



बी.पी.एस.सी.
63वीं मुख्य परीक्षा
सामान्य हिन्दी
B.P.S.C 63rd Mains Exam
General Hindi



खंड-1

(General Hindi/सामान्य हिन्दी)

(अधिकतम अंक-100)

अनुदेश:

- उपांत के अंक पूर्णांक के द्योतक हैं।
- सभी प्रश्नों के उत्तर दें।
- परीक्षार्थी यथासंभव अपने शब्दों में ही उत्तर दें।
- एक ही प्रश्न के विभिन्न भागों के उत्तर अनिवार्य रूप से एक साथ ही लिखे जाएँ तथा उनके बीच में अन्य प्रश्नों के उत्तर न लिखे जाएँ।

1. निम्नलिखित विषयों में से किसी एक विषय पर लगभग 500 शब्दों में निबंध लिखिये: 30
 - (क) नारी शिक्षा का महत्त्व
 - (ख) स्वतंत्रता का अर्थ स्वैराचार नहीं
 - (ग) जीवन में गुरु का स्थान
 - (घ) मेरे सपनों का भारत
 - (ङ) मेरी प्रिय पुस्तक
 - (च) निजभाषा की उन्नति ही सब उन्नति का मूल है।
2. निम्नलिखित अवतरण का एक-तिहाई शब्दों में सार लिखते हुए उसका उपयुक्त शीर्षक दीजिये। 15

जिस जाति की सामाजिक अवस्था जैसी होती है, उसका साहित्य भी वैसा ही होता है। जातियों की क्षमता और सजीवता यदि कहीं प्रत्यक्ष देखने को मिल सकती है, तो उनके साहित्य-रूपी आइने ही में मिल सकती है। इस आइने के सामने जाते ही हमें तत्काल मालूम हो जाता है कि अमुक जाति की जीवनी-शक्ति इस समय कितनी और कैसी है साथ ही भूतकाल में कितनी और कैसी थी। आप भोजन करना बंद कर दीजिये, आपका शरीर क्षीण हो जाएगा और कदाचित नाशोन्मुख होने लगेगा। इसी तरह आप साहित्य के रसास्वादन से अपने मस्तिष्क को वंचित कर दीजिये, वह निष्क्रिय होकर धीरे-धीरे किसी काम का न रह जाएगा। सच ही, हमारी सामाजिक स्थिति-गति का प्रतिबिंब साहित्य में दिखाई देता है और साहित्य का प्रभाव हमारे मन और मस्तिष्क पर पड़ता है।
3. निम्नलिखित सभी अशुद्ध वाक्यों को शुद्ध कीजिये: 1×10=10
 - (क) देश में अनेकों नेता हैं।
 - (ख) मैं यह निबंध नहीं लिखा है।
 - (ग) मैं गाने की कसरत कर रहा हूँ।
 - (घ) शोक है कि आपने मेरे पत्रों का कोई उत्तर नहीं दिया।
 - (ङ) लड़का मिठाई लेकर भागता हुआ घर आया।
 - (च) मैंने एक वर्ष तक उसकी प्रतीक्षा देखी।
 - (छ) ऐसी एकाध बातें और देखने में आती हैं।
 - (ज) कृपया आप ही यह बताने की कृपा करें।
 - (झ) अंत में उसने प्रार्थना-पत्र पर हस्ताक्षर किया।
 - (ञ) मैं चिड़ियों की कल-कल से जग गया।
4. निम्नलिखित मुहावरे-लोकोक्तियों में से किन्हीं पाँच का अर्थ लिखकर उन्हें वाक्यों में प्रयुक्त कीजिये: 3×5=15

(क) अँगूठा दिखाना	(च) चिराग तले अँधेरा
(ख) अपना उल्लू सीधा करना	(छ) गुदड़ी का लाल
(ग) ऊँची दुकान फीके पकवान	(ज) मुँह की खाना
(घ) कागजी घोड़े दौड़ाना	(झ) तूती बोलना
(ङ) आम के आम गुठलियों के दाम	(ञ) सिर उठाना

5. संज्ञा की परिभाषा देते हुए उसके भेदों को सोदाहरण प्रकाश डालिये। 10
6. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिये: 1×5=5
- | | |
|------------|------------|
| (क) आकाश | (च) रात्रि |
| (ख) कमल | (छ) समुद्र |
| (ग) तालाब | (ज) सिंह |
| (घ) पुत्र | (झ) कपड़ा |
| (ङ) पृथ्वी | (ञ) गणेश |
7. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच वाक्यांशों के लिये एकशब्द लिखकर उनका वाक्यों में प्रयोग कीजिये: 1×5=5
- | | |
|------------------------------------|-----------------------------------|
| (क) जिसे चार भुजाएँ हैं | (च) नहीं मरने वाला |
| (ख) जिसके हृदय में दया नहीं है | (छ) शिव का उपासक या शिव से संबद्ध |
| (ग) जिसे ईश्वर में विश्वास नहीं है | (ज) जो बहुत बोलता है |
| (घ) जिसकी उपमा न हो | (झ) अपने परिवार के साथ |
| (ङ) जो कहा न जा सके | (ञ) जो विज्ञान जानता है |
8. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच सामाजिक पदों का विग्रह करते हुए समास बताइए: 1×5=5
- | | |
|---------------|----------------|
| (क) सेनापति | (च) माँ-बाप |
| (ख) नील गाय | (छ) जितेंद्रिय |
| (ग) त्रिलोक | (ज) दूरागत |
| (घ) वीणापाणि | (झ) यथाक्रम |
| (ङ) राम-कृष्ण | (ञ) आजन्म |
9. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रत्ययों को चुनकर प्रत्येक से दो-दो शब्द बनाइए: 1×5=5
- | | |
|----------|---------|
| (क) वाला | (च) आवा |
| (ख) दार | (छ) पन |
| (ग) आई | (ज) ता |
| (घ) आहट | (झ) आल |
| (ङ) आवट | (ञ) इक |