मॉडल पेपर-2

प्रश्न-पत्र/Question Paper

विषय- भाषा (विषय कोड – 01)

अधिकतम अंक - 200	प्रश्न-पत्र में पृष्ठों की संख्या : 7	प्रश्न-पत्र में प्रश्नों की संख्या : 34	समय - 03 : 00 घंटे
Maximum Marks – 200	**Number of Pages in Question Paper : 7**	**Number of Questions in Question Paper : 34**	**Time – 03 : 00 Hours.**

परीक्षा केंद्र क्रमांक
Examination Centre Code ☐☐☐

परीक्षार्थियों द्वारा काले/नीले बॉल पॉइण्ट पेन से भरा जाए।
To be Filled by Candidates by Black/Blue Ball-Point pen Only

अनुक्रमांक
Roll No. ☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐☐

घोषणा : मैंने नीचे दिये गए निर्देशों को अच्छी तरह पढ़कर समझ लिये हैं तथा उनसे मैं पूरी तरह सहमत हूँ।

Declaration : I have read and Understand the directions given below and totally agree with them.

अभ्यर्थी के हस्ताक्षर
Signature of Candidate..........................

दिनांक
Date ....

अभ्यर्थी का नाम
Name of Candidate...............................

समय
Time......................

अभ्यर्थियों हेतु निर्देश:
INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES:

1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
   All questions are compulsory.
2. निर्देशों को भलीभाँति पढ़ने व समझने के साथ-साथ प्रश्न-पत्र तथा प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका (QAB) में आवश्यक प्रविष्टि करने हेतु 10 मिनटों का अतिरिक्त समय दिया जाएगा।
   Extra time of 10 minutes will be given for careful reading and understanding instructions as well as for making required entries in Question Paper and Question Cum Answer Booklet (QAB)
3. प्रश्न-पत्र तथा QAB में किसी भी प्रकार की प्रविष्टि करने के पूर्व अभ्यर्थियों को कुल पृष्ठ संख्या की जाँच अवश्य कर लेनी चाहिये तथा किसी भी प्रकार की विसंगति होने पर वीक्षक को सूचित कर प्रश्न-पत्र/QAB की दूसरी प्रति प्राप्त करना चाहिये।
   Before making any entry on Question Paper and QAB candidate should count and check the no. of pages and if any discrepancy is seen then invigilator should be informed immediately for another copy of Question paper/QAB.
4. प्रश्न-पत्र तथा QAB में समस्त प्रविष्टियाँ **काले/नीले बॉल पॉइंट पेन** से करें।
   Each entry on Question Paper and QAB should be done with **Black/Blue Ball-Point Pen**.
5. प्रश्नों के हिंदी अथवा अंग्रेजी प्रारूप, दोनों में से किसी भी भाषा में वर्तनी संबंधी अथवा अन्य त्रुटि होने पर ऐसी त्रुटियों की समझ व निराकरण की अपेक्षा स्नातक स्तर के अभ्यर्थियों से करते हुए ऐसे प्रश्नों को आपत्ति योग्य नहीं माना जाएगा। उक्त के संदर्भ में अभ्यावेदनों पर आयोग द्वारा विचार नहीं किया जाएगा।
   In Hindi/English format of questions some minor spelling/other mistake in either one of languages will not be considered objectionable as it is expected that candidates being graduate can percept and understand that. No applications regarding the same will be entertained by the commission.
6. अभ्यर्थियों हेतु परीक्षा के दौरान किसी भी प्रकार के कैलकुलेटर, लॉग टेबल, मोबाइल फोन, पेजर अथवा अन्य किसी भी प्रकार के संचार व गणन यंत्र का प्रयोग पूर्णत: वर्जित तथा दंडनीय है।
   Use of Calculators, Log table, Mobile phones, Pagers and any other type of communication or calculating devices are strictly prohibited and punishable.
7. रफ कार्य प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका के केवल अंतिम पृष्ठ पर ही किया जा सकता है।
   Rough work can be done only on last page of Question Cum Answer Booklet.

भाग-1
सामान्य हिन्दी
(अधिकतम अंक-100)

1. (क) निम्नलिखित का आशय स्पष्ट कीजिये। **2**

(i) यौगिक शब्द

(ii) योगरूढ़ शब्द

(ख) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिये: **5**

(i) अपनी खिचड़ी अलग पकाना

(ii) ईद के चाँद होना

(iii) उल्टी गंगा बहाना

(iv) आँखों में खून उतरना

(v) अंगारों पर पैर रखना

2. (क) निम्नलिखित लोकोक्तियों का अर्थ स्पष्ट कीजिये: **3**

(i) अंधों में काना राजा

(ii) जल में रहकर मगर से बैर

(iii) दान की बछिया के दाँत नहीं गिने जाते

(iv) मन चंगा तो कठौती में गंगा

(v) ऊँट के मुँह में जीरा

(vi) होनहार बिरवान के होते चीकने पात

(ख) निम्नलिखित शब्दों के चार-चार पर्यायवाची लिखिये। **4**

(i) असुर (ii) जल

(iii) पहाड़ (iv) साँप

(v) अनाथ (vi) आपत्ति

(vii) आराम (viii) अवज्ञा

3. निम्नलिखित शब्दों के विलोम लिखिये **4**

(i) अधम (ii) आग्रह

(iii) ऋजु (iv) मानवीय

(v) आवृत (vi) आशीर्वाद

(vii) अनुराग (viii) एकाग्र

4. (क) निम्नलिखित शब्दों के तत्सम रूप लिखिये। **4**

(i) कान (ii) चौथा

(iii) बहू (iv) ससुर

(v) किसान (vi) चौबीस

(vii) दीवाली (viii) पीठ

(ख) निम्नलिखित शब्दों का संधि-विच्छेद कीजिये। **6**

(i) वागीश (ii) सच्छास्त्र

(iii) महोत्सव (iv) अन्वेषण

(v) विनायक (vi) व्याकरण

(vii) अभ्यर्थी (viii) मुनीश्वर

(ix) कारावास (x) विजयाकांक्षी

(xi) सावधान (xii) सहानुभूति

5. निम्नलिखित शब्दों की संधि कीजिये। **4**

(i) स्व + अर्थ

(ii) विवाद + आस्पद

(iii) गुरूत्व + आकर्षण

Copyright– Drishti The Vision Foundation

(iv) रचना + आत्मक
(v) अधि + इन
(vi) भोजन + इच्छुक
(vii) हित + उपदेश
(viii) अति + अंत

6. निम्नलिखित शब्दों का समास-विग्रह कीजिये। **6**

(i) अमृतधारा (ii) आपत्तिजनक
(iii) मनोविकार (iv) विधान परिषद्
(v) प्रतिघात (vi) अनुगमन
(vii) मारामारी (viii) अतिरिक्त
(ix) सुनासुनी (x) नरभक्षी
(xi) पक्षधर (xii) जलावृत्त

7. निम्नलिखित का सामासिक शब्द लिखिये। **4**

(i) रोग को आतुर
(ii) संकट को पाया हुआ
(iii) परलोक को गमन
(iv) दुःख से भरी हुई
(v) रसोई के लिये घर
(vi) हाथ के लिये कड़ी
(vii) भूख से मरा हुआ
(viii) श्रम से जीवित रहने वाला

8. निम्नलिखित शब्दों में कौन-कौन से उपसर्ग हैं? बताइयेः **4**

(i) परिजन (ii) निदेशक
(iii) अवलोकन (iv) अनुशासन
(v) अपहरण (vi) अभिप्राय
(vii) अवकाश (viii) उपनिवेश

9. निम्नलिखित समोच्चारित शब्दों में अर्थ-भेद स्पष्ट कीजिये। **3**

(i) कंगाल-कंकाल (ii) ग्रह-गृह
(iii) भवन-भुवन (iv) हंस-हँस
(v) शिष्ट-शिष्य (vi) वरण-वारण

10. निम्नलिखित वाक्यांशों के लिये एक-एक सार्थक शब्द लिखिये। **3**

(i) अपनी इज़्ज़त को बचाने के लिये किया गया अग्नि-प्रवेश
(ii) आगे की बात को भी सोच लेने वाला व्यक्ति
(iii) जिसने मृत्यु को जीत लिया हो
(iv) मध्यरात्रि का समय
(v) जो सब-कुछ जानता हो
(vi) सब कुछ पाने वाला

11. निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिये। **4**

(i) चाहीये (ii) प्रातकाल
(iii) सप्ताहिक (iv) ज्योत्सना
(v) अधिक्षक (vi) उन्नती
(vii) ईतवार (viii) कृप्या

12. निम्नलिखित वाक्यों के शुद्ध रूप लिखियेः **4**

(i) हमारा संपर्क अनेकों व्यक्तियों से नित्य होता है।
(ii) तब शायद यह काम अवश्य हो जाएगा।
(iii) देवता को एक फूलों की माला अर्पित कर दो।
(iv) उज्जवल चरित्र के लिये मानसिक दृढ़ता आवश्यक है।

Copyright– Drishti The Vision Foundation

13. निम्नलिखित गद्यांश का सार लगभग एक-तिहाई शब्दों में लिखिये और उसका उपयुक्त शीर्षक लिखिये। **6**

हिन्दी और अंग्रेज़ी इन दोनों भाषाओं का प्रयोग भारत के हिन्दी प्रदेशों के शिक्षित क्षेत्रों में खूब होता है। पढ़े लिखे लोग अधिकांश औपचारिक क्षेत्रों में अंग्रेज़ी का इस्तेमाल करते हैं और अनौपचारिक क्षेत्रों में हिन्दी और अंग्रेज़ी दोनों का। भारत में अनेक संदर्भों में अंग्रेज़ी का प्रयोग सहज और स्वाभाविक माना जाने लगा है। जो व्यक्ति हिन्दी का प्रयोग बहुलता से करता है उसे या तो देशभक्त नेता समझा जाता है या हिन्दी प्रेमी या फिर कोई अनपढ़, जो अंग्रेज़ी नहीं बोल सकता। भाषा द्वैत की स्थिति में फँसा पढ़ा लिखा हिन्दी भावी अनौपचारिक संदर्भों में हिन्दी-अंग्रेज़ी और स्थानीय बोलियों का मिला-जुला रूप प्रयोग में लाता है। औपचारिक भाषा में बोलने या लिखने का अवसर आने पर हिन्दीभाषियों की कठिनाई बहुत बढ़ जाती है और अपनी ही भाषा से उनका नाता ढीला पड़ने लगता है। अंग्रेज़ी समझने या उसमें अभिव्यक्त करने की उनकी गति एवं स्तर उतना प्रभावी नहीं होता जितना अपनी मातृभाषा में हो सकता है। स्थिति कुछ ऐसी बनती जा रही है कि आज हिन्दी और अंग्रेज़ी दोनों में ही हिन्दीभाषियों का स्तर कामचलाऊ-सा होता जा रहा है। न तो अंग्रेज़ी के बोलने या लिखने में प्रामाणिकता और प्राजलता है और न ही हिन्दी में। इस प्रकार 'इतो नष्ट: ततो भ्रष्ट:' वाली कहावत चरितार्थ होती दिखाई देती है।

14. अधिसूचना का आशय स्पष्ट करते हुए इसकी प्रमुख विशेषताएँ लिखिये साथ ही, अधिसूचना का एक प्रारूप प्रस्तुत कीजिये, जिसमें काल्पनिक विधानसभा में विधायक के त्यागपत्र देने के कारण रिक्त स्थान पर उपचुनाव की घोषणा के विषय में लिखा गया हो। (अभ्यार्थियों पत्र लेखन में अपना नाम, अनुक्रमांक, पता और शहर का नाम इत्यादि लिखना मना है।) **6**

15. (क) (i) आचार्य रामचंद्र शुक्ल ने हिन्दी साहित्य को कुल कितने कालों में विभाजित किया है?

(ii) हिन्दी साहित्य से संबंधित 'द्विवेदी युग' को गणपतिचंद्र गुप्त द्वारा क्या कहा था? **2**

(ख) निम्नलिखित रचनाएँ छत्तीसगढ़ के किन रचनाकारों की हैं? **4**

(i) अब तो जागौ रे

(ii) जैमिनी अश्वमेघ

(iii) मस्तों का मसीहा

(iv) किरारी का काष्ठ स्तंभ

16. निम्नलिखित वाक्यों को मिश्र वाक्य में परिवर्तित कीजिये। **6**

(i) अल्पसंख्यक शिक्षण संस्थानों में अल्पसंख्यकों को ही दाखिला दिया जा सकता है।

(ii) इस कार्यालय के सभी कर्मचारी कार्यालय-प्रबंधन से संतुष्ट हैं।

(iii) आगंतुकों के प्रस्थान करते ही मैं घूमने निकल पड़ा।

(iv) बात करने का यह सलीका सही नहीं है।

(v) संपूर्ण रूप से शारीरिक-मानसिक स्वस्थता हेतु योग अत्यावश्यक है।

(vi) मेरे विदेश जाने के वर्ष भर के भीतर सभी को वहाँ जाना पड़ेगा।

17. निम्नलिखित अंग्रेज़ी गद्यावतरण का हिन्दी में अनुवाद कीजिये। 8

Democracy in general terms is understood to be a form of government which is subject to popular sovereignty. It is essentially a rule by the people which is in contrast to monarchies or aristocracies. One of the crowing glories of the democratic system is the freedom of expression and the space that is provided to the views from different sections of the society. A democratic system can run to its unmost potential when there is wide participation on the part of the general mass, which is not possible without people getting informed about various issues. Reliable information resources are important constituent of any democratic society. This is where media steps in.

18. निम्नलिखित हिन्दी गद्यावतरण का अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिये। 8

भारत में बौद्धिक संपदा अधिकारों की व्यवस्था में अंतर्निहित औचित्य अथवा इसका दार्शनिक आधार तीन मूल उद्‌देश्यों में सम्मिलित है। पहला, यह एक ओर उत्पादकों और दूसरी ओर उपभोक्ताओं के हितों के बीच संतुलन साधना चाहता है, अर्थात् उनके जो वैज्ञानिक ज्ञान अथवा नवाचार का विकास करते हैं तथा उनके जो उनसे व्युत्पन्न वस्तुओं अथवा सेवाओं का उपयोग करते हैं, बीच संतुलन साधना चाहता है। कहने की आवश्यकता नहीं कि प्रत्येक देश यही प्रयास करता है, परंतु संतुलन कहाँ पहुँचता है– यह विकास के स्तर पर निर्भर करता है। इसलिये, इस संदर्भ में अर्थव्यवस्था में आय का स्तर तथा समाज में विकास की अवस्था विशेषकर महत्त्वपूर्ण हैं।

Copyright– Drishti The Vision Foundation

Part-2

General English

(Max. Marks: 50)

1. **I.Rewrite the words in the following sentences to turn them into meaningful sentences:** **11**
   - (a) tonight not be moon the will rising.
   - (b) he has why in the failed examination?

   II. Give the synonyms of the following:
   - (a) Insolent (b) Coarse

   III. Give the antonyms of the following:
   - (a) Consent (b) Ample

   IV. Fill in the blanks with suitable preposition :
   - (a) At present India is beset ______ many problems.
   - (b) Dishonesty is always detrimental _______ progress in life.
   - (c) The rich are not inured _______ manual labour.
   - (d) Most of the family members dissented ______ suggestion he made.
   - (e) As an educated lady she is very much alive _______ her rights.

2. **I.Rewrite the correct spellings of the following mis-spelt words:** **13**
   - (a) Mustache (b) Grammer

   II. Use the following phrases in sentences so as to bring out their meaning:
   - (a) Cut throat
   - (b) Feather in one's cap

   III. Fill in the blanks with suitable tense form of verb given in brackets:
   - (a) I (visit) the Taj Mahal last month.
   - (b) Your friends (wait) for you over an hour.
   - (c) The criminal (attack) the victim with a blunt object.
   - (d) Ravi (fling) the bag out of the window.
   - (e) Before leaving for US, Anil (bid) farewell to all his relatives.

   IV. Change the voice of the following sentences:
   - (a) They will ask me a question.
   - (b) I made him write a letter.
   - (c) Obey your teacher.
   - (d) I saw him go.

3. **Translate the following sentences in Hindi:** **5**
   - (a) Why he is looking so sad?
   - (b) One day your youngest son Mukesh will definitely be an engineer.
   - (c) It seems the sky will be clear today.
   - (d) A young man was running on the road.
   - (e) The prizes had not been distributed among the boys.

4. **Write a letter to the Municipal Commissioner of your city complaining about the poor sanitary conditions of your locality and the mosquito menace caused by this.** **5**

5. **Read the following passage given below and answer the question that follow:** **5**

Books are of different kinds. Each kind has its own peculiar pleasure. Reading creative literature provides not only diversion, but also a deep insight into life and human character. Literature acquaints us with a large number of things and situations of which we have no direct experience. The experience gained through books widens our outlook ,broadens our sympathies and enlarge our mental horizon. Thus it makes us better human being. Good novels, plays and poems do another service to us. They enable us to face life cheerfully and courageously. They teach us glade acceptance of life. Even popular fictions gives us at least a temporary escape from the problems of life.

Reading of serious books like those on philosophy, psychology, sociology etc. has joys of its own. They increase our knowledge, sharpen out intellect and enable us to think for ourselves. Books on history take us into the past and prove useful in many ways. One learns not only from the achievements but also from the failures of the great men and rulers of bygone ages.

Copyright– Drishti The Vision Foundation

Reading is, thus, helpful to man in many ways. This fact should not, however, blind us to the disadvantages of reading, too much reading in particular. A man who reads too much is somehow cut off from real life. He loses the pleasures of life in pursuing the pleasures of reading. It is important to remember that books cannot be substitutes for life. Let us, therefore, use them as aids to a good and pleasant life.

Questions:

(a) What are the advantage of reading literature?
(b) Describe the advantage of reading history books?
(c) Are there disadvantages of reading books?
(d) How should books be used?
(e) Find the synonyms of 'happiness' from the passage.

6. Write the summary of the following passage of about one-third of the original length. Also give a suitable title to the passage: **5**

Climate change is not an isolated issue. It has several aspects and inter-linkage namely, science and technology, economy and trade, diplomacy and politics- that makes it not just another issue in this complicated world of proliferating issue, but the mother of issues. Climate change, however, is different from other problems facing humanity and it compels us to think differently at many levels. It obliges us to think about what it means to live as part of an ecologically interdependent human community.

7. Rewrite the following sentences according to the instructions followed by each sentence: **4**

(a) All that glitters is not ______.(choose from "iron, silver, gold")
(b) They do not ________ credit cards in their stores. (choose from "accept"or "except")
(c) I regard him my brother.(as) (insert the given adverb in brackets at its normal position)
(d) This is the place ______ I used to stay.(Fill in the blank with the correct conjunction)

8. Rewrite the following sentences after making necessary corrections: **2**

(a) You must go to my village and see my property before you returned.
(b) It is difficult to get out because the street was full of people from one end to another.

भाग-3

छत्तीसगढ़ी

(अधिकतम अंक-50)

1. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये। **5**

(अ) निम्नलिखित शब्दों के छत्तीसगढ़ी समानार्थी लिखिये।

(i) जेब (ii) आस्तीन
(iii) बिस्तर (iv) रात्रि
(v) सुबह

(आ) निम्नलिखित छत्तीसगढ़ी शब्दों के हिन्दी समानार्थी लिखिये। **5**

(i) मझनिया (ii) बछर
(iii) पुन्नी (iv) बुड़ती
(v) पनही

(इ) संबंध निरूपित कीजिये: **2**

(अ) झुलफुलहा (क) बिंदी
(आ) टिकली (ख) सूर्यास्त का समय
(इ) ढुरू (ग) भूने हुए अनाज में बचे हुए कड़े
(ई) तीजा (घ) महिलाओं का त्यौहार

2. (अ) निम्नलिखित छत्तीसगढ़ी स्त्रीलिंग शब्दों को पुल्लिंग में परिवर्तित कीजिये: **2**

(i) टूरिया (ii) पटवरनिन

(आ) निम्नलिखित शब्दों के विलोम बताइये: **2**

(i) एती (ii) करिया

(इ) निम्नलिखित सामासिक शब्दों के प्रकार बताइये: **2**

(i) अनावश्यक (ii) धँवरा बइला

Copyright– Drishti The Vision Foundation

3. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये: **10**

(i) निम्नलिखित अव्यय शब्दों के भेद बताइये।

(a) अचानक (b) शाबाश

(ii) छत्तीसगढ़ी मुहावरा 'तुतारी लगाना' का अर्थ बताइये।

(iii) निम्नलिखित छत्तीसगढ़ी शब्दों की संधि कीजिये।

(a) सु + अच्छ (b) आ + छादन

(iv) छत्तीसगढ़ी लोकोक्ति 'जोग माँ साख नही आँखी म भभूत आँजे' का अर्थ बताइये।

(v) बचपन, बुढ़ापा कौन-सी संज्ञा है?

(vi) 'कोर्कू/कोरकू' किस भाषा परिवार से संबंधित है?

(vii) 'हिन' प्रत्यय लगाकर छत्तीसगढ़ी के एक शब्द बनाइये।

(viii) छत्तीसगढ़ी जनउला 'गोरिया खेत के करिया बीज' का अर्थ बताइये।

(ix) ओमन कहाँ जावत हैं? में कौन सा सर्वनाम है?

(x) 'जबर' उपसर्ग लगाकर छत्तीसगढ़ी के एक शब्द बनाइये?

4. निम्नलिखित प्रशासनिक शब्दों के छत्तीसगढ़ी रूप निर्दिष्ट कीजिये: **8**

(i) स्वीकार (ii) संयोजक

(iii) प्रस्थान (iv) पात्र

(v) चिकित्सा (vi) प्रेषक

(vii) निवेदन (viii) शब्दावली

5. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये: **5**

(i) छत्तीसगढ़ी उपन्यास 'मोंगरा' के लेखक।

(ii) छत्तीसगढ़ी नाटक 'साहुकार से छुटकारा' के रचनाकार।

(iii) छत्तीसगढ़ी पत्रिका ' छत्तीसगढ़ी लोक' किस स्थान से प्रकाशित हुई।

(iv) डॉ. पालेश्व प्रसाद शर्मा के एक निबंध का नाम।

(v) 'लोहे का नगर' के रचनाकार।

6. निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये: **5**

(i) शिवशंकर शुक्ला की किन्हीं दो छत्तीसगढ़ी लोककथाओं के नाम बताइये।

(ii) प्रेमचंद्राकर की किन्हीं दो छत्तीसगढ़ी फिल्मों के नाम बताइये।

(iii) छत्तीसगढ़ी के तीन महाकाव्यों के नाम लिखिये।

(iv) पं. सुंदरलाल शर्मा के किन्हीं दो नाटक एवं पत्रिका का नाम लिखिये।

(v) छत्तीसगढ़ के प्रथम उपन्यासकार कौन थे?

7. छत्तीसगढ़ी दिवस कब मनाया जाता है। **2**

8. छत्तीसगढ़ी साहित्य की संभावनाओं पर प्रकाश डालिये। 2

Copyright– Drishti The Vision Foundation