



## सामान्य अध्ययन

निर्धारित समय: 1 घंटा 30 मिनट  
Time allowed: 1 Hour 30 Minutes

अधिकतम अंक: 125  
Maximum Marks: 125

Name: आशीष पूनिया

Mobile Number: \_\_\_\_\_

Medium (English/Hindi): \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Center & Date: \_\_\_\_\_

UPSC Roll No.: \_\_\_\_\_

### प्रश्न-पत्र के लिये विशिष्ट अनुदेश

कृपया प्रश्नों का उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को ध्यानपूर्वक पढ़ें:

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

प्रश्नों के उत्तर उसी माध्यम में लिखे जाने चाहियें जिसका उल्लेख आपके प्रवेश-पत्र में किया गया है, और इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अंकित निर्दिष्ट स्थान पर किया जाना चाहिये। उल्लिखित माध्यम के अतिरिक्त अन्य किसी माध्यम में लिखे गए उत्तर पर कोई अंक नहीं मिलेंगे।

प्रश्नों में शब्द सीमा, जहाँ विनिर्दिष्ट है, का अनुसरण किया जाना चाहिये।

उत्तर-पुस्तिका में खाली छोड़ा हुआ पृष्ठ या उसके अंश को स्पष्ट रूप से काटा जाना चाहिये।

### QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

*Please read each of the following instruction carefully before attempting questions:*

*All the questions are compulsory.*

*Answers must be written in the medium authorized in the Admission Certificate which must be stated clearly on the cover of this Answer Booklet in the space provided. No marks will be given for answers written in a medium other than the authorized one.*

*Word limit in questions, wherever specified, should be adhered to.*

*Any page or portion of the page left blank in the Answer Booklet must be clearly struck off.*

केवल मूल्यांकनकर्ता द्वारा भरा जाए (To be filled by Evaluator only)

Question Number	Marks
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	
9.	
10.	
Grand Total (सकल योग)	

मूल्यांकनकर्ता (हस्ताक्षर)

*Evaluator (Signature)*

पुनरीक्षणकर्ता (हस्ताक्षर)

*Reviewer (Signature)*

## Feedback

- |   |  |
|---|--|
| 1. Context Proficiency (संदर्भ दक्षता)      | 2. Introduction Proficiency (परिचय दक्षता)     |
| 3. Content Proficiency (विषय-वस्तु दक्षता)  | 4. Language/Flow (भाषा/प्रवाह)                 |
| 5. Conclusion Proficiency (निष्कर्ष दक्षता) | 6. Presentation Proficiency (प्रस्तुति दक्षता) |

1.

जहाँ सादगी नहीं, वहाँ महानता नहीं

जब अब्राहम लिंकन USA के राष्ट्रपति बने, एक रोज वह प्रतिनिधि सभा (House of representative) में प्रवेश कर रहे थे, तो एक सीनेटर (सांसद) इन्हे (अपमानित करने के भाव से) बोला - मिस्टर लिंकन ये याद रखना तुम्हारे पिता हमारे परिवार के जूते रिपेयर करते थे।

इस पर लिंकन को गुस्सा नहीं आया बल्कि उनका जवाब सादगी की मिसाल है। वे बोले - हां मुझे पता है मेरे पिताजी ने आपके जूतों का काम किया है; तो अगर उसमें कुछ चूक हुई है क्या? ; हुई है तो दीर्घ में ठीक कर देना हूँ और शायद चूक की संभावना तो कम ही रहती है वे अपना काम पूरी तल्लीनता से करते हैं। मुझे उन पर गर्व है।

ये वाक्या यह दिखाता है कि सादगी और महानता धुर विरोधी नहीं है बल्कि वे 3 दोनों पास-पास ही

पाये जाते हैं।

UN की पूर्वमहासचिव बानकी धून अपनी पुस्तक "United Nations in divided world" में भारत और दक्षिण एशियाई सहकारिता, सहिष्णुता व सादगी की तारीफ करते हुए कहती हैं:-

" दुनिया बिते सौ वर्षों में पूँजीवाद और साम्यवाद की लड़ाई में विभाजित होती आई है। लेकिन अगर इसे भागे बढ़ना है तो एक तीसरी विचारधारा है- सहकारिता और सादगी।"

हालांकि, सादगी अपने आप में व्यापक शब्द है इसके अन्तर्गत मान्यते हैं; लेकिन एक जरूरी अभिलक्षण जो है वह है- न्यूनतम संसाधनों में जीवन की सर्वोच्च गरिमा की उपलब्धि।

उदाहरण के रूप में आप पश्चिमी राजस्थान या सिंध के किसी भांगानियाई या लंगा समुदाय के संगीत

उम्मीदवार को इस हाशिये में नहीं लिखना चाहिये।

(Candidate must not write on this margin)

को सुनना; कला की यह बारीक पसंदी शौंगटे खड़े कर देती है। लेकिन जब पता करेंगे उनके पास क्या है - महज एक गोबर मिट्टी का घर, 10-12 भेंड़ और पानी की एक टांकली (यह किस्सा जैसलमेर के एक प्रदुमशी विजेता का है)

आधुनिकता और ज्ञान की चमक सादगी का अचिरंतन उदाहरण तो पीछे ही रह गया। इसका जिक्र जरूरी है जब ज्ञान प्रेम, तथा प्रेम विवाह समाज के केन्द्र में आ गए तो क्या ज्योतिबा फूले और सावित्री का प्रेम किसी लैला-मजनून, शीरी फरहाद से बढ़कर है। क्योंकि यह प्रेम शिक्षा से गरिमा हासिल करता है। (NCERT का भी ह्येय ग्रन्थ है - LIFE ETERNAL THROUGH LEARNING)

आगे बढ़ते हुए हम भारतीय ऐतिहासिक - दार्शनिक जीवन में सादगी व महानता के किस्से ढूँढते हैं - कल्प्याशीयत की उक्ति है - "ईश्वर सबको दो जिंदगीयाँ देगा है मगर दूसरी तब शुरू होती है, जब आदमी जान जाता है उसे तो एक जिंदगी ही मिली है।"

उम्मीदवार को इस हाशिये में नहीं लिखना चाहिये।

(Candidate must not write on this margin)

2.

जीवन की संपूर्ण सार्थकता और पूर्ण विकास के लिए भारतीय जीवन में भी 4 आश्रमों का उल्लेख किया गया। ब्रह्मचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ और संन्यास के माध्यम से अन्तुलन और सादगी को सर्वोच्च मूल्य के रूप में धारण किया गया है।

प्राचीन इतिहास में बौद्ध धर्म अप्रत्यांगिक मध्यम मार्ग सादगी के प्रतिमान निश्चित करता है जो सम्यक वाक्, सम्यक व्याघ्राम, सम्यक स्मृति, सम्यक समाधि, सम्यक दृष्टि, सम्यक भोजन, सम्यक कार्य के माध्यम से दुःखों से मुक्ति की राह बताते हैं।

आधुनिक मध्यकालीन संत व भक्तिकाव्य भी सादगी की बुनियाद पर खड़े दिखते हैं जहां संसाधनों के संग्रह के बजाय लोक के कल्याण को महत्व दिया गया है। ये कबीर व मानक के निम्न उदाहरणों से देख सकते हैं -

"साईं इतना दीनिए जामे कुटुम्ब समाय  
मैं भी भूखा ना रहूं, साधू भी भूखा न जाय"

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

तथानानक जब कहते हैं: "नाम जपो,  
कीरत करो और वंड छोड़ो" तो वे लक्ष्य  
सादा जीवन और पड़ोसी के उपकार (उच्च  
विचार) को सुनिश्चित करते हैं।

वही हमारे महाभारत में  
यशोवन्तः को महानता की कसौटी  
निर्धारित किया गया है और इसके लिए  
सादगीपूर्ण निरंतर निरन्तर कर्म की  
महत्ता पर बल दिया गया है।

आगे चलकर सत्य, अहिंसा,  
अपरिग्रह और सादगी के ये ही मूल्य  
स्वाधीनता संग्राम को खड़ा करते हैं।  
गांधी इन मूल्यों का एलबम कहे जा सकते  
हैं। वे एक धार्मिक संत होते हुए भी  
गैर-सांप्रदायिक हैं; एक सैनिक होते हुए  
भी अहिंसक हैं।

गांधी एक अनोखे सैनिक हैं जिन्होंने  
भारतीय जनमानस को बिना किसी हथियार  
के दुनिया के सबसे बड़े साम्राज्य से लड़ने  
के लिए तैयार किया। उनसे प्रभावित

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

होकर साइंस्टीन ने उनकी मौत पर लिखा " जाने वाला विश्व शायद ही इस बात पर विश्वास करेगा कि हॉइ-मॉल का बना ऐसा सादमी कभी धरती पर हुआ होगा" |

1857 ई. का संग्राम हो या बाद के विद्रोह । भारतीय जनजातीय वनपुत्रों का गौरव गान जितना किया जाए उतना कम है। ये जौहार की प्रकृतिपूजक संस्कृति सादगी की मिसाल है और महानता की पराकाष्ठा । आजादी के 75 वर्ष पूरे होने पर छत्तीसगढ़ी का यह "ददरिया" गीत साहस के प्राण फुंकता है -

" दीया मांगे बाली, बाली मांगे तेल  
धुराज लेवो अंगरेज, कतका देवो जेल"

इस प्रसंग में द्रोपदी मुर्मू जी का जिक्र अपरिहार्य है उनका राष्ट्रपति पद पर निर्वाचन सादगी

2

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

3.

और महानता के बीच के अंतर को भरता है। उनके निर्वाचन पर भारतीय राष्ट्रपति श्री कोविंद ने बधाई देते हुए कहा - " This victory bridging the gap between Nation's first citizen and the last citizen."

ये सादगी न केवल महान व्यक्तियों और इतिहास में अपेक्षित है बल्कि राजव्यवस्था और प्रशासनिक जीवन में भी अपरिहार्य है।

बीते दिनों तिवर पर एक पोस्ट में देखा गया। उस्मानाबाद स्लेटर श्री ए. देवगांवकर दिव्यांग की शिष्यात मुन्ना के लिए स्वयं जमीन पर बैठ गए। ये उदाहरण महानता का सबसे बड़ा उदाहरण भले न हो प्रशासन और जन के बीच दूरी तो मिटाती ही है।

ये ही सादगी चुनावों की निष्पक्षता, राजनीति की शुद्धता और कानूनों के संहिताकरण में चाहिए।

2

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

फ्रीश्वरनाथ रेणु ने एक बार कहा था " भारत में धन, लाठी और जाति के बिना चुनाव नहीं होते और मैं इन तीनों के बिना चुनाव लड़ूँगा।"

दूसरी बात सादगी कानूनों के निर्माण व लंघितकरण में भी आवश्यक है क्योंकि ये अंतर: जनता के हित होते हैं ना कि जजों के लिए। नेपोलियन ने कहा था -

" कानून इतना छोटा होना चाहिए कि उसे कोट की जैब में रखकर चला जा सके और इतना सारगर्भित हो कि उसे आम किसान भी समझ सके।"

राजनीतिक जीवन की शुचिता आर्थिक जीवन में भी महान उपलब्धियाँ निर्धारित करती हैं। " आत्मनिर्भर भारत" की बुनियाद ही सादगी है जो घरेलू लघु मध्यम (msme) उद्योगों को सुनिश्चित करेगा।

आत्मनिर्भर भारत में वायब्रंट डेमोग्राफी, इंफ्रास्ट्रक्चर, डिमांड ड्रिवन इकॉनमी, तथा तकनीकी लेस्टम से इकॉनमी में क्वांटम जंप की परिकल्पना की गई है।

सादगी के अभाव में कौनी कैपीटलिज्म, गलत बैलेंस शीट प्रस्तुत करना तथा कॉमर्स विदाउट मोरलिटी जैसी घटनाएँ देखी जाती हैं।

केवल सादगी एक विचार है जो 2047 ई. तक अमृतकाल को हरित-काल के साथ सामञ्जस्य कर सकता है। विकास के साथ पर्यावरण का संरक्षण तथा नेट जीरो लक्ष्य हासिल करना नए मूल्य बन रहे हैं।

इस संदर्भ में सरोजनी मोहंती और तुलसी गौड़ा का उदाहरण अनुकरणीय है। सरोजनी जोडिशा में वन विभाग में 3152 प्रतिदिन की मजदूर हैं लेकिन

4.

प्रकृति के प्रति सम्मान इतना कि 5 एकड़ भूमि में एक भी पौधे को खूबने नहीं दिया। वन विभाग ने उनके नाम पर इस भूमि को सरोजनी वन का नाम दिया है।

वर्तमान परिप्रेक्ष्य में एक बात और है जो सादगी पर सवाल खड़े करती है। अंग्रेजी बोलने को अभिजात्यता और ज्ञान की पहचान माना जाता है लेकिन हिन्दी और अन्य भारतीय भाषाओं की सादगी व प्रधुरता सराहनीय है। रघुवीर सराव  
लिखते हैं:-

'हाथियारों' के नाम अंग्रेजी में हैं  
पुरस्कारों के हिन्दी में  
युद्ध की भाषा अंग्रेजी है  
विजय की हिन्दी "

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

12

सादगी जीवन के प्रत्येक पहलु में संतोष व आत्मविश्वास को एक साथ समाहित करता है। भारतीय इतिहास लाल बहादुर शास्त्री जी, हम विश्वेश्वरजी से लेकर शोपरीकृष्ण जी तक ऐसे ससंख्य उदाहरणों की गवाही देता है।

सादगी कम संतापनीय में प्राधिकार संभावनाओं की टटोलने की विद्या है।

" हजारों निरर्थक शब्द कहने के बजाय एक शब्द कही जिससे शांति कायम हो"। - [जॉर्ज बुद्ध]

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

13

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

5.

जीवन में दो त्रासदियां हैं। एक अपने दिल  
की ख्वाहिश न पाने की; दूसरी, पाने की।

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

जब सतजुग था  
देव - असुर लड़े थे, दोनों दो लोक से थे  
जब त्रेता युग था  
राम - रावण लड़े, दोनों दो देश थे  
जब द्वापर आया  
कौरव - पांडव लड़े, एक गांव के लिए  
अब कालीयुग है  
देवासुर संग्राम बहुत बाहर नहीं होता।  
अबके अंतस में ही होता है

महाभारत के अठारहवें अध्याय में युधिष्ठिर  
युद्ध जीतने के उपरांत विभीषिका से दुखी है  
और पाते हैं कि अपनी एक विजयशाल्य  
के लिए कितना रक्त बहा।

एक और उदाहरण है अशोक  
कालिंग तो जीत लेते हैं लेकिन  
अपने भीतर ही भीतर ही त्रासदी से  
क्षुब्ध हैं। ये 15 विडंबना ख्वाहिशों



को नहीं धाने की न होकर, पा  
लेने की श्रासदी को व्यक्त करती है।

शांतिवादी विचारक  
आर्ज कहते हैं कि धर्मित कानिर्णय  
भले ही कितना ही सोच समझकर  
किया गया हो, लेकिन असंतोष  
सदैव रहता ही है।

अब प्रश्न यह उठता है कि  
जब अपने लक्ष्य में सफल न  
हो तो श्रासदी असफलता है लेकिन  
सफल होने पर भी बचना संभव नहीं  
है तो क्या करें? प्रयास ही छोड़ दें  
नहीं। उत्तर है सम्यक् दृष्टि।

अर्थात् हर लक्ष्य की  
प्राप्ति श्रासदी उत्पन्न नहीं करती है  
भे तार्किक, मूल्य होते हैं प्रेम,  
व्याय, स्वतंत्रता, समता आदि।

लेकिन जब इनकी कीमत पर कुछ  
हासिल किया जाएगा तो चातदी अरुरी  
घटना है। कहा गया है "अगर  
किसी सफलता की कीमत शांति है, तो  
ये बहुत महंगी है।"

उदाहरण के लिए कोई राष्ट्र  
राज्य परमाणु हाथीयार बनाने के लिए  
आमादा है। यदि वह इसे नहीं  
बना पाता है तो सुरक्षा और  
संप्रभुता के खतरे की श्रासदी बनी  
रहती है। और अगर वह सफल  
हो गया तो परमाणु युद्ध का खतरा  
लगा इन हाथीयारों के आतंक्वादी  
के हाथों में चले जाने का खतरा  
बना रहेगा।

इस और उदाहरण से  
देखते हैं सभी देशों में पेरित और  
ग्यातगोव में पूरी दुनिया के महा

6.

अपने INDC तथा हरित लक्ष्यों को दोहराया है। अब नेट जीरो लक्ष्य पूरा करने के लिए नई प्रतिस्पर्धी शुरु हो गयी है - दुर्लभ धातुओं के खनन की।

अब यदि ये लक्ष्य पूरे होते हैं तो खनन, पुनर्वास, अतंघाशीय व विषम विकास पर ही जो लक्ष्य के पालने की ज़ासदी दिखाता है और ये INDC लक्ष्य यदि पूरे ना सके हो सके तो ज़ासदी निम्न शब्दों में बयां करी जा सकती है, देखने के लिए हमारी आंखें तत्पर न हो लेंगी।

"अंतिम वृक्ष को कार लिए जाने के बाद, अंतिम नदी को विषाक्त कर देने के बाद, अंतिम मछली को पकड़ लिए जाने के बाद हम पाएंगे कि पैसे को ख़ासा नहीं जा सकता है।"

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

UN महासचिव एंटोनियो गुटेरेश एक लेख में कहते हैं "A word favouring short term relief over long term well-being is Addiction."

हम सब लोग पश्चिम-साधारित विश्व व्यवस्था में लुरे लाभ या उवाहिशों को हासिल करने की लाल से शीकार हैं। साधन की पवित्रता का खयाल ही नहीं रह गया है। जिस देखो शॉर्टकट रास्ता दिखा रहा है - चाहे इकॉनमी हो, राजनीति हो या धर्म।

खेती किसानों की ही देखे अगर फसल खराब हो गई तो विकृताल समस्या लेकर आती है किसान आत्महत्या से लेकर खाद्य सुरक्षा तक तमाम मुद्दे उभरते हैं।

लेकिन यदि फसल अच्छी हुई है तो यह मिट्टी की बंजरता, उर्वरकों के सति-रूपयोग की कीमत

उम्मीदवार को इस  
हाशिये में नहीं लिखना  
चाहिये।  
(Candidate must not  
write on this margin)

पर हुई है तथा नयी समस्याएँ लेकर आती है बाजार मूल्यों का कम होना हो या कौबकेक चक्र की बात हो।

तो ऐसे में तबत है कि क्या चाहते हैं लोकायत को ही साध्य मान लिया जाए।

“यावद् जीवेत् सुखम् जीवेत् ऋणं कृष्या घृते पीबेत्  
भास्मिभूतस्य देहस्य पुनरागमन कुतः”

लेकिन यह भी संभव नहीं क्योंकि यदि हम तरह की रेवड़ी कल्चर को बढ़ावा दिया जाता है तो यह सम्पूर्ण बाजार की त्रैतिक व्यनस्था और सेवा प्रदान करने की गुणवत्ता को प्रभावित कर सकती है।

ऐसे में एक तंतुमित्र जीवन हासिली की आवश्यकता है जो कर्तव्य को आधेकारों के

उम्मीदवार को इस हाशिये में नहीं लिखना चाहिये।  
(Candidate must not write on this margin)

7.

हाथ बरखर महत्व दे, परिवेश के प्रति तजग बनाये और स्वयं अपने से तबाल पूछने को पेरित को -

अब सब क्या किया ?

जीवन क्या जिया ?

उदरम्भारि कन दनात्म बन गए भूतों की शादी में कना से बन गए कन गए किही ध्यानीचारी के किस्तर

एक बात और भी पता है दार और जीत दोनों प्राप्त की लेम जाती हैं। तसिकन्दर के बारे में कहावत के हाथ-हाथ यह तल्पाई भी है कि वह पूरी दुनिया को जीत लेने के बावजूद खाली हाथ लौटा।

ऐसे में मानव अपनी प्रकृति और प्रकृति के अनुकार मित जीवन की लार्थकता की तलाश

उम्मीदवार को इस हाशिये में नहीं लिखना चाहिये।  
(Candidate must not write on this margin)

में लगा रहा है। 2022 में  
बुकर प्राइज विजेता गितांजलि शर्मा  
की पुस्तक 'The Tomb of Sand'  
का अंश है -

"शांति से ज्यादा क्रांति भगन करती  
है, शक्ति से अधिक अहंता, माराधना  
से ज्यादा दहाड़ना, बनाने से ज्यादा  
खिाड़ना, घीर से ज्यादा सघीर, चुपचाप  
से ज्यादा मारधाप।"

ऐसे में कार्यकता  
और शासकी रहित जीवन का भाषा  
परिपकार और मानवतावाद हो सकना  
है जो प्राणीमात्र के प्रति  
करुणा का संचार करे।

भास्तीय उपनिषदों में  
ज्ञान, गुरु और यज्ञ से जीवन  
की प्रकाशित करने का पद

पुश्तांत होना है -

"अक्षती मा सदगमय  
तमसो मा ज्योतिर्गमय  
मर्त्योमा मा अमृतमगमय"

(बृहदारण्यक उपनिषद्)