



मॉडल पेपर-2

प्रश्न-पत्र/Question Paper

विषय- दर्शन एवं समाजशास्त्र (विषय कोड – 07)

SUBJECT- PHILOSOPHY AND SOCIOLOGY (SUBJECT CODE –07)

अधिकतम अंक - 200	प्रश्न-पत्र में पृष्ठों की संख्या : 3	प्रश्न-पत्र में प्रश्नों की संख्या : 40	समय - 03 : 00 घंटे
Maximum Marks – 200	Number of Pages in Question Paper : 3	Number of Questions in Question Paper : 40	Time – 03 : 00 Hours.

परीक्षा केंद्र क्रमांक

Examination Centre Code

--	--	--

परीक्षार्थियों द्वारा काले/नीले बॉल पॉइंट पेन से भरा जाए।

To be Filled by Candidates by Black/Blue Ball-Point pen Only

अनुक्रमांक

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

घोषणा : मैंने नीचे दिये गए निर्देशों को अच्छी तरह पढ़कर समझ लिये हैं तथा उनसे मैं पूरी तरह सहमत हूँ।

Declaration : I have read and Understand the directions given below and totally agree with them.

अभ्यर्थी के हस्ताक्षर

Signature of Candidate.....

दिनांक

Date

अभ्यर्थी का नाम

Name of Candidate.....

समय

Time.....

अभ्यर्थियों हेतु निर्देश:

INSTRUCTIONS FOR CANDIDATES:

- सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।
All questions are compulsory.
- निर्देशों को भलीभाँति पढ़ने व समझने के साथ-साथ प्रश्न-पत्र तथा प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका (QAB) में आवश्यक प्रविष्टि करने हेतु 10 मिनटों का अतिरिक्त समय दिया जाएगा।
Extra time of 10 minutes will be given for careful reading and understanding instructions as well as for making required entries in Question Paper and Question Cum Answer Booklet (QAB)
- प्रश्न-पत्र तथा QAB में किसी भी प्रकार की प्रविष्टि करने के पूर्व अभ्यर्थियों को कुल पृष्ठ संख्या की जाँच अवश्य कर लेनी चाहिये तथा किसी भी प्रकार की विसंगति होने पर वीक्षक को सूचित कर प्रश्न-पत्र/QAB की दूसरी प्रति प्राप्त करना चाहिये।
Before making any entry on Question Paper and QAB candidate should count and check the no. of pages and if any discrepancy is seen then invigilator should be informed immediately for another copy of Question paper/QAB.
- प्रश्न-पत्र तथा QAB में समस्त प्रविष्टियाँ काले/नीले बॉल पॉइंट पेन से करें।
Each entry on Question Paper and QAB should be done with **Black/Blue Ball-Point Pen**.
- प्रश्नों के हिंदी अथवा अंग्रेजी प्रारूप, दोनों में से किसी भी भाषा में वर्तनी संबंधी अथवा अन्य त्रुटि होने पर ऐसी त्रुटियों की समझ व निराकरण की अपेक्षा स्नातक स्तर के अभ्यर्थियों से करते हुए ऐसे प्रश्नों को आपत्ति योग्य नहीं माना जाएगा।
उक्त के संदर्भ में अभ्यावेदनों पर आयोग द्वारा विचार नहीं किया जाएगा।
In Hindi/English format of questions some minor spelling/other mistake in either one of languages will not be considered objectionable as it is expected that candidates being graduate can percept and understand that. No applications regarding the same will be entertained by the commission.
- अभ्यर्थियों हेतु परीक्षा के दौरान किसी भी प्रकार के कैलकुलेटर, लॉग टेबल, मोबाइल फोन, पेजर अथवा अन्य किसी भी प्रकार के संचार व गणन यंत्र का प्रयोग पूर्णतः वर्जित तथा दंडनीय है।
Use of Calculators, Log table, Mobile phones, Pagers and any other type of communication or calculating devices are strictly prohibited and punishable.
- रफ कार्य प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका के केवल अंतिम पृष्ठ पर ही किया जा सकता है।
Rough work can be done only on last page of Question Cum Answer Booklet.



खंड-1

(उत्तर की शब्द सीमा-30, अंक-02)

भाग-1

1. कर्म को कितनी श्रेणियों में विभाजित किया जाता है?
2. योग दर्शन के अनुसार 'चित्तवृत्ति' क्या है?
3. भारतीय दर्शन में न्याय दर्शन से क्या तात्पर्य है?
4. क्या नैतिकता और धर्म परस्पर पूरक हैं?

भाग-2

1. समिति और संस्था में भेद बताइये।
2. सामाजिक स्तरीकरण के आधार बताइये।
3. प्रबल जाति क्या होती है?
4. सामाजिक प्रक्रम क्या है।

भाग-3

1. जनजातीय समाज में 'विवाह' का महत्त्व बताएँ।
2. भारतीय संविधान की 5वीं अनुसूची में जनजातियों के लिये क्या-क्या प्रावधान किये गए हैं?
3. आदिवासी समुदाय में रूढ़िगत प्रथाएँ कौन-सी हैं?
4. मध्य भारत की जनजातियों पर लिखी गई प्रमुख पुस्तकों के नाम लिखिये (कम से कम तीन पुस्तकों के नाम)।

भाग-4

1. छत्तीसगढ़ में पहली नाचा पार्टी का नाम लिखिये।
2. ककसार/कक्साड़ मूलतः किस जनजाति का पूजा नृत्य है?
3. छत्तीसगढ़ी रथयात्रा गोंचा के बारे में आप क्या जानते हैं?
4. पंथी नृत्य क्या है?

भाग-5

1. 'बुढ़ा देव' का महत्त्व बताइये।
2. 'नोहडोरा' क्या है?
3. 'चित्तौड़गढ़ लाफा' क्यों प्रसिद्ध है?
4. पोला त्योहार कौन मनाते हैं?

खंड-2

(उत्तर की शब्द सीमा-60, अंक-04)

भाग-1

5. भारतीय एवं पाश्चात्य दर्शन में समानता के बिंदुओं को स्पष्ट कीजिये। (2+2)
6. दर्शन और विज्ञान के अंतर-संबंध पर टिप्पणी लिखिये। (2+2)

भाग-2

5. क्या समाज एक बहुलवादी समाज में परिवर्तित होता जा रहा है?
6. सामाजिक मानवशास्त्र क्या है?

भाग-3

5. व्यक्ति स्वायत्त बनने के क्रम में समाज पर अधिक निर्भर क्यों हो जाता है?
6. 'अनुसूचित जनजाति' कौन है?

भाग-4

5. साहित्य के क्षेत्र में हेमनाथ यदु के योगदान की चर्चा कीजिये।
6. सत्यदेव दुबे पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।



भाग-5

5. धेरसा से आप क्या समझते हैं?
6. सरहुल नृत्य के महत्त्व पर टिप्पणी लिखिये।

खंड-3

(उत्तर की शब्द सीमा-100, अंक-08)

भाग-1

7. योगदान साधना के बहिरंग साधनों की व्याख्या कीजिये।

भाग-2

7. सामाजिक गतिशीलता क्या है? इसके प्रमुख प्रकारों का वर्णन कीजिये।

भाग-3

7. छत्तीसगढ़ की जनजातियों में विवाह पद्धतियों पर टिप्पणी लिखिये।

भाग-4

7. छत्तीसगढ़ी लोकपर्व 'दियारी' पर टिप्पणी लिखिये।

भाग-5

7. 'नोहडोरा' लोक चित्रकला से आप क्या समझते हैं?

खण्ड-4

(उत्तर की शब्द सीमा-250, अंक-20)

(इस खंड में विभिन्न भागों से कुल 03 प्रश्न दिये जाएंगे।
अभ्यर्थी को इनमें से कोई 02 के उत्तर देने होंगे।)

भाग-1

8. (अ) धर्म के उद्वासवादी सिद्धांत से आप क्या समझते हैं? (10+10=20)
- (ब) धार्मिक रूढ़िवाद के उद्भव के कारणों की व्याख्या कीजिये।

भाग-2

8. (i) नियंत्रित एवं अनियंत्रित अवलोकन में अंतर बताइये। (8+12=20)
- (ii) अवलोकन की प्रक्रिया का वर्णन कीजिये।

भाग-4

8. लोकनाट्य क्या है? तीन लोकनाट्य रहस, पण्डवानी, नाचा पर टिप्पणी लिखिये। (5+5+5+5=20)

खंड-5

(उत्तर की शब्द सीमा-500, अंक-40)

(इस खंड में विभिन्न भागों से कुल 02 प्रश्न दिये जाएंगे।
अभ्यर्थी को इनमें से कोई 01 उत्तर देने होंगे।)

भाग-3

8. (अ) छत्तीसगढ़ की जनजातियों पर शहरीकरण के प्रभाव का वर्णन कीजिये। (15+15+10=40)
- (ब) छत्तीसगढ़ की जनजातियों की सांस्कृतिक विशेषताओं का वर्णन करें।
- (स) 'जनजातीय युवागृह' पर एक संक्षिप्त निबंध लिखिये।

भाग-5

8. छत्तीसगढ़ के 05 प्रमुख प्राचीन मंदिरों पर एक निबंध लिखिये। (8+8+8+8+8=40)