

मॉडल पेपर-2

प्रश्न-पत्र/Question Paper

विषय- भाषा (विषय कोड - 01)

अधिकतम अंक - 200	प्रश्न-पत्र में पृष्ठों	प्रश्न-पत्र में प्रश्नों	समय - 03 : 00 घंटे
	की संख्या : 7	की संख्या : 27	
Maximum Marks – 200	Number of Pages in	_	Time - 03 : 00 Hours.
	Question Paper: 7	in Question Paper : 27	

परीक्षा केंद्र क्रमांक Examination Centre Code	परीक्षार्थियों द्वारा काले नीले बॉल पॉइण्ट पेन To be Filled by Candidates by Black/Blue B अनुक्रमांक Roll No. घोषणा : मैंने नीचे दिये गए निर्देशों को अच्छी त हैं तथा उनसे मैं पूरी तरह सहमत हूँ। Declaration : I have read and Understand below and totally agree with the	Ball-Point pen Only तरह पढ़कर समझ लिये the directions given
	अभ्यर्थी के हस्ताक्षर Signature of Candidate अभ्यर्थी का नाम Name of Candidate	दिनांक Date समय Time

अभ्यर्थियों हेतु निर्देशः INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES:

- 1. सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
 - All questions are compulsory.
- 2. निर्देशों को भलीभाँति पढ़ने व समझने के साथ-साथ प्रश्न-पत्र तथा प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका (QAB) में आवश्यक प्रविष्टि करने हेतु 10 मिनटों का अतिरिक्त समय दिया जाएगा।
 - Extra time of 10 minutes will be given for careful reading and understanding instructions as well as for making required entries in Question Paper and Question Cum Answer Booklet (QAB)
- 3. प्रश्न-पत्र तथा QAB में किसी भी प्रकार की प्रविष्टि करने के पूर्व अभ्यर्थियों को कुल पृष्ठ संख्या की जाँच अवश्य कर लेनी चाहिये तथा किसी भी प्रकार की विसंगति होने पर वीक्षक को सूचित कर प्रश्न-पत्र/QAB की दूसरी प्रति प्राप्त करना चाहिये।
 - Before making any entry on Question Paper and QAB candidate should count and check the no. of pages and if any discrepancy is seen then invigilator should be informed immediately for another copy of Question paper/QAB.
- 4. प्रश्न-पत्र तथा QAB में समस्त प्रविष्टियाँ काले/नीले बॉल पॉइंट पेन से करें। Each entry on Question Paper and QAB should be done with Black/Blue Ball-Point Pen.
- 5. प्रश्नों के हिंदी अथवा अंग्रेजी प्रारूप, दोनों में से किसी भी भाषा में वर्तनी संबंधी अथवा अन्य त्रुटि होने पर ऐसी त्रुटियों की समझ व निराकरण की अपेक्षा स्नातक स्तर के अभ्यर्थियों से करते हुए ऐसे प्रश्नों को आपित्त योग्य नहीं माना जाएगा। उक्त के संदर्भ में अभ्यावेदनों पर आयोग द्वारा विचार नहीं किया जाएगा।
 - In Hindi/English format of questions some minor spelling/other mistake in either one of languages will not be considered objectionable as it is expected that candidates being graduate can percept and understand that. No applications regarding the same will be entertained by the commission.
- 6. अभ्यर्थियों हेतु परीक्षा के दौरान किसी भी प्रकार के कैलकुलेटर, लॉग टेबल, मोबाइल फोन, पेजर अथवा अन्य किसी भी प्रकार के संचार व गणन यंत्र का प्रयोग पूर्णत: वर्जित तथा दंडनीय है।
 - Use of Calculators, Log table, Mobile phones, Pagers and any other type of communication or calculating devices are strictly prohibited and punishable.
- 7. रफ कार्य प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका के केवल अंतिम पृष्ठ पर ही किया जा सकता है। Rough work can be done only on last page of Question Cum Answer Booklet.





सामान्य हिन्दी

(अधिकतम अंक-100)

1.	(क) निम	नलिखित का आशय स्प	ष्ट कीजिये:	2
	(i)	लोकोक्तियाँ		
	(ii)	मुहावरा		
	(ख) निम	नलिखित मुहावरों का 3	ार्थ लिखकर उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिये:	5
	(i)	कलेजा मुँह को आना		
	(ii)	घी के दीपक जलाना		
	(iii)	लोहे के चने चबाना		
	(iv)	चीटी के पर लगना या	जमना	
	(v)	ईंट का जवाब पत्थर र	में देना	
	(ग) निम	नलिखित लोकोक्तियों व	न अर्थ स्पष्ट कीजिये:	3
	(i)	अध जल गगरी छलक	जाय	
	(ii)	एक अनार सौ बीमार		
	(iii)	आए थे हरिभजन को	ओटन लगे कपास	
	(iv)	खोदा पहाड़ और निक	त्ती चुहिया	
	(v)	चोर की दाढ़ी में तिनव	ज्ञ <u>ा</u>	
	(vi)	एक और एक ग्यारह	होते हैं	
2.	(क) निम	नलिखित शब्दों के चार-	-चार पर्यायवाची लिखिय:	4
	(i)	बादल (ii)	बिजली	
	(iii)	धरती (iv)	चाँद	
	(v)	आश्चर्य (vi)	इन्कार	
	(vii)	उजाड़ (viii)	कमज़ोर	
	(ख) निम	नलिखित शब्दों के विल	म लिखिये:	4
	(i)	आकर्षण (ii)	कनिष्ठ	
	(iii)	कृतज्ञ (iv)	प्रवृत्ति	
	(v)	उत्कर्ष (vi)	चेतन	
	(vii)	कुलटा (viii)	कदाचार	
	(ग) निम	नलिखित शब्दों के तत्स	म रूप लिखिये:	4
	(i)	काठ (ii)	अठारह	
	(iii)	अचरज (iv)	कछुआ	
	(v)	आसरा (vi)	करतब	
	(vii)	आलस (viii)	पाँचवाँ	
3.	(क) निम	नलिखित शब्दों का संधि	प-विच्छेद कीजिये :	6
	(i)	मध्यावधि (ii)	रसायन	
	(iii)	अधिकांश (iv)	पूर्णांक	
	(v)	उदयाचल (vi)	भग्नावेश	
	(vii)	विकलांग (viii)	सद्गुण	
	, ,	* /	दैविक	
	(xi)	वासुदेव (xii)	यौगिक	





	(ख) निम्नलिखित शब्दों की संधि कीजिये:	4
	(i) भानु + उदय (ii) सदा + एव	
	(iii) अनु + एषण (iv) सत् + जन	
	(v) निस् + कलंक (vi) अनु + संगी	
	(vii) वि + सम (viii) नि + सेध	
	(ग) निम्नलिखित शब्दों का समास-विग्रह कीजिये:	6
	(i) मुनिश्रेष्ठ (ii) यज्ञशाला	
	(iii) यथाशक्ति (iv) दु:ख सागर	
	(v) मरणासन्न (vi) कमरतोड़	
	(vii) आनंदमय (viii) रेखांकित	
	(ix) कार्यमुक्त (x) रेलभाड़ा	
	(xi) पाठशाला (xii) धर्मविमुख	
	(घ) निम्नलिखित का सामासिक शब्द लिखिये:	4
	(i) घर के लिये खर्च	
	(ii) कर्तव्य से विमुख	
	(iii) डाक के लिये गाड़ी	
	(iv) अभाव से ग्रस्त	
	(v) प्रतीक्षा से आतुर	
	(vi) बालकों के लिये अमृत	
	(vii) पद से मुक्त	
	(viii) गुण से रहित	
	(ड.) निम्नलिखित शब्दों में कौन–कौन से प्रत्यय हैं? बताइये:	4
	(i) हरीतिमा (ii) जहरीला	
	(iii) पड़ोसिन (iv) पनिहारा	
	(v) सफेदी (vi) लड्कपन	
	(vii) सादगी (viii) भलाई	
4.	(क) निम्नलिखित समोच्चारित शब्दों में अर्थ-भेद स्पष्ट कीजिये:	3
	(i) अभिज्ञ-अनभिज्ञ (ii) अवधि-अवधी	
	(iii) इति-ईति (iv) चर्म-चरम	
	(v) तनु-तनू (vi) परिणय-प्रणय	
	(ख) निम्नलिखित वाक्यांशों के लिये एक-एक सार्थक शब्द लिखिये:	3
	(i) जो अपनी बात से टले नहीं	
	(ii) जो किसी पर अभियोग लगाए	
	(iii) जो शोक करने योग्य नहीं हो	
	(iv) अपने लिये किये हुए उपकार को याद रखने वाला	
	(v) जिंदा रहने की इच्छा	
	(vi) जो कठिनाई से समझ में आता है।	
5.	(क) निम्नलिखित शब्दों के शुद्ध रूप लिखिये:	4
	(i) अत्याधिक (ii) तदोपरांत	
	(iii) निरिक्षण (iv) दरिद्री	
	(v) अहार (vi) अवश्यक	
	(vii) अंतर्ध्यान (viii) अंताक्षरी	





- (ख) निम्नलिखित वाक्यों के शुद्ध रूप लिखिये:
 - (i) युग की मांग का यह बीड़ा कौन चबाता है।
 - (ii) मुझे बहुत पुस्तकों को पढ़ना पड़ता है।
 - (iii) ताजमहल की सौंदर्य अनुपम है।
 - (iv) उसकी आँख से आँसू बह रहा था।
- 6. निम्निलिखित गद्यांश का सार लगभग एक-तिहाई शब्दों में लिखिये और इसका उपयुक्त शीर्षक लिखिये: 6
 साहित्य मुर्दों को जीवित बनाने वाली संजीवनी औषिध की खान है। जिस प्रकार संजीवनी औषिध मुर्दों को जीवित बना देती है, उसी प्रकार साहित्य अपनी प्रेरणा एवं संजीवनी शिक्त द्वारा मृत जाितयों एवं राष्ट्रों में जीवन का संचार कर देता है। साहित्य में इतनी शिक्त है कि वह पतनोन्मुख जाितयों एवं राष्ट्रों को उठा देता है और उठे हुए लोगों के मस्तक को गौरव से ऊँचा कर देता है। जो राष्ट्र या जाित ऐसे साहित्य की अभिवृद्धि के लिये प्रयत्न नहीं करती है, वह अज्ञानरूपी अंधकार के गइंदे में गिरकर अपनी सत्ता समाप्त कर देती है। इसिलये साहित्य-सर्जन की क्षमता रखते हुए भी जो मनुष्य इतने महत्त्वपूर्ण साहित्य की सेवा नहीं करता, जो मनुष्य इतने महत्त्वपूर्ण साहित्य की अभिवृद्धि का प्रयत्न नहीं करता, इतने महत्त्वपूर्ण साहित्य से प्रेम नहीं रखता, वह अप्रत्यक्ष रूप में अपने देश, अपनी जाित, अपने समाज से ही द्रोह नहीं करता, बिल्क अपने से भी द्रोह करता है। वह व्यक्ति केवल आत्मद्रोही नहीं बिल्क वह अपने सर्वनाश का कर्ता भी कहा जा सकता है। इसिलये आत्मघातक बनने से बचने के लिये हमें अपनी शिक्त के अनुसार सद्साहित्य की वृद्धि करनी चािहये।

 7. अर्द्धशासकीय पत्र का आशय स्पष्ट करते हुए इसका एक प्रारूप प्रस्तुत कीिजये। (अध्यर्थी को पत्र लेखन में अपना नाम, अनुक्रमांक, पता और शहर का नाम इत्यादि लिखना मना है।)
 - 8. (क) (i) हिन्दी साहित्य के इतिहास लेखन में अंतिम प्रयास करने वाले मिश्रबंधुओं के नाम क्या हैं?
 - (ii) आचार्य रामचंद्र शुक्ल द्वारा किये गए हिन्दी साहित्य के काल विभाजन की संक्षिप्त चर्चा कीजिये। 2
 - (ख) निम्नलिखित रचनाएँ छत्तीसगढ़ के किन रचनाकारों की है?
 - (i) अँधियारी रात
 - (ii) हर मौसम छंद लिखुँगा
 - (iii) मृगी दु:ख मोचन
 - (iv) बूँदों का सागर
- 9. निम्नलिखित वाक्यों को कर्मवाच्य में परिवर्तित कीजिये:
 - (i) खननकर्मी जोखिम भरा काम कर रहा है।
 - (ii) नौकर ने मालिक से प्रार्थना की।
 - (iii) शीशे का गिलास टूट गया।
 - (iv) मैंने परचून की दुकान खोली।
 - (v) द्विज ने अपने अनुज को पीटा।
 - (vi) बच्चे सीढ़ी पर चढ़-उतर रहे हैं।
- 10. निम्नलिखित अंग्रेज़ी गद्यावतरण का हिन्दी में अनुवाद कीजिये:

Setting up an environment-friendly house is not expensive. In fact, it yields better returns in the long term by saving on power bills. While building a house or doing it up, we spend all our time and energy worrying about how it looks. But most of us ignore questions like is it energy efficient, will it cause pollution or what will be its carbon footprint? We prefer to leave these things for policymakers, big corporates or hotel chains. Also, we tend to think that being eco-friendly is expensive. That is not necessarily the case. If you design a house that is energy efficient and uses rainwater harvesting, it will actually provide better returns in the long run.



4

4

6



11. निम्नलिखित हिन्दी गद्यावतरण का अंग्रेज़ी में अनुवाद कीजिये:

यदि शिक्षक के मार्गदर्शन में प्रत्येक व्यक्ति शिक्षा को उसके वास्तिवक अर्थ में ग्रहण कर मानवीय गितविधि के प्रत्येक क्षेत्र में उसका प्रसार करता है तो मौजूदा 21वीं सदी में दुनिया बेहद सुंदर हो जाएगी। आज की युवा छात्र-पीढ़ी ऐसी शिक्षा प्रणाली चाहती है जो उसके खोजी और सृजनशील मिस्तिष्क को सबल बनाने के साथ-साथ उसके सामने चुनौती प्रस्तुत करे। देश का भविष्य उन पर अवलंबित है। वे वर्तमान शिक्षा प्रणाली के संबंध में सोच-विचार करना चाहते हैं। एक अच्छी शिक्षा प्रणाली में ऐसी क्षमता होनी चाहिये जो ज्ञानप्राप्ति की तीव्र जिज्ञासा को शांत कर सके। शैक्षणिक संस्थानों को ऐसे पाठ्यक्रम के लिये स्वयं को तैयार करना चाहिये जो विकसित भारत की सामाजिक और प्रौद्योगिकी संबंधी आवश्यकताओं के प्रति संवेदनशील हों।

PART-2 GENERAL ENGLISH (Max. Marks: 50)

1. (i)	Do as directed:	4
	(a) Please get me book.(supply adjective)	
	(b) She acted to achieve success.(Supply Adverb)	
	(c) Do you like coffeetea? (Supply Conjunction)	
	(d) You obey your parents. (Choose "should/must/ought to/ can)	
(ii)	Use the following words in sentences of your own to make the meaning clear:	2
	(a) Breakout (b) Turnover	
(iii)	Make sentence of the following idioms to make the meaning clear:	2
	(a) At one's fingertips	
	(b) At a loose end	
(iv)	Rearrange the following words to make meaningful sentences:	2
	(a) leader great a was Gandhi.	
	(b) is on the Delhi of Yamuna banks the river.	
2. (i)	Correct the following sentences:	2
	(a) A virtuous are respected by all.	
	(b) Can I have any more sugar please?	
(ii)	Rearrange the letters to make meaningful words:	2
	(a) tiquane (b) stholei	
(iii)	Write the synonyms of the followingwords:	1
	(a) Latent (b) Dissuade	
(iv)	Write the antonyms of the followingwords:	1
	(a) Detest (b) Invincible	
3. (i)	Fill in the blanks with suitable prepositions:	4
	(a) The history of Hindu religion dates ancient times.	
	(b) Now government servants have the day every Saturday.	
	(c) Nothing can deter him pursuing his aim of life.	
	(d) In accordance with the advice of a doctor she is diet.	
(ii)	Fill in the blanks with the suitable tense form of the verb given in brackets:	4
	(a) I (know) him for a long time. (Use present perfect tense)	
	(b) We (hear) a terrifying news last night. (Use past indefinite tense)	
	(c) I (go) to the cinema tomorrow. (Use present continuous tense)	
	(d) Buses (run) on this road every hour. (Use present indefinite tense)	
(iii)	Change the voice of the followingsentences:	4
	(a) Who gave you the money?	
	(b) Who had laughed at you?	
	(c) Sita learns her lessons daily.	
	(d) Did he plan an excursion to mountains?	



8



- **4.** Translate the following sentence into Hindi:
 - (a) The work schedule of the meeting of executive committee is not distributed among the members.
 - (b) Playing of the children in the middle of road is not safe.
 - (c) It is very mist, you will have to walk carefully.
 - (d) Do you all agree with me?
 - (e) Meeting of the student union is going on.
- **5.** Read the following passage and answer the question that follow:

5

5

Scientist tell us that without the presence of the cohesive force among the atoms that comprise this world, it would crumble to pieces and we would cease to be an even as there is cohesive force that binds matter so must there be in all things animate. The name for that cohesive force and in the use of it consists our knowledge of God. Where there is love there is life; hatred leads to destruction. Only with love would a well-ordered society be intelligible and life worth living.

All the teachers that have ever lived have preached this law with more or less the same vigour. If love was not the law of life, life would not ave persisted in the midst of death. Life is the perpetual triumph over the grave. If there is a fundamental distinction between man and best, it is the former's progressive recognition of the law and its application and practice in his personal life. All the saints of the world, ancient and modern, approve of this supreme law of our being. That the brute in us seems so often to gain an easy triumph is true enough. But that does not disprove the law. It shows the difficulty of practicing it.

- (a) What's force the writer is talking about? How does it bind things animate?
- (b) What according to the writer, does the knowledge of God consist in?
- (c) When and how would life be worth living?
- (d) What would happen in love was not there?
- (e) Give the meaning of the word 'triumph' and use it in a sentence of your own.
- 6. Write a letter to your friend congratulating him on his brilliant success in the exam. (Candidates should not mention their Name, Roll No., Address and City name etc. anywhere in the litter.) 5
- 7. Make a precis of the following passage in about one third of the given passage: 5 If you were to ask various people the meaning of fitness, you would different answers. Fitness is everything to most people, a precious commodity which enables us to live our lives to the full yet is really cherished only when it begins to fade away. To an older person, it might be a feeling of youthful vigour, to an athlete the capacity to run a mile in four minutes, to a stenographer the ability to type for eight hours as a stretch without developing aching shoulder muscles. To a coach it is something that comes with training, to a physician it is a functional state of the body defined in technical terms.

8.	Fill in blanks	2
	(a) Mathematics iseasy difficult.(Supply the suitable conjunction)	
	(b) The teacher appointed him peon.(Supply the suitable adverb)	
	भाग-3	
	छत्तीसगढ़ी भाषा	
	(अधिकतम अंक-50)	
f	नम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये:	5

- 1. f
 - (अ) निम्नलिखित शब्दों के छत्तीसगढी समानार्थी लिखिये:
 - (i) पत्नी
- (ii) नानी
- (iii) दादा
- (iv) पलक
- (v) घुटना
- (आ) निम्नलिखित छत्तीसगढी शब्दों के हिंदी समानार्थी लिखिये:

5

- (i) पोलका
- (ii) लबादा
- (iii) लुगरा
- (iv) खीसा
- (v) साँटी





	(इ) संबंध निरूपित कीजिये:	2
	(अ) खइरखा (क) पशुओं का झुंड	
	(आ) गिरमा (ख) जानवरों को बाँधने की रस्सी	
	(इ) गोरसी (ग) आग तापने का मिट्टी का पात्र	
	(ई) जहरीत (घ) ख्यातिप्राप्त	
2.	(अ) निम्नलिखित छत्तीसगढ़ी स्त्रीलिंग शब्दों को पुल्लिंग में परिवर्तित कीजिये:	2
	(i) हरही (ii) बेंदरी	
	(आ) निम्नलिखित शब्दों के विलोम बताइये:	2
	(i) भोकवा (ii) कड़ा	
	(इ) निम्नलिखित सामासिक शब्दों के प्रकार बताइये:	2
	(i) लरीबाती (ii) चंद्रमुखी	
3.	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये:	10
	(i) निम्नलिखित अवयव शब्दों के भेद बताइये:	
	(अ) ओती (ब) थोर-थोर	
	(ii) छत्तीसगढ़ी मुहावरा 'चोपी पाँव मढ़ाना' का अर्थ बताइये।	
	(iii) खूब हिरणी में कौन–सा वचन है।	
	(iv) छत्तीसगढ़ी हाना (कहावतें) 'तेंदू के अंगरा बरे के न बुताय के' का अर्थ बताइये।	
	(v) पहाड़, निदयाँ कौन-सी संज्ञा हैं?	
	(vi) 'दोरली' किस भाषा परिवार से संबंधित है?	
	(vii) दरचुरहा में कौन–सा उपसर्ग है?	
	(viii) छत्तीसगढ़ी जनउला 'चार भाई पड़े, चार भाई खड़े' का अर्थ बताइये? (ix) मोर नाँव सुकालू आय में कौन–सा सर्वनाम है?	
	(ix) नार नाय सुकालू जाय न काग-सा संयमान है? (x) 'गीतकार' में कौन–सा प्रत्यय है?	
1	निम्नलिखित प्रशासनिक शब्दों के छत्तीसगढ़ी रूप निर्दिष्ट कीजिये:	8
٠.	(i) साक्षी (ii) हस्तक्षेप	o
	(iii) सत्यनिष्ठापूर्वक (iv) अति	
	(II) राजान्य (IV) जात (V) उत्तरदायित्व (Vi) तथ्य	
	(vii) दिनांक (viii) वसूली	
_	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये:	_
5.	(i) प. सुंदरलाल शर्मा के किसी एक नाटक का नाम बताइये।	5
	(i) च. जुपलाल राना के किस के नाटक की नाम बताइया (ii) छत्तीसगढ़ी कविता संग्रह 'ठोमहा भर घाम' के रचनाकार।	
	(iii) 'जले रक्त से दीप' के लेखक कौन हैं?	
	(iv) छत्तीसगढ़ राजभाषा आयोग के पहले अध्यक्ष कौन थे।	
	(v) 'देहाती कला मंच' की स्थापना में महत्त्वपूर्ण योगदान किसका है?	
6.	निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दीजिये:	5
	(i) छत्तीसगढ़ी फिल्म किह देवे संदेश के लेखक कौन हैं?	
	(ii) छत्तीसगढ़ की लोकगायिका तीजन बाई को वर्ष 2019 में किस सम्मान से सम्मानित किया गया?	
	(iii) नीति संबंधी कोई पाँच छत्तीसगढ़ी 'हाना' लिखिये।	
	(iv) छत्तीसगढ़ राजभाषा आयोग का छठा प्रांतीय सम्मेलन सन् 2018 में कहाँ हुआ था?	
	(v) 'दाई खेलन दे' काव्य संग्रह के प्रणेता के नाम बताइये।	
7.	छत्तीसगढ़ राजभाषा आयोग द्वारा संचालित माई कोठी योजना क्या है?	2
8.	छत्तीसगढ़ की भाषीय विविधता का कारण क्या है?	2

