से 'सीमा के दूसरी और' ढकेल दिया जाता है। किंग किंग अभिप्राय यह हैं कि सामाज में महिलाओं किया की महा - शता कर दिमा जाता है तथा एक केरी दीवार खड़ी कर दी जाती हैं जी कि महिनाओं के स्वास्थ, पीषण, सामरता नभा उनके संतुतित एवं न्यामीवित विकास पर बहुत नुरा असर दालती

641. प्रथम तत्व मुखर्जी नगर दिल्ली-प दुरुताच : 011-47532596, 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 ई-पंचा: helpline a group drishti com पंचायात्रः www.drishti AS com फेसबुकः Tacebook com/drishtithevisionfoundation ित्रहरः twitter convidrishtitas

Coprenghe Desput The Liston Leonschung

कृपया इस स्थान में प्रश्न क्षंत्रम कं अतिरक्त वृत्त

anything except the this space)

(c) गद्यांश में मुहाबरं का प्रयोग कर लेखक क्या कहना चाहता है?

- गिर्धाश में लेखक ने 'अपने पैर पर कुल्हाड़ी मारने मुहाबरे का प्रयोग किया है। तैसक मह कहना

पारता है कि समिल द्वारा महिलाओं का शीषण

अंत में खुद सामाज के किए ही अशब है।

भाग के स्वास्थ पर बा भाग के विवाह और मी बनने से

कि उनकी अगली. पीड़ी भी कम नजन, कृपीपण

त्या अन्य शरीरीक और मान्सीक मभावीं वाती

होती है जिस से कि सामाज का ही नुक्सान होता है।
(d) ग्रामीण क्षेत्रों में तथा अशिक्षित महिलाओं में जन्नाओं की मृत्यु आम वात होने का क्या कारण है?

लेखक कहता है कि ग्रामीण 'होत्री' तथा अशिक्षत मिटिलाओं में जच्याओं की मृत्य साम बाह है।

अंविधि महिलाओं की सामाजिक मर्पादा के नाम पर द्वामां जाता है, तथा महितां भी अपने

भिष्टिकारी के लिए आवाल नहीं उठा पाती है।

इन मुख्य कारणों के अतावा अत्य कारण नैसे कि

स्वास्म व्यवस्थात्रीं का मुभाव, डाक्सरों का मुभाव,

आदि अवह्म के वपह से यह स्थिति उत्पन

ह्या. प्रथम तल, मुखर्जी नगर, दिल्ली-० द्राचार : 011-47532596, 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 4-vet: helpline'i groupdrishti com, iranses www drishtilAS com क्रमपुर्वः lacebook com/drishtithevisionfoundation दिनदरः twitter com/drishtitus

Copyright Livelin The Vision Founds

(e) क्या लेखक महिलाओं को श्रंप्ठ नहीं मानता है?

लेखक कहता है कि सामाज हारा प्रदान किमे गए श्रेष्ठ क्र स्थान ही महिलाओं कि वुरी सिद्धी का कारण है क्यों कि श्रेष्टता के नाम पर सहिलाओं की सदा त्याम श्रीष्ट्र निद्रान के नाम किलाओं को श्रीय कि सदा त्याम और निर्देशन के स्वार के सदा त्याम और निर्देशन के स्वार के स् अनुसार समानता के छारा ही महिलाओं का संत्रीत व न्यामी खत विकास ही सकता 古

641 प्रथम नल नुखर्जी नगर दिल्ली-9

दुरुपण: 011-47532596, 8750187501 (-91) 8130392354, 8130392356 ई-पंतः helplinea groupdrishti com, क्याएटः www.drishtil AS com फंभवुक: facebook com/drishtifles isionfoundation, दिवटर (witter com/drishtifles

Copyright I brisher The Version Farmikum

3. निम्नलिखित गद्यांश का संक्षेपण (precis) एक-तिहाई शब्दों में कीजिये। शीर्षक देने की आवश्यकता नहीं है। सक्षेपण अपनी भाषा में किया जाना चाहिये:

भारत दुनिया का सबसे बड़ा लोकतांत्रिक तथा क्षेत्रफल की दृष्टि से विश्व का सातवाँ सबसे वड़ा देश है। भारत की संस्कृति एवं सध्यता विश्व में सबसे प्राचीनतम और महान है। यद्यपि भारत की तमाम ऐसी विशेषताएँ हैं जो इसे विश्व में सबसे अलग एवं ऊँचा स्थान प्रदान करती हैं। इन सब विलक्षणताओं में से एक है भारत की विविधता में एकता का अनूठा संगम। विविधता में एकता का गुण भारत की धरांहर है, जिसं संरक्षित रखने के प्रयास ने विश्व का सबसे विस्तृत और लिखित संविधान का निर्माण किया। भारत के संविधान में भारत को एक संपूर्ण प्रभुत्व-संपन्न, समाजवादी, पंथ-निरपेक्ष, लोकतंत्रात्मक गणराज्य बनाने का संकल्प लिया गया है। भारत का संविधान समस्त नागरिकों को सामाजिक, आर्थिक और राजनीतिक न्याय, विचार, अभिव्यक्ति, विश्वास, धर्म और उपासना की स्वतंत्रता, प्रतिष्ठा और अवसर की समता सुनिश्चित

भारत के संविधान में देश के सभी लोगों को अबाध रूप से अपना धर्म मानने, आचरण करने, प्रचार करने तथा धार्मिक प्रबंधन करने की संवैधानिक गारटी सुनिश्चित की गई है। अल्पसंख्यक समुदाय को विशेष सुरक्षा प्रदान की गई है। ऐसी व्यवस्था की गई है कि कोई भी किसी का शोषण न कर पाए चाहे वह कोई व्यक्ति हो या संस्था अथवा राज्य। संविधान देश के सभी धर्मों को अपनी धार्मिक आजादी बनाए रखने का अधिकार देता है, किन्तु देश को एक धर्म-निरपेक्ष लोकतांत्रिक राज्य के रूप में मान्यता देता है। राज्य का अपना कोई धर्म नहीं होगा, इसका मतलव है कि राज्य का कोई धर्म नहीं होगा। राज्य किसी धर्म विशेष को संरक्षण नहीं देगा, किसी धर्म विशेष के मामले में कोई हस्तक्षेप नहीं करेगा।

देश में साप्रदायिक सौहार्द्र और सद्भाव का वातावरण न विगड़ने पाए इसके लिये संविधान में इस बात का ध्यान रखा गया है कि धर्म के नाम पर किसी के साथ किसी भी तरह की ज्यादती, जुल्म और मनमानी न हो और न ही उसके मूल अधिकारों का हनन हो। इसके लिये संविधान में विभिन्न संस्थाओं की संरचना का प्रावधान किया गया है। सर्वोच्च न्यायालय एक ऐसी संस्था है, जो संविधान की व्याख्या करनै का अधिकार रखता है। न्यायालय उन कानूनों की समीक्षा करता है, जो लोगों के मूल अधिकारों का हनन करते हों या फिर किसी विशेष वर्ग को विशेषाधिकार प्रदान करते हो। न्यायालय मूल अधिकारों को सुनिश्चित कर देश में सद्भावना और सांप्रदायिक सौहार्द्र के वातावरण को बनाए रखने की कोशिश करता है। सरकार ने सांप्रदायिक सौहार्द्र को बनाए रखने के लिये संवैधानिक, कानूनी, प्रशासनिक, आर्थिक एवं अन्य कैदम उठाकर अपनी प्रतिबद्धता की पुष्टि की है। सांप्रदायिक सद्भाव, भाईचारा और राष्ट्रीय एकता को बढावा देने के लियं प्रतिष्ठान की स्थापना की गई है। सांप्रदायिक सद्भाव और राष्ट्रीय एकता का बढ़ावा देने के कार्यक्रमों को आयोजित करने के लिये प्रतिष्ठान शिक्षा संस्थानों, गैर-सरकारी संगठनों और राज्य सरकारों-संघ राज्य क्षेत्र प्रशासनों को वित्तीय सहायता भी प्रदान करता है।

भारतीय सविधान में जाति, धर्म, लिंग, मूल वंश और जन्म स्थान के आधार पर विभेद का प्रतिषेध किया गया है। इस आधार पर किसी भी नागरिक के साथ किसी भी प्रकार का विभेद नहीं किया जा सकता। संविधान में महिलाओं, बच्चों, दिलतों तथा धार्मिक अल्पसंख्यकों के हितों की रक्षा हेतु विशेष प्रावधान करने को भी व्यवस्था की गई है। इस प्रकार संविधान विभिन्न प्रावधानों और संस्थाओं के माध्यम से सांप्रदायिक सद्भाव, भाईचारा और राष्ट्रीय एकता को सुनिश्चित करता है। देश की शांति, सांप्रदायिक सद्भाव और सुरक्षा को प्रभावित करने वाले सभी कट्टरवादी धार्मिक संगठनों अथवा ग्रुपों की गतिविधियों पर कानून प्रवर्तनकारी एजेंसियों की सतत् निगरानी रहती है।

गरीव लोगों पर सांप्रदायिक झगड़ों और दंगों का सबसे अधिक प्रभाव पड़ता है। सांप्रदायिक हिंसा से जान-माल की भारी क्षति होती है। सरकार का दायित्व है कि वह सांप्रदायिक दंगों. अपराधिक गतिविधियों से प्रभावित क्षेत्र में यथाशीघ्र राहत कार्य शुरू किया जाना सुनिश्चित करें और अपराधियों की जल्द-से-जल्द



641. प्रथम तल. मुखर्जी नगर दिल्ली-० दुरभाष : 011-47532596, 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 इ-मेल: helpline a groupdrishti com, तंत्रमाइट: www.drishtilAS.com क्षमपुकः facebook com/drishtithevisionfoundation. दिवटरः twitter com drishting

Copyright Death The Vision Foundation

The Vixian

क्षण इस स्थान में परने सरला के भौतिका कृष

(Please do not write anything except the prestion mumber in the space) शिनाख्त कर उन्हें दाँडत करने की कार्यवाही करें। देश में भाईचारे को चनाए रखने और उसे चढ़ाया देने का उत्तरतायत्व केवल प्रशासन का ही नहीं है। संविधान में मूल कर्तव्यों का भी समायेश किया गया है। इन कर्तव्यों का निवंहन करके लोग सीहाई-सद्भाव चनाए रखने में सबसे अधिक मददगार होंगे। देश में इन कर्तव्यों का निवंहन करके लोग सीहाई-सद्भाव चनाए रखने में सबसे अधिक मददगार होंगे। देश में अनेक स्वयंसेवी संगठन शांति, राष्ट्रीय एकता और सांप्रदायिक सद्भाव चढ़ाने के क्षेत्र में कार्यरत हैं। जैसा, अनेक स्वयंसेवी संगठन शांति, राष्ट्रीय एकता और सांप्रदायिक सद्भाव चढ़ाने के क्षेत्र में कार्यरत हैं। जैसा, पहले ही उल्लेख किया जा चुका है कि धार्मिक सद्भाव हमारी धरोहर है, यह देश की समृद्ध परंपरा का आवश्यक तत्व रहा है। भारतीय संस्कृति और सभ्यता ने विश्व में जो ख्यांति और सम्मान पाया है, वह आवश्यक के किसी और देश को नहीं मिला है। देश के सभी नागरिकों का कर्तव्य है कि वे अपने प्राचीन संस्कृति और सभ्यता की समृद्ध विरासत को संरक्षित रखें।

कृपमा इस स्थान च व्याप्त न निरुद्धाः

(Please don't write anything in this space)

भारत में विविधाता में एकता का अन्ठा संगम पामा जाता है, जिसे संरिक्षित रखने में हमारे संनिद्धान का महत्वपूर्ण स्थान रहा है। संविधान के साथ सर्वोच्य नायालय और सरकार ने भी सांप्रदायिक सीहाई को बनाम म्पान के कि अवस्था इसिन्छ की गई है ताकि सांप्रहायिक सगड़ी और दंगी से लेया जार । क्रिक लेकिन हमें यह बात समझने अ कि आवश्यकता है कि देश में भाई गाई गरे शांति बनाप रखने का उत्तर दायिल केवल सरकार, न्मालम मा प्रशासन का नहीं हैं।

Floc The Vision 641 प्रथम नल, मुखानी नगर, दिल्ली-9

द्रस्थाम : 011-17532596 ४७501४7501 (+91) 8130392354, 8130392356

ई-पंतर helpline a group dishir com विकार : www drishirlAS com

'कमनुक: Tacebook com/drishthby/ssonfoundation, दिवर?: twitter com/drishthas

Copyright Drisht file Vision Founds :

13



॥ इस स्थान में प्रश्न ॥ के अतिरिक्त कुछ नार्वे।

use do not write hing except the tion number in space)

इसके निरु सभी नागरिकों की भी अपने मून कर्नव्यों के अति जागरक होना पहुंगा। भारत के देवारा विश्व में पाफ मफ समान को जरकरार रखने के तिए देश शांकि, राष्ट्रीय एउनका अदि साप्रदापिन मान्या के सभी लीगों का कर्तवा है कि के सद्भाव बढ़ाने में कार्यरत रहे। 641. प्रथम तल, मुखर्जी नगर, दिल दूरभाप : 011-47532596, 875018750] स

(Pleas

निम्नलिखित गद्यांश का अंग्रेची में अनुवाद कीजिये:

शिवहर नामक घने जंगल के बीचों-यीच कर्मपुर नामक एक गाँव था। गाँव के पास ही एक विशाल तालाव था। इस गाँव के सभी लोग बहुत मेहनती थे। गाँव के सभी पुरुष मिल-जुलकर खेती करते थे। महिलाएँ शिल्प बनाया करती थीं और जंगली उत्पादों को इकट्ठा किया करती थी। गाँव के कुछ लोग कुछ दिनों के बाद जंगल से बाहर स्थित नगर में जाकर अनाज, शिल्प और जगली उत्पादों को बंचकर लोगों के लिये आवश्यक वस्तुएँ खरीद लाते थे। उसी गाँव में कर्मवीर नाम का एक व्यक्ति रहता श्रा। वह बहुत आलसी था। गाँव के लोग जब भी उसे कोई काम करने की सलाह देते तो वे कहता- "ईश्वर ही सबका पालनहार है, इसलिये कोई भी काम मत करो, ईश्वर म्वयं देगा।"

एक बार उस गाँव में भीषण अकाल पड़ा। तालाव सूख गया। सभी पशु-पक्षी पानी कं बिना मरने लगे। अब गाँव के लोग भी धीरे-धीरे पलायन करने लगे किन्तु कर्मवीर इतना आलसी था कि वह गाँव छोड़कर नहीं गया। एक दिन पेड़ के नीचे बैठ कर कर्मबीर विचार कर रहा था कि भगवान किसी प्रकार से उसके लिये भोजन का उपाय कर देगा। तभी एक शेर वहाँ आ पहुँचा। शेर कई दिनों से भूखा था. इसलिये कमजोर हो गया था। वह शिकार करने में भी असमर्थ था। शेर ने कर्मवीर से कहा- "आज मैं तुम्हें खाकर अपनी भूख मिटाऊंगा।" कर्मवीर ने कहा- "आओ तुम भी यहाँ बैठ जाओ, ईश्वर ही सबका पालनहार है, इसलिये कोई भी काम मत करो ईश्वर स्वयं देगा।" शेर ने कहा- "सच कह रहे हो ईश्वर ने मेरे भोजन का तो

In the middle of a dense jorest named Shirher, there was a village by the name of Karompur. There was a Large pond near the vittage. In this village, all people wery nevery hardworking. All the men in the village together did farming together. The women und to make handicipit and and to collect joint produce. After some days, some people of the village fixed to go to the town situated outside the poxent and selled grains, handicrapts and forest produce and bought back essential items for the people. In that village lived a pour named Karmerire. He was very lazy. Whenever the people of the village advised him to do some work, he would say " God is the larer

graph : 011-47532596, 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 3 uni: helplose a group drishti com (1941); www.drishtil AS com फ्रंमक्क: facebook com/drishtithevisionfoundation, द्विवरा: twitter com/drishtinas

Copyright Drashii The Vasion Foundation





कृषण इस भगन में पन्न सहस्र र असिरास करा प्रस्तान

(Please do not write anything except the question number in this space)

of all, so no one should work, god will provide thinwely."

क्षेत्र व क्ष्मणः क्षेत्रम इस स्थातः

Once, there was a twenthe famine in the village. The pend obviced up. All the time animals and birds began to die without water. Now, even the people of the village also started migreting slowly but Karmvire was so lazy that he did not leave the village and go. One day, while titting under a true Karmire was thinking that God will somethow arriving good for him. But then, a lion arrived there. The lin was hungry since many days, hence set had grown them weak. He was unable to hunt also. The dion baid to Karmeir- "Joday I shall satiate my hunger by eating you". Karmire said-Lone, you too sit here, God is the care-giver of all, so no work need to work, god will provide himself." The lion said - "You are speaking the truth or God has provided for my food."

2021

nner

दृष्टि The Vision 641 फाप तस मुखर्जी नगः दिल्ली-9 दुरुवप : 011-47532596, 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 ई- पैस: helpline a groupdrishti com, 'यसाउट' www.drishtiAS com 'हमबुक': facebook com drishtillevisionfoundation टिन्नटर: twitter cont/drishting

The Vision

क्षण इस स्थान में प्रशन माजा को अतिस्थित कुछ व स्थिती

(Please do not write anything except the question number in this space) 6. (a) निम्नलिखित मुहाबरों का अर्थ स्पप्ट करते हुए उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिये: 2.5 = 10

अर्थन सा मुँह लंकर रह जाना अर्थन होरते के बाद दुखी होना वानम पिरिशा में असपात होते के बाद, वह अपना सा मुँह तैस्र रह गमा

(ii) अपनी खाल में मस्त रहना

अर्भ ) बिना दुनिया कि चिंता करें, अपने भे खुरा खना। वास्य > राम कि खुशी का कारण यह ही है कि 2 नह अपने खात में यस्त रहता हैं।

(iii) अब के बनिया देय उधार

(iv) अनजान सुजान, सन्त्र कल्याण

(v) अपनी गरज बावली

द्रिट

641. प्रथम दल, मुखर्जी नगर, दिल्ली-9

द्राधाय : 011-47532596 8750187501 (+91) 8130392354, 813039235

इ-पलः helpline if groupdrishti.com, वंपसाइटः www.doshti

136; facebook.com/drishtithevisionfoundation;

(b) निम्नलिखित वाक्या कं शुद्ध रूप लिखिये:

 $2 \times 5 = 10$ 

राप आपवाः दशन करने आया है। - राम आपके दर्शने के लिए साम

(ii) मुझे मेरी बहन को पीटना नहीं चाहिये।

मुझे मेरी बहन की नहीं पीरना झाहिया।

(iii) पुस्तक को जहाँ से ली थी, वहीं को रख दी।

पुस्तक नहीं से ती थी. वहीं रख दे

(iv) गांधी जी ने अहिंसा के बारे में अपनी आत्मकथा में लिखा है।

गाँधी भी ने अपनी आत्मरूभा में अहिंसा के बारे में निखा है।

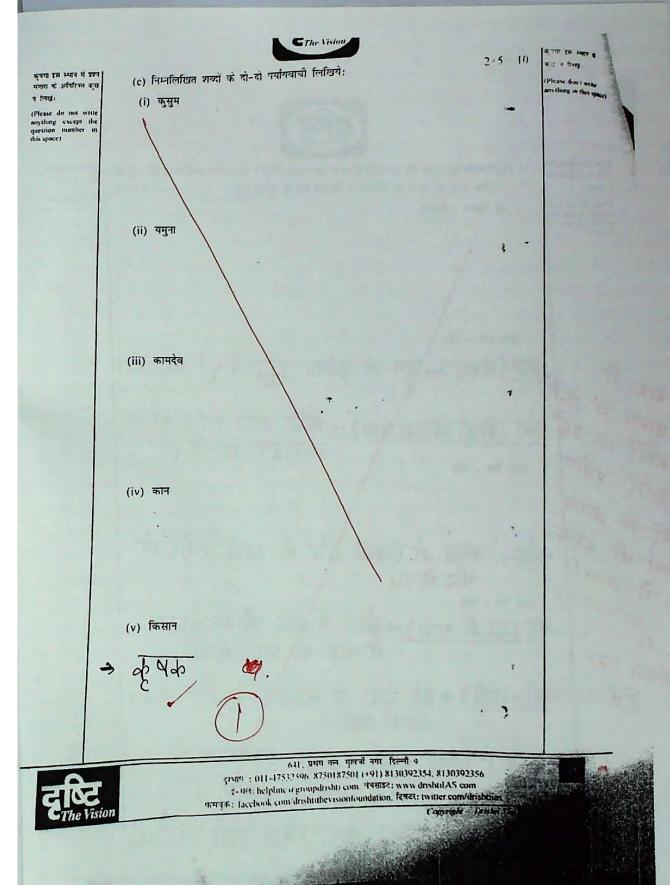
(v) मुम्बई हमले का अपराधी मृत्युदण्ड देने योग्य है।

मुम्बई हमते का अपराधी मृत्यूरण

641 प्रथम तल. मुखावी नगर दिल्क्नी-ध

दुरभाव: 011-47532596, 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392356 ई-मेल: helpline a groupdrishti com, असमाउ?: www.drishtil AS com

फंमबुक्तः facebook com/drishtithevisiontoundation, 'कार्टाः twitter com/drishtitus



(d) निम्नलिखित युग्मों को इस तरह से वाक्य में प्रयुक्त कीजिये कि उनका अर्थ स्पप्ट हो जाए और किया हम स्थान में उनकं बीच का अंतर भी राज्यार्थ में लिखित रूप में वर्णित हो:

(i) विलग - विकल

thing in this space

स्का के हमेशा २ में पूरे अंक मिनते वाक्य के द्या अंग (किसी विज का भाग) > आंसे हमारे शरीर का क्क महत्वपर्ण के के

न्पीर- कमान से निकती तीर ने उसके शरीर को चीर दिमा।

(iv) नीर - नारी

नीर (जन की धारा) -> खेलने के बाद थर्न कर बालक ने तीर पर पास बुझाई।

नारी = (स्त्री) > हमें नारी के सम्मास के लिए आवाज उठानी चाहिए।

(v) आना - गाना

माना (निम् प्रस्थात कार्गा) -> स्ट्रिक अध्यापक ने विद्यार्थिमों को प्रतिदिन आने कि सलोह दी गाना (संमीत) -> सीता नहत मधुर गानी गाती है।

HILM 3-41

64। प्रथम तल, मुखर्जी नगर, दिल्ली-७

दुरुवा : 011-47532596 8750187501 (+91) 8130392354, 8130392386

इं-मनः helpline a groupdrishti com. रिमाउटः www drishtilAS com फंग्युक: facebook constributhevisionfoundation, द्विस्य: twitter com/drishtnas

Copyright Drishit The Vision Foundation

25