



CGPSC-2013 (Mains) G.S Paper-7

विषय-दर्शन एवं समाजशास्त्र (विषय कोड-07)
Subject-Philosophy & Sociology (Subject Code-07)

खंड-1

Section-1

(उत्तर की शब्द सीमा-30, अंक-02)

भाग-1

1. 'दर्शन' शब्द के अर्थ को भारतीय संदर्भ में स्पष्ट कीजिये।
State the meaning of the term 'Darshan' in Indian context.
2. 'कृतप्रणाश' और 'अकृताभ्युपगम' से आप क्या समझते हैं?
What do you mean by 'Kritapransh' and 'Akritabhyupagama'?
3. दर्शन और संस्कृति के संबंध को स्पष्ट कीजिए।
Describe the relation between Philosophy and Culture.
4. धार्मिक सहिष्णुता क्या है?
What is Religious Tolerance?

भाग-2

1. प्राथमिक समूह की अवधारणा स्पष्ट कीजिए।
Explain the concept of Primary group.
2. जनरीतियों एवं रूढ़ियों के बीच भेद स्पष्ट कीजिए।
Distinguish between Folkways and Mores.
3. सामाजिक असमानता के आधार बताइये।
Describe the bases of Social inequality.
4. सामाजिक शोध के प्रमुख उद्देश्य दर्शाएँ।
Depict the main objectives of Social Research.

भाग-3

1. छत्तीसगढ़ की विशेष पिछड़ी जनजाति अभिकरणों का उल्लेख कीजिए।
Mention the names of special primitive tribal agencies in Chhattisgarh.
2. पत्नि-भगिनी विवाह क्या है?
What is sororate?
3. विशेष पिछड़ी जनजाति क्या है? छत्तीसगढ़ की विशेष पिछड़ी जनजातियाँ कौन सी हैं?
What is primitive tribe? Which are the primitive tribes of Chhattisgarh?
4. अगरिया जनजाति का पारंपरिक व्यवसाय क्या है?
What is the traditional profession of Agaria Tribe?

भाग-4

1. छत्तीसगढ़ शासन द्वारा किन क्षेत्रों में 'पं. सुंदरलाल शर्मा' एवं 'राजा चक्रधर सिंह' के नाम पर राज्य स्तरीय सम्मान दिया जाता है?
In which field Government of Chhattisgarh awarded state level award in the name of 'Pt. Sunder Lal Sharma' and 'Raja Chakradhar Singh'?

2. 'गंडवा-बाजा' में प्रयुक्त होने वाले वाद्यों के नाम लिखें।
Write names of musical instruments used in 'Gandwa-Baja'.
3. छत्तीसगढ़ी में कोई एक मुहावरा और उसका अर्थ लिखिए।
Write any Chhattisgarh idiom and its meaning.
4. छत्तीसगढ़ के प्रमुख लोक गीत कौन से हैं?
Which are the main folk songs of Chhattisgarh?

भाग-5

1. दामाखेड़ा क्यों प्रसिद्ध है?
Why Damakheda is famous?
2. 'छेरछेरा' पर्व का वर्णन कीजिए।
Describe 'Cherchera' festival.
3. गुरु घासीदास के सामाजिक अवदान की चर्चा करें।
Discuss the social contribution of Guru Ghasidas.
4. 'भरथरी गायन' के कथानक का परिचय दीजिए।
Give introduction of story content of Bharathari Singing.

खंड-2

Section-2

(उत्तर की शब्द सीमा-60, अंक-04)

भाग-1

5. भारतीय दर्शन की मौलिक विशेषताओं की विवेचना कीजिए।
Discuss the fundamental features of Indian Philosophy.
6. योग दर्शन के अनुसार 'प्राणायाम' की व्याख्या कीजिए।
Explain the 'Pranayam' according to 'Yoga Philosophy'.

भाग-2

5. समाजशास्त्र एवं मानवशास्त्र के बीच अंतर बतायें।
Explain the differences between Sociology and Anthropology.
6. सामाजिक नियंत्रण को परिभाषित कीजिए एवं इसके प्रकार बतायें।
Define Social Control and explain its forms.

भाग-3

5. मुरिया जनजाति द्वारा सिर पर पहने जानेवाले आभूषणों की चर्चा करें।
Discuss about the head ornaments of Muria tribe.
6. 'पेण्डा' खेती क्या है?
What is 'Penda' cultivation?

भाग-4

5. छत्तीसगढ़ी लोककला के क्षेत्र में दाउ रामचंद्र देशमुख के योगदान की विवेचना कीजिए।
Discuss the 'contribution of Dau Ramchand Deshmukh in the field of folk art of Chhattisgarh'.
6. छत्तीसगढ़ी लोक गायन शैली 'पंडवानी' पर चर्चा करें।
Discuss the Chhattisgarhi folk Singing style 'Pandwani'.

भाग-5

5. रतनपुर किस लिए प्रसिद्ध है?
For what reasons Ratanpur is famous?
6. अचानकमार अभयारण्य पर टीप लिखिए।
Write a note on Achanakmar Sanctuary.

खंड-3**Section-3**

(उत्तर की शब्द सीमा-100, अंक-08)

भाग-1

7. योग साधन के अष्टांग मार्ग का विवरण दीजिये।
Describe the 'eight fold paths' of Yoga practice.

भाग-2

7. आत्महत्या क्या है? दुर्खीम के अनुसार आत्महत्या के प्रकारों का उल्लेख करें।
What is suicide? Mention the types of suicide according to Durkheim.

भाग-3

7. आदिवासी विकास के 'पंचशील सिद्धांत' की व्याख्या कीजिए।
Explain 'Panchsheel Principles' of Tribal Development.

भाग-4

7. गोविंदराम निर्मलकर के कला-अवदान का उल्लेख करें।
Write on the artistic contribution of Govindram Nirmalkar.

भाग-5

7. बस्तर के 'मड़ई-मेला' का वर्णन कीजिए।
Describe "Marai-Mela' of Bastar.

खंड-4**Section-4**

(उत्तर की शब्द सीमा-250, अंक-20)

(इस खण्ड में विभिन्न भागों से कुल 03 प्रश्न दिए जाएंगे।
अभ्यर्थी को इनमें से कोई 02 उत्तर देने होंगे)

भाग-2

8. नियमहीनता क्या है? रॉबर्ट मर्टन के नियमहीनता के सिद्धांत की व्याख्या कीजिए।
What is Anomie? Elucidate Robert Merton's theory of Anomie.

भाग-4

8. इंदिरा कला संगीत विश्वविद्यालय, खैरागढ़ पर एक लेख लिखें।
Write an essay on 'Indira Kala Sangeet Vishwavidyalaya Khairagarh.

भाग-5

8. छत्तीसगढ़ के मेलों का संक्षिप्त परिचय देते हुए 'राजिम मेले' पर विस्तृत टीप दें।
Give a brief account of fairs of Chhattisgarh with detailed not on 'Rajim Mela'.