



इतिहास (वैकल्पिक विषय)

(मध्यकालीन इतिहास)

8 Test

निर्धारित समय: तीन घंटे
Time allowed: Three Hours

अधिकतम अंक: 250
Maximum Marks: 250

DTVF/19 (J-S)-M-H2

Name: NAVEEN GAHLAWAT

Mobile Number: _____

Medium (English/Hindi): HINDIReg. Number: 350 3453Center & Date: M.KAHLAR

UPSC Roll No. (If allotted): _____

प्रश्न-पत्र के लिये विशिष्ट अनुदेश

कृपया प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को ध्यानपूर्वक पढ़ें:

इसमें आठ प्रश्न हैं जो दो खण्डों में विभाजित हैं तथा हिन्दी एवं अंग्रेजी भाषा में मुद्रित हैं।

परीक्षार्थी को कुल पाँच प्रश्नों के उत्तर देने हैं।

प्रश्न संख्या 1 और 5 अनिवार्य हैं तथा बाकी में से प्रत्येक खण्ड से कम-से-कम एक प्रश्न चुनकर किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिये।

प्रत्येक प्रश्न/भाग के अंक उसके सामने दिये गए हैं।

प्रश्नों के उत्तर उसी माध्यम में लिखे जाने चाहिये जिसका उल्लेख आपके प्रवेश-पत्र में किया गया है, और इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख प्रश्न-सह-उत्तर (क्यू.सी.ए.) पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर ऑक्टिन निर्दिष्ट स्थान पर किया जाना चाहिये। उल्लिखित माध्यम के अतिरिक्त अन्य किसी माध्यम में लिखे गए उत्तर पर कोई अंक नहीं मिलेंगे।

प्रश्नों में शब्द सीमा, जहाँ विनिर्दिष्ट है, का अनुसरण किया जाना चाहिये।

जहाँ आवश्यक हो, अपने उत्तर को उपयुक्त चित्रों/मानचित्रों तथा आरेखों द्वारा दर्शाएं। इन्हें प्रश्न का उत्तर देने के लिये दिये गए स्थान में ही बनाना है।

प्रश्नों के उत्तरों की गणना क्रमानुसार की जाएगी। यदि काटा नहीं हो, तो प्रश्न के उत्तर की गणना की जाएगी चाहे वह उत्तर अंशतः दिया गया हो। प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में खाली छोड़ा हुआ पृष्ठ या उसके अंश को स्पष्ट रूप से काटा जाना चाहिये।

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

Please read each of the following instruction carefully before attempting questions:

There are EIGHT questions divided in TWO SECTIONS and printed both in HINDI & ENGLISH.

Candidate has to attempt FIVE questions in all.

Questions no. 1 and 5 are compulsory and out of the remaining, any THREE are to be attempted choosing at least ONE from each section.

The number of marks carried by a question/part is indicated against it.

Answers must be written in the medium authorized in the Admission Certificate which must be stated clearly on the cover of this Question-cum-Answer (Q.C.A.) Booklet in the space provided. No marks will be given for answers written in a medium other than the authorized one.

Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.

Illustrate your answers with suitable sketches/maps and diagrams, wherever considered necessary. These shall be drawn in the space provided for answering the question itself.

Attempts of questions shall be counted in sequential order. Unless struck off, attempt of a question shall be counted even if attempted partly. Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

प्र. सं. (Q.No.)	a	b	c	d	e	कुल अंक (Total Marks)	प्र. सं. (Q.No.)	a	b	c	d	e	कुल अंक (Total Marks)
1						5							
2						6							
3						7							
4						8							
सकल योग (Grand Total)													

मूल्यांकनकर्ता (हस्ताक्षर)
Evaluator (Signature)

पुनरीक्षणकर्ता (हस्ताक्षर)
Reviewer (Signature)



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

(xix) एक मध्यपाषाणकालीन स्थल

A Mesolithic site

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

(xx) एक मध्यकालीन धार्मिक केंद्र

An ancient religious site

कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

2. (a) प्रारम्भिक मध्यकालीन भारत के शहरों के उत्थान एवं विकास की प्रक्रिया में विभिन्नता के तत्त्व निहित थे। कथन के संदर्भ में शहरी केंद्रों की प्रमुख विभिन्नताओं को व्याख्यायित कीजिये।

15

Differential factors were associated with the evolution and growth of early medieval Indian cities. Explain the diversities of urban centers with reference to above statement.

15

कृपया इस स्थान में कुछ न लिखें।

(Please don't write anything in this space)

माध्यमिक दृष्टि
 नगरीय क्षमिता की
 देशों तुर्की आदि के बाद ही
 दी ही निकटी रम्म इनी
 भी गवाई आज्ञा के नगरों में
 निकाल घोटा रहा है
 • और आज
 के इन नगरों नगरीय क्षमिता के सहित
 पर उभी भी ए पल्ली, फौला
 भी • शाही लो-से जी तो
 निकटी रम्म निकटी रम्म
 निकाल गवाई आज्ञा के
 अधिकार निकल निकटी रम्म



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

~~नगर~~ १ उत्तरान् वि विज्ञान

~~विज्ञान~~ २ पर्याप्ति दा

~~पृष्ठ~~ ३ वाचर द-५, द्वितीय
सामाजिक

~~विभ~~ ४ विज्ञान, विज्ञान १

~~पृष्ठ~~ ५ विज्ञान ५०५

— छुपि अधिकार से अन्त उत्तरान् विज्ञान

६ नियमन दुआ विज्ञान

~~पृष्ठ~~ ७ विज्ञान दुआ

— मुद्रा, दुष्टों गोणम

— लोपार द-५ के २७ द

२१४६ १६१५

↳ १३८

— विभ स्थित
↳ उत्तर, नृवाली दुर्ग
भास्तु द्वितीय



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

वाचीमान १ द्वारा होने के रूप में

प्राप्ति — आवश्यकता, वापरामी

प्राप्ति भाग ५ — अदावहीकृत,
शास्त्रात्, ऋग्वे

अंत महानालि है

रात्रि नेत्र तेज उत्तर व दीन

जीव बाह्य है वा



कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

खण्ड - ख / SECTION - B

$10 \times 5 = 50$

5. निम्नलिखित में से प्रत्येक का लगभग 150 शब्दों में उत्तर दीजिये:

Answer the following in about 150 words each:

(a) “ब्रह्म सत्य जगत् मिथ्या” के संदर्भ में शंकराचार्य के अद्वैतवादी दर्शन को व्याख्यायित कीजिये।

With respect to “brahma satya jagat mithya,” explain Shankaracharya’s Advaitism.

पूर्वमध्यकाल में ३१५८
 त्रै बौद्ध धर्म का लक्ष्यन किए तथा
 द्वितीय में अद्वैतवादी दर्शन गठ
 उत्पन्न किए।
 दूसरे वर्षों व
 उत्पन्न को लक्ष्यन गाना तथा
 दूसरे सम्भूति समाजों पर विस्तृत
 हुए आवश्यक वर्तावा।
 दूसरे वर्ष
 की व्यष्टि लक्ष्यन हो तथा
 आगम व प्रस्तुति लक्ष्य हो नाहि
 अलग - अलग।

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

सामाजिक मापा मात्र है तकि
वास्तीक, जीव अस्तानगा के काग
ही सामाजिक, मापा ही तकि
आकृषित दोता है मिट्टि मानव
कर्म व प्रकृतिवाद के लक्ष म.
बध वाता है
ज्ञान प्राप्ति म
पद त्वेष स्मर दोते से सामाजिक
इ-डिआ का भी आ द वाता
है
इति ज्ञान स्मर दोता है
कि सामाजिक जीवन मे १९६८
साम व ज्ञान मिट्टि है"



कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

- (b) 'इकता' व्यवस्था केंद्रीकृत होती सल्तनतकालीन राजनीतिक व्यवस्था का परिचायक थी। स्पष्ट कीजिये।

The 'Iqta' system indicated centralisation tendency of the Sultanate-era political system. Explain.

कृपया इस स्थान में कुछ न लिखें।

(Please don't write anything in this space)

तुम्हें की
इकता के सभी आप लिभर हो
 तुम्हा आप तुम्हे शासन बलान
हुक्म संभालने की लाभविषयी था
 आवश्यक समझा, दूसी काठा
दूल्हनीया जाप रक्षा की हुक्मआप
 की।
 इकता में अधीक्षि व स्थानिक
 राज्यों को नकद वेतन की बगद
 मु-रायस्ता नवंशी आधिकार उठाव
 किया। ताकि सैन्य वर्ग उठाए
 वा रक्षा
दूल्हनीय रायस्ता का
 आधिकार मार्ग आ न किए छानि।
 आधिकार।

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

- पहले वेशांगों ने घोकरे दृष्टांगों
घोरी भी तथा ५-५ का राष्ट्र
का जी भाग भेजा जाना वह
परापिल हुआ करा। इस शास्त्र
जीवि पर विद्युगम व राष्ट्र ए
दैत्य बनी डोनों का प्रदोग
भर्ता भी दालाकि राष्ट्रा विजय
बहुत रहा। अलाउदीन के समय
पहले ~~क~~ वापिस ले ली गयी।
दूसरी फिरोजसाह तुगलक के समय
पहले ~~क~~ दी नाम लियी गयी।
दूसरी मुगलों के चरि
इती फ़कार की कुतुंबिन
जागि मुगलों का छत्रपादन
किया गया।



कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

(c) विजयनगर साम्राज्य में स्त्रियों की स्थिति समकालीन राज्यों से भिन्न नहीं थी। मूल्यांकन कीजिये।

The situation of women in the Vijayanagara empire was not different from other contemporary states. Evaluate.

कृपया इस स्थान में कुछ न लिखें।

(Please don't write anything in this space)

राजा की रिप्रेट
वैरिष्ठ काल से शे द्वन्द्व
दोती रही है अतः विजयनगर
काल में भी पहुँच कुद मिल
नहीं की
राजीनामा की दृग्गामी
में बाटे दृग्गते हैं।

राजीनामा, लेखन व अन्य आधिकारी
में दृग्गते विनियोग नहीं रखा जाता
भाग के दृग्गामी व कमिकार्ड
मान लिए गए

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

- पर्दी सामान्य वर्ग दृष्टिवादी की
सिद्धी दृष्टिवादी
- उनके आधिकार की वगाई डापिव
आधिकार की
 - महिला में दृष्टिवादी उभा ए
प्रबलन भी
 - निर्देशी की छूट चाही शीघ्रताएँ
जाता भा
 - विभिन्नता वाली कर प्रणाली भी
विभिन्न इन्डिवाइट पर कर जी तापा
 - वाता भा दालोंकी कुण्णादेवराद
के रूप बड़े कर दिया भा
- अंत



कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

- (d) सामंजस्य तथा सम्मिश्रण की नीति का प्रयोग करते हुए मुगलकालीन चित्रकला के विकास में यूरोपियन कला के प्रभाव की चर्चा कीजिये।

Discuss the effect of European art in the development of Mughal painting, with respect to synthesis and composition.

कृपया इस स्थान में कुछ न लिखें।

(Please don't write anything in this space)

मुगल चित्रकला
 ने छह आर्ट इनायु व काल में
 ईरानी तथा अधिक व जैदारी के
 काल में पहले अपने बज दूरपहुँची
 हालांकि विदेशी उभाव
 ने पहले भी मुक्त नहीं हो पायी
 इनपर ईरानी व बाद में
 युरोपीय इनायु निर्माणी पड़ता है।

[मुगल चित्रकला पर युरोपीय]
 इनायु
 ↓
 - एकमात्र विरोध ने युरोपीय चित्रकला
 का अपना
 - ग्रीष्म आदानी चित्रकला बनायी
 इनायु विरोध

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

- प्र० ६५ + ८७ = १५२
दोटी व पाठ की रिहाई
टेना
- फ० ८३४ व १९५ के लियो का
उपों
- पुंक्ति की विशेष लियाकत जैसे
प्र० १८८ के लिया
पर्वती के विभिन्न लो के
रिहाई वाना
- हल्के एवं का उपों
~~मिट्टी~~ मिट्टी उल्ल
लियाकता विशेष उभाव से सम्बन्ध
अ आते के बाद भी अन्ती
मालिनी को बनाव पावते अ
कामदाव हल्के



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

(e) मध्यकालीन तकनीकी के अंतर्गत सिंचाई के विभिन्न साधनों का विवरण दीजिये।

Describe the various modes of irrigation under medieval technologies.

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

- मृद्दकाल में
 - तकनीकी प्रयोग से क्रांति कार्य परिवर्तन
आए एवं तकनीकी प्रयोग — तेजु रिहाई,
झुधि, बहा उपयोग, लहा - स्पान्ड नहीं
- पूर्व मृद्दकाल में
 - बिलाई है।
 - जल्पट व बैंडी पर
 - जल्पट के पास माछ अभियान है।
- तुर्कों के आने से ८६८
 - जल्पट के पास माछ अभियान है।
- एक ऐताई रात्रि बाद, २८५
 - गिर्द सिंचन आया विसर्प
पानी निकालने की आदा
में दूधी आयी
- प्रसाद द्वारा दातांशि वावर
 - बिलाई के भी उल्लेख

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

मेरी कहानी है

मैं बहुत बहार हूँ

कि दोनों आज के तीन कठलों
की लेटी रुद्र वर्ष में होती थी पह
सिलाई तकनीकी उपेंग न हो जाए
हुआ होगा।

मानाकुरीन् तुगल्क व

फिर तुगल्क छाया कर्कि नहीं

मैं जाए नहीं हूँ क्षमि वार

बधे हुए पानी पर हुए फूटे कहा

है कि वह तार उड़ाने के बिना ही
हांगर के जा सकता है

अुष्मा कवल

उम्र उमर की कठलों की जो क

उच्छोव कहा है पह तिनार्ह तकनीक

मैं बिना कर्मान के जो जन्मे नहीं

होगा।

कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

6. (a) "प्राचीन समय से ही जीवन के आम प्रयोजनों में सभी प्रकार से क्षेत्रीय भाषाओं का प्रयोग किया जाता रहा है।" अमीर खुसरो के इस कथन के परिप्रेक्ष्य में 13वीं एवं 14वीं शताब्दी में क्षेत्रीय भाषाओं के अस्तित्व एवं साहित्य में इनके प्रयोगों का उल्लेख कीजिये। 15
 "Since ancient times various vernacular languages have been used in day to day life". Explain the existence of different regional languages and their usage in literature between 13th and 14th centuries. 15

कृपया इस स्थान में कुछ न लिखें।
 (Please don't write anything in this space)

पूर्व मध्यकाल में
इन क्षेत्रों में ज्ञान विद्या
मराठी, हिन्दी, बंगाली, असामी, गुजराती
भी वही तमिल व अन्य भाषाएँ
परिवार की भाषा पद्धति से ही
ज्ञान विद्या
में स्थानीय भाषा और ज्ञान विद्या
उपर्युक्त भाषाएँ विद्या के लिए बहुत महत्वपूर्ण हैं।
उपर्युक्त भाषाएँ विद्या के लिए बहुत महत्वपूर्ण हैं।
उपर्युक्त भाषाएँ विद्या के लिए बहुत महत्वपूर्ण हैं।

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

- ~~मासि~~ का ताम्रदेव, • तुमासि दी
दोनोंवर्षी उत्तरा
- अतन्त्र इए गीर्हि, का उत्तोगा
- नहीं माद्या इए उज्ज्वरी आपा ए
पृथ्वी पर तेवे हीरि भूल
- शाकों → इए असर्विच आपा
का उदासा
- कषेन इष्ट त्रिलिंग का प्राप्तयन
का अन्तर्वास ए नदा ज्ञ ईद
- ~~वासि~~ के उभय शाह इए मध्याह
व प्राप्तयन का अन्तर्वास
- अलेक्ट्रुम्बिक जानि इए
- अन्तर्वास आपा का
उदासा



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

माटे माइल और
रातों के दिनों का उद्दोग
किया गया।
दह तिलातिला
उपल बाल के आधार परता
रथा तभी रक्षी बाज़ार के दोषी
मावाओं वाहकर दिनी का
चौरों कुगा लघा बाज़ार है।

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

(b) "तौहीद-ए-इलाही मूलतः एक राजनीतिक युक्ति थी जो धार्मिक-आध्यात्मिक स्वरूप को धारण किये हुए थी।" कथन के परिप्रेक्ष्य में इसके मूल उद्देश्यों को स्पष्ट कीजिये। 20

"Tauhid-e-Elahi was essentially a political system in religion-spiritual cloak." Explain its original motives in context of the statement. 20

कृपया इस स्थान में कुछ न लिखें।

(Please don't write anything in this space)

अब्बास अब्बास
 मेरी धार्मिक उम्मा है
 अद्वितीय है
 उन्नत ताहिद है -
 मूलाधूर्णी स्थापना 1581 में की
 दालांकि कुद्रु इतिहास का मानना
 है कि वह प्रभुवर्त बना गया था
 वही ही अब्बास जी की शुरूआत
 का नमाज भी बताया गया।
 किन्तु विरुद्धना
 इतने से कात्ता है कि वह दोनों
 दम्भी राजनीतिक वीर्य से उपजा
 तुआ विलास भा अब्बास रवाना
 राना है बहुत है लम्भा गया
 कि सभी वर्ष ऐसे हैं तथा फल
 जानी की चाहे

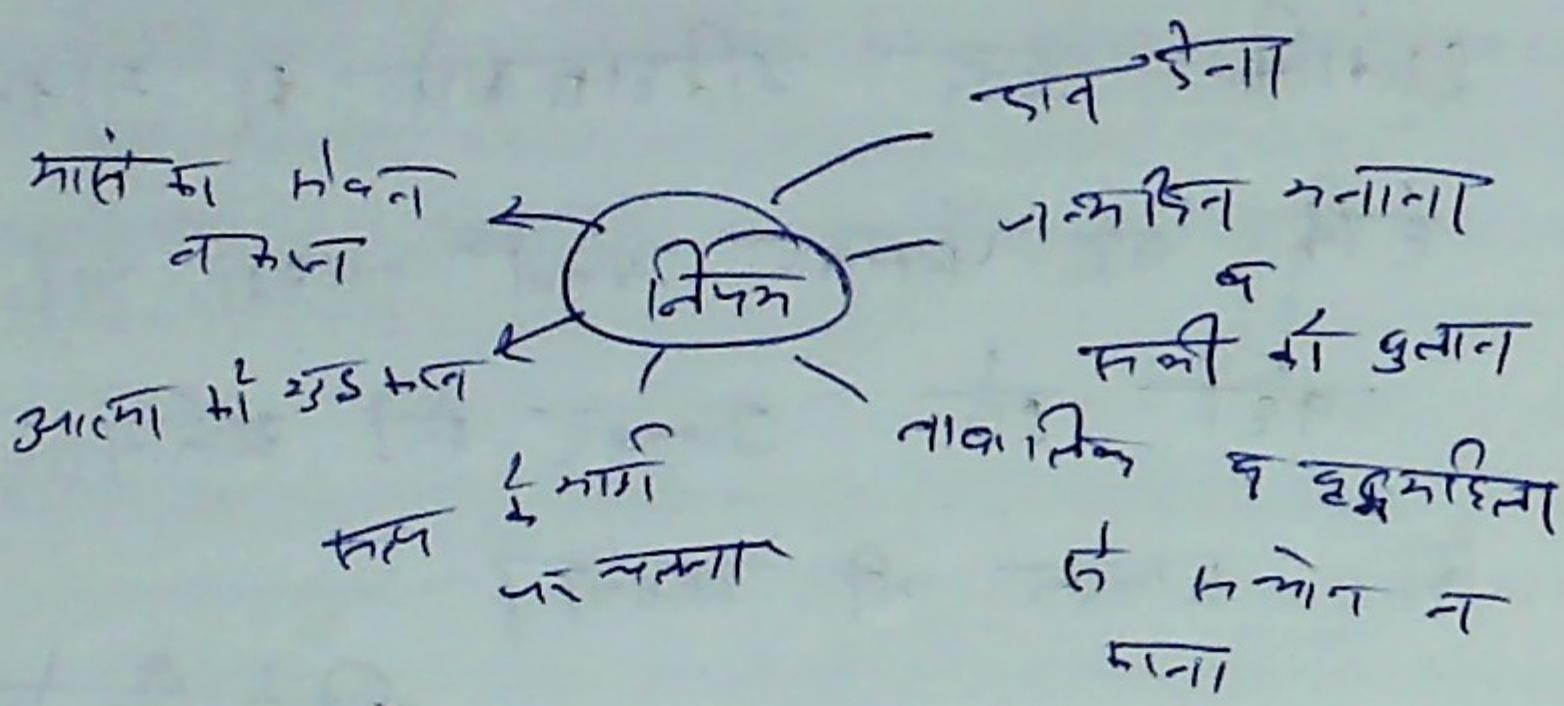
कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

अहं एवं अत्यन्ता को इसके
हुए रह जैसी चीज़ आम ही
पर आलादे नीहोंची विभाष
विभिन्न धर्म, आदर्श व नीतिकरण का
समावेश है। इनका उपयोग विभिन्न

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)



दास्ताविक प्रक्रम
कुलगानी के संस्थान के विभाग
नामा वही हिन्दूओं के प्रधान
 भग्नि के तरायण दारा के
 सदो के



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

पृष्ठे की तरीफ भा रही हुई होते
होती है कि न हजार, न हजारी, न
हजार, व न ही हजार भा

अन्वय रहते

अनुभाव द्वारा लाइव टेलीवाइ

प्रतीति रखता है आत्मा भा

दाताकि वह रह

कहि न लक्ष वही हास्या रहते

हम लीकर नहीं मारा और बिही

हीरा

कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

- (c) राजनीतिक एकता और स्थायित्व के अभाव में अठारहवीं शताब्दी का भारत आर्थिक, सामाजिक एवं सांस्कृतिक दृष्टि से पिछड़ गया, जिसकी अंतिम परिणति ब्रिटिश सत्ता के आधिपत्य के रूप में परिलक्षित हुई। स्पष्टीकरण कीजिये। 15

In the absence of political unity and stability, the eighteenth century India lagged behind in economic, social and cultural terms, which ultimately culminated in the domination of the British. Elucidate. 15

18वीं शताब्दी में
 मुगल राजाओं का पतन → हो गया
 भा तथा बाहुदराज - I हो
 काल तक कुद अन्त कहा
 वा उत्तम हो
 आर्थिक रूप से का पता हुया
 पतन व वानीकरण चले गए
 चतुर्वेदी की अवधि की गई
 हुए जनता भी नहीं थी
 अ-इंडिया चला कैफलोउल्की होना
 कालों रूप से इनकी
 भी तथा मराठा, मुगल, ब्रिटिश, ब्रिटिश
 अवधि नहीं थी
 31-11-14 न की तरीकी अपना

स्थान में
खो।
n't write
in this space)

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

5 लुटपाता वे नव ~~एवं~~ संग्रह में दिया

- ~~मासिक भूमि~~ + ~~उद्धरण~~ +
दोषवाली आ। ~~राष्ट्रकूर~~ अन्ती दरि
भूमि, प्राप्ति ए अस्ति दिल्ली आ।
कला ~~पुत्रो-उत्तरी~~ छं गदी ~~मिश्रादा~~
~~पदार्थ~~ ~~जन्मी~~ ए. एल गंगा
~~राष्ट्र~~ +
पत्न दुर्द दोगला। ~~स्वर्णी~~ ए।
अ उच्ची ~~दुर्द~~ बताना गाँड़।
~~दालांकी~~ दुर्द ए ~~स्वर्णी~~
+ ~~उम~~ अष्टम इआ एक वृत्तां
लेजनड़, रामी।

~~कार्यपाल~~ का

~~मासिक~~ ~~जन्मी~~ गारा योवन
किंग पर्ण आ अनालो' ए

~~Ram~~ ए. उराव ए डिप्ट



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

अंत रन दर्शी ~~मुद्रणोरिक~~

का लाभ ~~क्रिएटिव~~ जरा ~~उत्पाद~~

~~गुण~~ तभ रोज़ दावनी²

~~शालेय~~ मास पर अन्ती दर्ता

~~स्थानिक~~ चल ² ~~कानूनव रूप~~

7. (a) फिरोज़शाह तुगलक के जनकल्याणकारी एवं प्रशासनिक सुधार के कार्य अपने पूर्वगमी शासक
के कार्यों से उत्पन्न अस्थिरता एवं जनमानस के असंतोष को साधने का प्रयत्न था। व्याख्या
कीजिये। 20

The fiscal and administrative reforms of Firoz Shah Tughlaq were an attempt
to check the instability and dissatisfaction among the masses that had risen due
to the Policies of his Predecessors. Elaborate. 20

मुद्रण विन तुगलक

की नीति का तुरा उम्र राय
पर पड़े पिछे रुपी व बाटी दोनों
के बहुत हुई ,

फिरोज़शाह तुगलक ने

उनके उम्र के दर करने हटा
कर्दि किया , की उनकी नन्हागाड़ी
व चूमारी नीति के दिल्ली की

- राय की आदि बदाने हटा
लगान क्षेत्र निये लगान
की दर की कमी लगी गई

दातानी की राजन बदाने हटा

उनके बाहरी दर भी कमी



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

लगाएं।

- समाज हृषि नरेश का विस्मय
करवाएं। दिल्ली o दिल्ली को
क नरेश का विस्मय किया ताकि
जह की आशीर्वाद छानिश्वरी हो जा
- हृषि के बागान लगाएं विनायक
1200 वर्गानों o उल्लंघन कराएं

- अंगूष्ठ बनाव हृषि का विनायक
पढ़ाइ o लाल रंगा / हालांकि
पह इतन है जैसा o 36 कालांकों
मी चूपाएं का उल्लंघन विनायक

- इंसाफ की Raj हृषि कुलांक हृषि
दिवान-ए- बरंगान नाम
संभाल का उल्लंघन किया

स्थान में
बृप्ता इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।
(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

बृप्ता इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

बृप्ता इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)



गतीव ~~कामियों~~ + उपल ~~उपलेवा~~
देन ~~हटु~~ दिना - ~~प्र~~ नम्बर
विभाग ए ~~भाषना~~ भी
— लोक भिन्नानि विभाष व ~~साइ~~ भी
~~भाषना~~ भी की ~~प्र~~ — ~~फ्रेडिक्स~~
दिनांक ~~नौनजर~~ आधि
~~दिनांक~~ द
डोना और ~~द~~ द ~~सामाजि~~
~~लगानी~~
दातानि अभिनी
प्रशासनिक हील देव भी शीत ~~हटु~~
दृष्टि ~~प्रश्नतन्त्र~~ के प्रश्न ~~के~~ भूमिका
काम ~~प्र~~ प्र
— ~~प्र~~ के ~~प्रश्नतन्त्र~~
— गतीव ~~प्रश्नतन्त्र~~ की भाषा ~~प्रश्नतन्त्र~~
— ~~प्र~~

कृपया इस स्थान में प्रश्न संख्या के अतिरिक्त कुछ न लिखें।

(Please do not write anything except the question number in this space)

- (b) जैन-उल-आबदीन ने अपने शासनकाल में युद्धभूमि में कोई विशेष सफलता अर्जित नहीं की, फिर भी उसे कश्मीर के अकबर की संज्ञा देना कितना उचित प्रतीत होता है? 15

During his reign, Jain-ul-Abidin had not earned any special success in battleground, yet how appropriate is it to give him the title of Akbar of Kashmir? 15

कृपया इस स्थान में कुछ न लिखें।

(Please don't write anything in this space)

कृमी से मुद्दलाल
मेरे मुद्दल राम का राम आना
मेरे कामी-परवर्ति का उम-मुम
उम-आन किंडल से कुमी तमा
15 की मेरे मेरे -उल-
आबदीन का राम मेरी
कामी-रति रमा
उमेरे किंडल मेरे
उमेरे किंडल, के तद्दाल उमेरे मेरी
विवर उमेरे मेरी किंडल उमेरा
राम मेरी कुमी : अमेरी
मेरी मेरी उमेरा किंडल
कामा मेरी मेरी

स्थान में
खों।
न't write
in this space)

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।
(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

- प्र० ६८। पर उत्तिवेष्य लगापा
- परिभृता से उत्तिवेष्य हथापा
- कौना लेना नहीं है उत्तर
~~सील~~ है इनी विचारण
- दृष्टिओं को अद्वा विचारण ही
उत्तरपा ही
- परीक्षा का है उत्तर किए
- महात्मा की विचारण है उत्तर
आहें ही नहीं
- क्षेत्र कुनूव गति जी उत्तरार्थ
लिखता आ तभा उत्तरार्थ
कृत्य ग उत्तरार्थ व उत्तरार्थ
का अनुवाद विद्या।



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

१०६ कृत्यों के कारण अ
अनुवाद का प्रारम्भिक उत्तरान्वयन
द्वारा श्रवण्वाति शास्त्राद्य कहा
जा करता है

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

स्थान में
खों।
n't write
in this space)

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

- (c) मराठों की प्रशासनिक संरचना एक परिष्कृत केंद्रीकृत निरंकुश राजतंत्र पर आधारित थी। विश्लेषण
कीजिये। 15

The administrative structure of Marathas was a refined centralized autocracy.
Analyze. 15

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

मराठा नियंत्रण
मराठा भाई नियंत्रण
तला मनापति भाई अमली राज्य
अमीरी देही भी उपराज्यम
नियंत्रण देही दुवे भी विधि
जन लोकां द्वारा उपराज्यम
इवानी देही
महाराजा देही अस्त्राज्यम
भी बिलाना अस्त्राज्यम
प्रशंसना देही भाई देही अस्त्राज्यम
कार्य देही किंवदन्ति देही अस्त्राज्यम



कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।

(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।

(Please don't write
anything in this space)

मालिनी व परिवर्तन \leftarrow अलीबा
अलीबा \leftarrow मालिनी भी ली वा
हर्षी भी
रिबाजी न ड्रिस्टि
को कुछ \rightarrow को किसी \rightarrow कुछ
मा ज़हार कुछ \rightarrow मा
मालिनी कहा पात्र मा
मा ज़हार किसी, कुछ
दोता मा

शाह \leftarrow वाद
वाद \rightarrow शाह कुछ कुछ
व पूर्ण काम को. पर्स कुछ
इतापि को कुछ



स्थान में
लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

कृपया इस स्थान में प्रश्न
संख्या के अतिरिक्त कुछ
न लिखें।
(Please do not write
anything except the
question number in
this space)

कृपया इस स्थान में
कुछ न लिखें।
(Please don't write
anything in this space)

मैंने १०८१ की वापिसी छोड़ दी।
मैंने अपने दाता गवा दिया।
दूसरे अपने दाता ने दाता का दाता दिया।